# Minna no Nihongo I みんなの 日本詩

初級 I 翻訳・文法解説ポルトガル語版 Tradução e Notas Gramaticais

ズリーエーネットワーク

And VIII with the terms of the

## PREZADOS LEITORES Método Eficiente de Aprendizado

1. Aprender cada palavra com cuidado.

Cada lição apresenta novos vocábulos. Em primeiro lugar, ouça a fita cassete e aprenda bem as palavras, prestando atenção especial para a pronúncia e entonação corretas. Tente formar sentenças com as novas palavras. É importante memorizar não somente a palavra, como também seu uso nas sentenças.

2. Pratique os padrões da sentença.

Certifique-se de que entendeu o significado de cada padrão de sentença, e faça os exercícios A e B até dominar completamente o uso do padrão. Pratique, falando as sentenças em voz alta, e especialmente ao fazer o exercício B.

3. Pratique os exercícios de conversação.

Depois do exercício dos padrões de sentença, deve-se praticar as conversações. As conversações mostram as várias situações da vida cotidiana em que os estrangeiros são obrigados a usar a língua japonesa. Inicie fazendo os exercícios C para se acostumar com os padrões. Não pratique somente os diálogos padrões, mas tente expandí-los. Aprenda como se comunicar adequadamente de acordo com as situações praticando a conversação.

Ouça a fita cassete repetidamente.

Ao praticar os exercícios C e as conversações, ouça a fita e repita as frases em voz alta para se certificar de que você está falando com a pronúncia e entonação corretas. Ouvir a fita é a forma mais eficaz para se acostumar com o som e a velocidade do idioma japonês e para desenvolver a habilidade de audição.

5. Lembre-se sempre de rever e preparar a lição.

Para não se esquecer do que aprendeu na sala de aula, reveja a lição sempre no mesmo dia. Por último, faça exercícios no final de cada lição a fim de verificar o que você aprendeu. E, se tiver tempo, dê uma olhada nas palavras e na explicação gramatical da lição seguinte. Para um estudo eficiente é importante a preparação básica.

6. Use o que você aprendeu.

street same

Não se restrinja ao aprendizado na sala de aula. Tente conversar com os japoneses. Usar o que você acabou de aprender é uma forma ótima para progredir.

Se você estudar o conteúdo deste livro seguindo as sugestões acima, você adquirirá um vocabulário básico e conhecerá as expressões necessárias para a vida cotidiana no Japão.

## PERSONAGENS DAS CONVERSAÇÕES



Mike Miller
Americano, funcionário da IMC



Sato Keiko Japonesa, funcionária da IMC



José Santos\*
Brasileiro, funcionário da Brazil Air



Maria Santos
Brasileira, dona-de-casa



Karina Indonésia, estudante da Universidade Fuji



Wang Xue
Chinês, médico do Hospital Kobe



Yamada Ichiro Japonês, funcionário da IMC



Yamada Tomoko Japonesa, bancária

(\* Nota: Apesar de José Santos e Teresa tratarem-se de personagens brasileiros, os nomes "JOSÉ" e "TERESA" foram gravados de forma errônea na fita cassete, com a pronúncia em espanhol.)



Matsumoto Tadashi Japonês, chefe de



Matsumoto Yoshiko Japonesa, dona-de-casa



Kimura Izumi Japonesa, locutora

departamento da IMC

Outros personagens -



Watt

Inglês,

professor da Universidade Sakura



Alemão, engenheiro da Power Electric Company

Coreana, pesquisadora do AKC



Brasileira, estudante (9 anos), filha de José e Maria Santos



Taro

Japonês, estudante (8 anos), filho de Ichiro e Tomoko Yamada



Gupta

Indiano, funcionário da IMC



Thawaphon

Tailandês,

estudante da escola de língua japonesa

XIMC (companhia de software de computador)

※AKC (アジア研究センター: Instituto de Pesquisas sobre a Ásia)

## ÍNDICE

INTROD	UÇÃO		2
i. Caract	erísticas Gerals da Língua Japon	esa	
	Japonesa		
III. Pronúr	ncia da Lingua Japonesa	SECTION AND ADDRESS OF THE PROPERTY OF THE PRO	
*			
LIÇÃO P	RELIMINAR	reofiuC -	8
I. Pronúr	ncia eneganozia	isonne -	
II. Palavr	as Usadas em Sala de Aula		
III. Sauda	ções e Expressões Usadas no Dia	a-a-Dia	
IV. Numer	als	/ •	
		N	
		RUÇÃOOÃQ	
ABREVI	ATURAS		11
	The state of the s	550	
Lição 1.	T CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR		12
I. Vocab	ulário	IV. Explicação Gramatical	
II. Tradug	ção .	1. N.は N2です	
Padr	ões de Sentenças e Exemplos	2. N.は N2じゃ ありません	
Conv	versação:	3. S か	
N	fuito prazer	4. N t	
III. Palavr	as e Informações de Referência	5. N10 N2	
PAÍS	S, NACIONALIDADE E IDIOMA	6.~さん	
Lição 2			18
I. Vocab	ulário	IV. Explicação Gramatical	
II. Tradu	ção	1. これ/それ/あれ	
Padr	ões de Sentenças e Exemplos	2. この N/ その N/ あの N	h .1. /
Con	versação:	3. そうです/そうじゃ あり	ません
	sto é apenas uma lembrança.	4. Sit'. Sit'	
III. Palavr	as e Informações de Referência	5. N. O N2	**.
SOE	RENOMES	6. そうですか	

LI	ção 3	24
ļ.	Vocabulário	IV. Explicação Gramatical
11.	Tradução	1. ここ/そこ/あそこ/こちら/
	Padrões de Sentenças e Exemplos	そちら/あちら
	Conversação:	2. Nilt No (local) T' T
	Vou levar este.	3. どこ/どたら
III.	Palavras e Informações de Referência	4. N10 N2
	LOJA DE DEPARTAMENTOS	5. Tabela de palavras demonstrativas
		こ/を/あ/ど
		6. お国
		100
Li	ção 4	30
1.	Vocabulário	IV. Explicação Gramatical 1. 今 - 時 - 分です
11.	Tradução	
	Padrões de Sentenças e Exemplos	2. Vit
	Conversação:	3. Vます/Vません/Vました/
	Qual é o horário de expediente daí?	Vませんでした of conservation
Ш.	Palavras e Informações de Referência	4. N (tempo) 12 V
	TELEFONE E CARTA	5. Niから Niまで Common and All
		6. Ni & Ni
		7. S 12
Liq	ção 5	36
ı.	Vocabulário	IV. Explicação Gramatical
11.	Tradução	1. N (local)へ 行きます/来ます/
	Padrões de Sentenças e Exemplos	帰ります
	Conversação:	2. どこ[へ]も 行きません/
	Este trem vai a Koshien?	行きませんでした。
111.	Palavras e Informações de Referência	3. N (veiculo)で 行きます/来ます/
	FERIADOS NACIONAIS	帰ります
	A LO PO TO A STATE OF THE STATE	4. N (pessoa/animal) & V
		5.117
		6.51

- - 12.78

	r ·	Contact of the
Liç	ão 6	42
	Vocabulário	IV. Explicação Gramatical
11.	Tradução	1. N & V(transitivo)
	Padrões de Sentenças e Exemplos	2. Nをします
	Conversação:	3.何をしますか
	Não quer ir conosco?	4. なん e なに
Ш.		5. N (local) T V
	COMIDA	6. Vませんか
		7. Vましょう
		8. お~
	5	
Lic	ão 7	48
I.	Vocabulário	IV. Explicação Gramatical
11:	Tradução	1. N (instrumento/meio) T V
1	Padrões de Sentenças e Exemplos	2. "Palavra/Sentença"は ~語で 何ですか
	Conversação:	3. N (pessoa)に あげます, etc.
	Olá!	4. N (pessoa)   b i t j, etc.
III.	to be a second to the second	5. もう Vました
••••	FAMÍLIA 1	
Lic	ção 8	54
J.		IV. Explicação Gramatical
11.	Tradução	1. Adjetivos
	Padrões de Sentenças e Exemplos	2. Nは adj-な[な]です
	Conversação:	N(は adj-い(~い)です
	Está quase na hora de ir-me.	3. adj-な[な] N
ш.	Palavras e Informações de Referência	adj-1'(~1') N
	CORES E SABORES	4. とても/あまり
	Ì	5. Nは どうですか
		6. Nilt どんな Nzですか
		7. Sint. S2
		8.どれ
	F	

· , · ·

Lie	ção 9		60
l. II.	Vocabulário Tradução Padrões de Sentenças e Exemplos Conversação: Que pena! Palavras e Informações de Referência MÚSICA, ESPORTE E CINEMA	IV. Explicação Gramatical  1. Nが あります/わかります  Nが 好きです/嫌いです/ 上手です/下手です  2. どんな N  3. よく/だいたい/たくさん/う あまり/全然  4. Siから、Si	×1/
		5. どうして	
	ção 10		66
ı. II.	Vocabulário	IV. Explicação Gramatical  1. Nが あります/います  2. Ni (local)に Niが あります/い  3. Niは Ni (local)に あります/い  4. Ni (coisa/pessoa/local)の Ni (posição 5. Niや Ni	ます
	DENTRO DA CASA	6. Palavra(s)ですか 7. チリソースは ありませんか	2.1
Li	ção 11		72
1.	Vocabulário Tradução	IV. Explicação Gramatical  1. Numerais	
	Padrões de Sentenças e Exemplos  Conversação:  Por favor, envie isso por via marítima.	2. Quantificador (período)に 一回 V 3. Quantificadorだけ/ Nだけ	
m.	Palavras e Informações de Referência CARDÁPIO	confedentes 5-14	
Li	ção 12		
.1.	Vocabulário	IV. Explicação Gramatical	
20 <sup>1</sup> H,	Padrões de Sentenças e Exemplos Conversação: Como estava o festival?	1. Tempo pretérito de sentenças substat sentenças adj-t2. 2. Pretérito de sentenças adj-t1. 3. N <sub>1</sub> (± N <sub>2</sub> ± 1) adj 7 t	
III.	Palavras e Informações de Referência FESTIVAIS E PONTOS TURÍSTICOS	<ul> <li>4. Niと Niと どちらが adjですか …Ni/Niの ほうか adjです</li> <li>5. Ni [の 中]で 何/どこ/だれ いつが いちばん adjですか</li> </ul>	
		…Niがいちばん adjです	

ANY SERVICE

an amagamus capani in the second	Ligate 9
Lição 13	가는 그는 그를 가는 사람들이 살아보고 있다. 그를 가는 사람들이 살아보고 있다. 그를 가는 사람들이 살아보고 있다.
I. Vocabulário	IV. Explicação Gramatical
II. Tradução	1.Nが 欲しいです
Padrões de Sentenças e Exemplos	2. V (forma-ます) たいです
Conversação:	3. N (lugar) V (forma- ± f) (=
Conta separada, por favor.	(日間でありで)を発送される事務のはない。
III. Palavras e Informações de Referên	ncia 行きます/来ます/帰ります
NA CIDADE	4. NIC V/NE V
n ·	5. どこか/何か
	6. ご注文
Annual of the second	and any in the state of the sta
Lição 14	90
I. Vocabulário	IV. Explicação Gramatical
II. Tradução	1. Conjugação de verbos
Padrões de Sentenças e Exemplos	2. Grupos de verbos
Conversação:	3. V forma- T
Por favor, leve-me até Umeda.	4. V forma-て ください
III. Palavras e Informações de Referê	ncla 5. V forma-T 11 # T
ESTAÇÃO	6. V (forma-ます) ましょうか
A.	7. S10 c. S2
	8. Nガ  V
.i	
Lição 15	96
I. Vocabulário	IV. Explicação Gramatical
II. Tradução	1. V forma- てもいいです
Padrões de Sentenças e Exemplos	2. V forma-てはいけません
Conversação:	3. V forma-ています
Como é sua família?	4. V forma-T います
III. Palavras e Informações de Referê	ncia 5.知りません
PROFISSÃO	
	100
Lição 16	102
I. Vocabulário	IV. Explicação Gramatical
II. Tradução	1. V forma-T. [V forma-T.]~
Padrões de Sentenças e Exemplos	2. adj-\`(~火)→~⟨て、~
Conversação:	3. N
Ensine-me como usar a máquina.	
III. Palavrasie informações de Referê	nola 4. Vi forma- This. V2
MODO DE USAR ATM	5. Nilż Nan' adj
(Máquina de Retirada Automática).	6. どうやって
	2 Y' 1 N

1	Lição 17		108
1	Vocabulário		Explicação Gramátical
1	I. Tradução		1. V forma-til
	Padrões de Sentenças e Exemplos		2. V (forma-ない)ないで ください
	Conversação:		3. V (forma-ない)なければ なりません
	O que aconteceu?		4. V (forma-ない)なくてもいいです
1	II. Palavras e Informações de Referência		5. N (objeto) ! ±
	PARTES DO CORPO E ENFERMIDADES	n (pend	6. N (tempo)までに V
1	ição 18		114
1.			Explicação Gramatical
1	I. Tradução		1, V forma de dicionário
	Padrões de Sentenças e Exemplos		2. N
	Conversação:		V forma de dicionário 2 E
	Qual é o seu passatempo?		3. わたしの 趣味は N V Comp to thin (1 V ) です
11	I. Palavras e Informações de Referência		わたしの 趣味は V forma de dicionário こと
	AÇÕES		4. Vi forma de dicionário
	Andreas .		Nの まえに、V2
	And the state of t		Quantificador (período)
	Sen Tight in		5. なかなか Management
			6. tf V
L	.ição 19		120
I.	Vocabulário	IV.	Explicação Gramatical
11.	Tradução		1, V forma-/: ES 650
	Padrões de Sentenças e Exemplos		2. V forma-たことがあります
	Conversação:		3. V forma-たり、V forma-たりします
	Começarei o regime amanhã.		4. adj-1 ( ( - ) × ) → - < )   bbm
111	. Palavras e informações de Referência		adj-な[な] →~に なります
	ARTES E CULTURAS TRADICIONAIS		NIE.
			5. そうですね
	D-131		
L	ição 20		126
1.	Vocabulário		Explicação Gramat <b>ica</b> l
11.	Tradução		I. Estilo polido e estilo informal
	Padrões de Sentenças e Exemplos		2. Uso de estilos polido e informal
	Conversação:		3. Conversação no estilo informal
	O que você vai fazer nas férias de verão?	. 3	
111	. Palavras e Informações de Referência	1. 58	
	FORMAS DE CHAMAR UMA PESSOA	1	

Liç	ão 21			132
1.	Vocabulário		IV. Explicação Gramatic	
11.	Tradução		1. Forma comumと 思	います
	Padrões de Sentenças e Exemplos	4	2. "S"	言います
	Conversação:		Forma comum	81,11
	Euitambém penso assim.	'y	3. V forma com	.m. 1
Ш.	Palavras e Informações de Refe	rência	adj-1 \ forma com	でしょう?
	DENOMINAÇÃO DE CARGOS		adj-な forma comu	
			4. Ni (lugar)で Naかく	あります
	2.	M.	5. N (ocasião) T	
		191	6.NTEV	
		31	7. V (forma-ない)ない	٠٧
	2	a a		
Lie	ão 22			138
Ţ.,	Vocabulário	-	IV. Explicação Gramati	cal
11.	Tradução	*,	1. Modificação do subs	tantivo
1.1	Padrões de Sentenças e Exemplos		2. Modificação do subs	tantivo por sentença
	Conversação:		3. Not	r +4 - e(+4 - 2+ t
	Que tipo de apartamento prefe	ere?	4. V forma de dicionário	時間/約束/用事
111.	Palavras e Informações de Refe			
	VESTUÁRIOS		and the same of the same	
		, vi		
Li	ção 23	••••	•••••	144
1.	Vocabulário		IV. Explicação Gramat	Ical
11.	Tradução		<ol> <li>V forma de dicionár</li> </ol>	io
	Padrões de Sentenças e Exemplo	S	V forma-1'\	
	Conversação:		adj-' (~' ')	₹ ₹.~
	Como se vai?		adj-な[な]	
Ш.	Palavras e Informações de Ref	ferência	NO	. )
	RODOVIAS E TRANSPORTE		2. V forma de dicionár V forma-∱:	123,~
			3. V forma de dicionár	rioと、~
			4. Nが adj/V	
			5. N (lugar) & V (ver	bo de movimento)

LI	ção 24		150
ı.	Vocabulário	IV. Explicação G	
11.	Tradução	1.くれます	
	Padrões de Sentenças e Exemplos	2.	あげます
	Conversação:	V forma- 7	おげます もらいます くれます
	Pode me ajudar?		くれます
111.	Palavras e informações de Referência	3. N (pessos)カ	Y
	COSTUME DE DAR PRESENTES	4. Interrogative	nt v
Li	ção 25		156
i.		IV: Explicação G	
11.	Tradução	1. Pretérito de r	nodo comum 6. ~
	Padrões de Sentenças e Exemplos	2. V forma-t=	b. ~
	Conversação:	-3. V forma-7	()→~ ⟨ 7 →~ 7 } t.~~
	Muito obrigado por tudo.	adj-1 i (~ y	1) < 7   + ~
111.	Palavras e Informações de Referência	adj-な[女]	7 L. Carel
	A VIDA	NT	A Southern
		4. t L e 11	( b there is
		5. N⊅¢	ere of the sales will be
	Table -		
SI	NTESIS		163
I.	Partículas	186759	A STATE OF THE STA
11.	Utilização das Formas		2.11
III.	Advérbios e Expressões Adverbials		
IV.	Conjunções Diversas		Company of the Company
			Alternative Artist
AF	PÊNDICE		
1.	Numerals	C OUR	00P 834053 []
11.	Expressões de Tempo		1 - 01** (N. SERVA)
111.	Expressões de Período		HE FIRST TRANSPORT
IV.	Sufixos de Contagem		L I AND MEDITIES
٧.	Conjugação de Verbos		- DOSPINA
	dia at a second		The same of the same
		0	
			P

1.000

## INTRODUÇÃO

## I. Características Gerais da Língua Japonesa

### 1. Termos da oração

As palavras da língua japonesa se classificam em verbos, adjetivos, substantivos, advérbios, conjunções e partículas.

### 2. Ordem das palavras

O predicado normalmente vem no final da oração. O modificador vem sempre antes da palavra outoração a ser modificada.

#### 3. Predicado

No idioma japonês, o predicado é composto das seguintes 3 classes de palavras: substantivo, verbo e adjetivo. O predicado expressa (1) afirmação/negação e (2) o tempo.

Os adjetivos são divididos em dois tipos de acordo com o tipo de flexão. São chamados adjetivos-\(\frac{1}{2}\) e adjetivos-\(\frac{1}{2}\).

Na língua japonesa, as palavras não flexionam quanto a pessoa, gênero ou número.

#### 4. Particula

A partícula é usada para mostrar a relação gramatical entre as palavras, para mostrar a intenção do falante ou para conectar as orações.

#### 5. Omissão

Muitas vezes se omitem palavras ou orações caso elas sejam entendidas dentro do contexto. As vezes, até mesmo o sujeito ou o objeto de uma sentença são omitidos.

### II. Escrita Japonesa

Existem três tipos de escrita na língua japonesa: hiragana, katakana e kanji (caracteres chineses). O hiragana e o katanaka são tipos de letras fonéticas, cada letra correspondendo, basicamente, a uma sílaba (uma das unidades de som - veja III). O kanji expressa significados e sons.

Na escrita japonesa, esses três tipos de letras são usados juntos. O katakana é usado para escrever nomes estrangeiros e estrangeirismos. Há 1945 caracteres de kanji considerados essenciais para o uso diário. Os hiraganas são usados para escrever partículas e partes flexionáveis dos verbos e adjetivos.

Alem destes três tipos de letras, algumas vezes são usadas letras romanas para a conveniência dos estrangeiros. Estas são vistas em indicações de estação ou placas. Abaixo, mostramos exemplos com utilização dos 4 tipos de letras.

田中	さん	11	ミラー	さん	2	デバート		行	きます。
0			Δ			Δ		0	
O Sr.	<b>Fanaka</b>	está i	ndo para i	a loja di	e depa	rtamentos	om o	Sr. N	Miller.
大阪	Osa				1				
0	*	7			11				
110		Page 1			1	- A 1-1			1

## III. Pronúncia da Língua Japonesa

## 1. Kana (hiragana e katakana) e sílabas

	Fila あ	Fila	Fila 7	Fila え	Fila B
Linha あ	あアa	いイ	うウu	えエ	おオ
Linha が	かカ	き キ	⟨ ク ku	けケ	n
k	ka	ki		ke	ko
Linha さ	さサ	しシ	すス	t t	そソ
	sa	shi	Su	se	so
Linha t	t= 9	ちチ chi	つツtsu	てテte	とト to
Linha な	なナ	IC =	めス	ねネ	の/
n	na		nu	ne	no
Linha (‡	li /\	ひヒ hi	ふフ fu	he	ほホ ho
Linha ±	まマ	みミ	むム	めメ	もモ
	ma	mi	mu	me	mo
Linha や	ヤヤ	(いイ)	ゆユ	(えエ)	よョ
y	ya	(i)	yu	(e)	yo
Linha b	らラ	1) 1)	るル	れレ	ろロ
	ra	ri	ru	re	ro
Linha わ	わワ	(いイ)	(う ウ)	(えエ)	をラ
w	wa	(i)	(u)	(e)	
271 mg	んン n				- 600

L	egenda	
		hiragana
	B 1-	katakana
	a —	letras romanas

きゃキャ	きゅキュ	きょキョ
kya	kyu	kyo
しゃ シャ	しゅ シュ	しょショ
sha	shu	sho
ちゃチャ	ちゅチュ	ちょチョ
cha	chu	cho
にやニャ	にゅニュ	TEL = 3
nya	nyu	nyo
ひゃヒャ	ひゅヒュ	Ul ta
hya	hyu	hyo
みやミヤ	みゆミュ	みょミョ
mya	myu	myo

リやリャ	リカリュ	リよりョ
rya	ryu	ryo

Linha が	かくガ ga	ぎ ギ gi	(° )' gu	げゲge	C J go
Linha ざ	ざザ za	じジ ji	ずズ zu	ぜぜze	ぞゾ zo
Linha だ d	だダ	ぢヂ	づッ	でデ	どド
	da	ji	zu	de	do
Linha II	はバ	びビ	ぶブ	べべ	ほポ
	ba	bi	bu	be	bo
Linha (1)	ばパ	ぴピ	.3: ブ	ペペ	ほポ
	pa	pi	pu	pe	po

ぎゃギャ	ぎゅ ギュ	ぎょギョ
gya	gyu	gyo
じゃジャ	じゅジュ	じょジョ
ja	ju	jo

びゃピャ bya	びゅビュ byu	U L E a
びゃ ピャ pya	Un t'a	U L L'a

As letras indicadas no quadro à direita se referem a sons não incluídos na tabela acima ainda que sejam escritas em katakana. Elas são usadas para representar sons não originalmente japoneses, mas necessários para escrever os estrangeirismos.

ウィ wi		ウェwc	ウォ wo
		シェ she	120
		f z che	15/11
	10	" I tsc	ツオ tso
ティti	h n tu	Armini E	100
7 1 fi		フェfe	フォ fo
		ジェje	100
ディ di	F 7 du	1100083507	
स्य		1 - 1 to a graph of	
	ティ ti フィ fi ディ di	ティti トゥtu フィfi ディdi ドゥdu	シェ she チェ che ツェ tsc ティ ti トゥ tu フィ fi フェ fe ジェ je ディ di ドゥ du

3

consoante e uma semi-vogal "y" (Ex.: k+y+a = 3 %). A exceção a essa regra é a sílaba

especial &(n), que não é seguida de vogal.

Todos esses sons são do mesmo comprimento quando falados.

[Nota 1] A sílaba é uma unidade de som na língua japonesa.

[Nota 2] Para escrever o japonês de acordo com a pronúncia, usam-se os kanas. (Veja "Kana e sílabas", na página anterior.) Basicamente, um caractere kana, ou um caractere kana acompanhado do kana pequeno (Ex.: 3 %) corresponde a uma sílaba.

#### 2. Vogais longas

A pronúncia de uma vogal longa têm um comprimento duas vezes maior que as vogais comuns (5,1),  $\dot{7}$ ,  $\dot{7}$  e  $\dot{5}$ ). Considerando-se o comprimento da vogal  $\dot{5}$  como uma unidade, o comprimento da vogal longa  $\dot{5}$   $\dot{5}$  será de duas unidades. Em outras palavras, se a vogal  $\dot{5}$  é do comprimento de uma sílaba, a vogal longa será de  $\dot{5}$  sílabas (5,5).

O comprimento da pronúncia da vogal pode mudar o significado da palavra.

#### Exemplo:

おばさん (tia): おばあさん (avó) おじさん (tio): おじ<u></u>さん (avô) ゆき (neve) : ゆ<u>う</u>き (coragem) え (pintura) : え<u>え</u> (sim) とろ (tirar) : と<u>お</u>る (passar) ここ (aqui) : こ<u>う</u>こ<u>う</u> (escola colegial) へや (quarto) : ヘ<u>い</u>や (planície) カード (cartão) タクシー (táxi) スーパー (supermercado) テープ (fita) ノート (cademo)

[Nota]

1) Representação das vogais longas em hiragana

(1) Vogais longas da fila お Acrescente あ às letras de hiragana que pertencem à fila あ.

(2) Vogais longas da fila \ \ Acrescente \ \ \ às letras de hiragana que pertencem à fila \ \ \.

(3) Vogais longas da fila ?

Acrescente ? às letras de hiragana que pertencem à fila ?.

(4) Vogais longas da fila え Acrescente い às letras de hiragana que pertencem à fila え. (Exceções: ええ sim, ねぇ olha, おねぇさん irmã mais velha)

(5) Vogais longas da fila お
Acrescente う às letras de hiragana que pertencem à fila お.
(Exceções: おおきい grande, おおい muito, とおい longe, etc.)

 Representação das vogais longas em katakana Para qualquer som, acrescente "-".

3. Pronúncia do A

L nunca aparece no começo de uma palavra. L é uma sílaba. O modo de pronunciar muda ligeiramente conforme o som da sílaba que vem em seguida.

1) É pronunciada como /n/ antes de sons das linhas た,だ,らeな. Exemplo: はんたい(oposto) うんどう(esporte) せんろ(trilho) みんな(todos)

2) É pronunciada como /m/ antes de sons das linhas ば, ば e ま. Exemplo: しんぶん(jornal) えんぴつ(lápis) うんめい(destino)

3) É pronunciada como / D/ antes de sons das linhas か e か . Exemplo: てんき(tempo) けんかく(visita)

4. Pronúncia do つ

aparece antes de sons que pertencem às linhas  $\hbar$ ,  $\delta$ ,  $\hbar$  ou  $\mathcal{I}$ . Ao escrever estrangeirismos, usa-se também antes dos sons pertencentes à linha  $\mathcal{I}$ , linha  $\mathcal{I}$ , etc. É uma sílaba e tem o comprimento de uma sílaba.

Exemplo: ぶか(subordinado)・ジュか(custo de vida)
かさい(incêndio) : カュさい(aplauso)
おと(som) : おっと(marido)
にっき(diário) ざっし(revista) きって(selo)
いっぱい(um copo de ~) コップ(copo) ベッド(cama)

5. Pronúncia de letras combinadas com や,ゆ ou よ
As letras き, ぎ, し, じ, ち, に, ひ, び, ぴ, み ou リ podem ser combinadas com や,ゅ ou
L. para constituírem juntas uma sílaba.

Exemplo: ひやく(saltar) : ひゃく(cem)
じゆう(liberdade) : じゅう(dez)
びよういん(salão de beleza): ひょういん(hospital)
シャツ(camisa) おちゃ(chá) ぎゅうにゅう(leite)
きょう(hoje) ぶちょう(chefe de departamento) リょこう(viagem)

6. Pronúncia da linha が

A consoante desta linha, quando se apresenta no início de uma palavra, é pronunciada [g]. Em outros casos, é normalmente pronunciada [ $\eta$ ]. Recentemente, alguns japoneses não sabem diferenciar entre [g]e[ $\eta$ ], usando sempre [g].

## 7. Não pronunciamento das vogais [i] e [u]

As vogais "i" e "u" não são pronunciadas e são inaudíveis quando elas vêm entre consoantes átonas. A vogal "u" em t(su) em t(su)

Exemplo: すき(gostar) したいです(querer fazer) ききます(ouvir)

#### 8. Tonicidade

A palavra em japonês possui tonicidade aguda e grave. Ou seja, numa palavra existem sílabas tônicas clátonas. As palavras são divididas em dois tipos, ou seja, se a palavra tem tonicidade decrescente ou não. Palavras com tonicidade decrescente são subdivididas em três tipos, dependendo do local onde ocorre a queda de tonicidade. A tonicidade padrão da língua japonesa é caracterizada pelo fato de que a primeira e a segunda sílabas têm tonicidades diferentes, e que a tonicidade nunca sobe de novo quando cai uma vez.

Tipos de tonicidade:	
1) Não ocorre queda de tonicidade.	
Exemplo:	
にわ (jardim) はな (nariz) なまえ (nome) にほんご (idioma japonês)	
2) A queda de tonicidade ocorre depois da primeira sílaba.	
Exemplo:	
ほん (livro) てんき (tempo) らいけつ (mês que vem)	
3) A queda de tonicidade ocorre na palavra em algum lugar depois da segunda sílaba.	
Exemplo:	
たまこ (ovo) ひこうき (avião) せんせい (professor)	
4) A queda de tonicidade ocorre depois da última sílaba.	
Exemplo:	
(Sapatos) はな(flor) やすみ (feriado) おとうと (irmão mais no	vo)

"It (nariz)" em 1) e "It (flor)" em 4) têm pronúncias parecidas, porém o tipo de tonicidade é diferente, porque se uma partícula como no é adicionada depois de cada palavra, 1) é pronunciado It no e 4) It no Abaixo apresentamos alguns exemplos de palavras que têm significados diferentes dependendo do tipo de tonicidade.

Exemplo:

はし (ponte): はし (palitos para comer) いち (um):いち (local)

Existem diferenças de tonicidade dependendo da região. Por exemplo, a tonicidade da região de Osaka é diferente do idioma padrão. A seguir apresentamos alguns exemplos.

Exemplo:

Tonicidade de Tóquio: Tonicidade de Osaka

(padrão japonês)

| <u>は</u>な : <u>はな</u> (flor)
| リんこ : リんご (maçã)
おんかく : おんかく (música)

9. Entonação

Existem três padrões. São 1) plano, 2) crescente e 3) decrescente. As perguntas são pronunciadas com entonação crescente. Outras sentenças têm, normalmente, pronúncia plana, mas, algumas vezes apresentam entonação decrescente. A entonação decrescente pode expressar sentimentos tais como acordo, desapontamento, e outros.

Exemplo: 佐藤:あした 友達と お花見を します。【→ plano】 ミラーさんも いっしょに 行きませんか。【J crescente】 ミラー:ああ、いいですねえ。【→ decrescente】

Sato: Vou apreciar as cerejeiras em flor com meus amigos amanhã.

Land Strather Com-

Não quer ir conosco, Sr. Miller?

Miller: Parece boa idéia.

## LIÇÃO PRELIMINAR

### I. Pronúncia

- 1. Kana (hiragana e katakana) e silaba
- 2. Vogais longas

おばさん((lia) :おばあさん(avó)

おじさん (tio) : おじいさん (avô)

ゆき (nevc) : ゆうき (coragem) え (pintura) : ええ (sim)

とる (tirar) : とおる (passar) ここ (aqui) : こうこう (escola colegial)

へや (quarto) : ヘムヤ (planicie)

カード (cartão) タクシー (táxi) スーパー (supermercado)

テープ (fita) ノート (cademo)

3. Pronúncia do A

えんぴつ(lápis) みんな(todos) てんき(tempo) きんえん(não fumar)

4. Pronúncia do >

が (subordinado): ぶっか (custo de vida)

かさい (incêndio) :かっさい (aplauso)

おと (som) : おっと (marido)

にっき (diário) ざっし (revista) きって (selo)

いっぱい(um copo de~) コップ (copo) ベッド (cama)

5. Pronúncia de letras combinadas com や, ゆ ou よ

ひゃく (saltar)

: U + ( (cem)

じゆう (liberdade)

:じゅう (dez)

びよういん (salāo de beleza): びょういん (hospital)

シャツ (camisa) おちゃ (chá) ぎゅうにゅう (leite)

きょう (hoje) ジラょう (chefe de departamento) リュこう (viagem)

6. Tonicidade

にわ (jardim) なまえ (nome) にほんご (idioma japonês)

ほん(livro) てんき (tempo) らいげつ (mês que vem)

たまご(ovo) ひこうき (avião) せんせい (professor)

くつ(sapatos) ヤイル(feriado) おとうと(irmão mais novo)

はし(ponte): はし(palitos para comer) いち(um):いち(local)

Tonicidade de Tóquio

Tonicidade de Osaka

リんご

(flor) (maçã)

おんがく

はな

(música)

Exemplo: 佐藤:あした 友達と お花見を します。【→ plano】 ミラーさんも いっしょに 行きませんか。【J crescenic】

ミラー:ああ、いいですねえ。 [ decrescente]

Vou apreciar as cerejeiras em flor com meus amigos amanhã.

Não quer ir conosco, Sr. Millor?

Miller: Parece boa idéia.

## II. Palavras Usadas em Sala de Aula

- 1. Vamos começar.
- 2. Vamos terminar (a lição).
- 3. Vamos descansar um pouco.
- 4. Você está entendendo? (Sim, estou./Não, não estou.)
- 5. Mais uma vez.
- 6. Ótimo!
- 7. Não está bom./Está errado.
- 8. nome
- 9. exame, licão de casa
- 10. pergunta, resposta, exemplo

## III. Saudações e Expressões Usadas no Dia-a-Dia

- 1. Bom dia.
- 2. Boa tarde.
- 3. Boa noite.
- 4. Boa noite.
- 5. Até logo./Tchau.
- 6. Muito obrigado.
- 7. Desculpe-me./Sinto muito.
- 8. Por favor.

#### IV. Numerais

- zero
- um
- dois
- três
- quatro
- cinco
- seis
- sete
- oito
- 9 nove
- 10 dez

,1.	¥*:	Section 1 -	
第一課	lição -	フォーム	forma
文型	padrões de sentenças	~形	forma~
例文	exemplo	修飾	modificação
会話,	conversação	ダリタト	exceção
練習	prática		
問題	exercício	名詞	substantivo
答え	resposta	動詞	verbo
読み物	prática de leitura	形容詞	adjetivo
復習	revisão	八形容詞	adjetivo-\
		な形容詞	adjetivo-tr
自次	indice	助調	partícula
- 1		副官司	advérbio
索引	índice geral	接続詞	conjunção
- #		数詞	numeral
交法	gramática	助数詞	quantificador
芝 !	sentença	疑問詞	termos interrogativos
单語 (語)	palavra	名詞文	sentença (predicado) nominal
句節	frase	動詞文	sentença (predicado) verbal
節	oração	形容詞文	sentença (predicado) adjetiva
発音	pronúncia	主語	sujeito
母音	vogal	述語	predicado
子音	consoante	目的語	objeto
16	silaba	主題	tópico
アクセント	tonicidade		
イントネーショ	> entonação	肯定	afirmativo
1	3	否定	negativo
[か]行	linha[か]	完"了	perfeito
[い]列	fila[\\]	亲完了	imperfeito
	}	過去	pretérito
丁字体	estilo polido	非過去	presente e futuro

estilo informal

conjugação

## **ABREVIATURAS**

substantivo (名詞) N つくえ Exemplo: がくせい escrivaninha estudante adjetivo-い (い形容詞) adj-\ \ Exemplo: おいしい たかい alto gostoso adj-な adjetivo-な (な形容詞) しずか[な] Exemplo: きれい[な] silencioso bonito verbo (動詞) たべます Exemplo: かきます comer \* escrever

S sentença, oração (文)
Exemplo: これは 本です。
Isto é um livro.
わたしは あした 東京へ 行きます。
Eu vou a Tóquio amanhã.

## Lição 1

## I. Vocabulário

1.		
わたし		eu
わたしたち		nós
あなた		você
あのひと	あの人	aquela pessoa, ele, ela
(あのかた)	(あの方)、	(あのかたé a forma polida equivalente a あのひと.)
みなさん	皆さん	senhoras e senhores, todos vocês
~さん	210	Sr., Sra., Srta. (Forma de tratamento acrescentado ao nome.)
~ちゃん		(Sufixo normalmente acrescentado ao nome de uma criança no lugar de ~ さん.)
~ < L	~君	(Sufixo normalmente acrescentado ao nome de um garoto.)
~ じん	~人	(Sufixo que indica adjetivo pátrio, por exemplo, アメリカじん, americano.)
3	13.	
せんせい	先生	professor, instrutor (Forma de tratamento, não usado para se referir à própria profissão.)
きょうし	教師	professor, instrutor (Usado para se referir à sua profissão.)
かくせい	学生	estudante
かいしゃいん	会社員	funcionário de uma companhia
しゃいん	社員	funcionário da Companhia ~ (Usado com o nome da companhia, por exemplo, IMCOL*\\L.)
ぎんこういん	銀行員	bancário
116	医者	médico
けんきゅうしゃ	研究者	pesquisador
エンジニア		engenheiro
だいがく	大学	universidade
びょういん	病院	hospital
でんき	電気	eletricidade, luz
だれ (どなた)		quem (どなた é a forma polida equivalente a だれ.)

- anos (de idade) ーさい quantos anos (おいくつé a forma polida equivalente 何歳 なんさい a なんさい.) (おいくつ) sim 1111 não いいえ Perdão, mas... (Usado para perguntar o nome, 失礼ですが しつれいですが endereço ou outros assuntos particulares da pessoa.) Qual é o seu nome? お名前は? おなまえは? Como vai? (lit. Estou encontrando-o(a) pela 初めまして。 はじめまして。 primeira vez. Usa-se, normalmente, como primeira frase em uma apresentação pessoal.) Prazer em conhecê-lo(a). (lit. Com desejos de どうぞよろしく [おねがいします]。 bem para nós. Usa-se, normalmente, no final de どうぞ よろしく [お願いします]。 uma apresentação pessoal.) Este é o(a) Sr./Sra. ~. (Usado para apresentar こちらは ~さんです。 uma pessoa.)

Eu vim de(o)(a)(os)(as) ~. (Forma usada para ~からきました。 indicar procedência.) ~から 来ました。

Estados Unidos アメリカ Reino Unido イギリス インド India Indonésia インドネシア Coréia do Sul Tailândia 91. China Alemanha ドイツ

1: 116 Japão 日本 França フランス Brasil ブラジル universidades ficticias さくら大学/富士大学

IMCノパワー電気ノブラジルエアー companhias ficticias instituto fictício AKC 神戸病院

hospital fictício

## II. Tradução

## Padrões de Sentenças

- 1. Eu sou Mike Miller.
- 2. O Sr. Santos não é estudante.
- 3. O St. Miller é funcionário de uma companhia?
- 4. O Sr. Santos também é funcionário de uma companhia.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. É o Sr. Mike Miller?
  - ···Sim, eu sou Mike Miller.
- 2. É estudante, Sr. Miller?
  - ···Não, não sou estudante.

Sou funcionário de uma companhia.

- 3. O Sr. Wang é engenheiro?
  - ... Não, o Sr. Wang não é engenheiro. Elejé médico.
- 4. Quem é aquela pessoa?
  - ··· Ele é o Sr. Watt. É professor da Universidade Sakura.
- 5. Quantos anos tem a Teresa?
  - ··· Ela tem nove anos.

#### Conversação

Muito prazer.

Sato: Bom dia.

Yamada: Bom dia.

Srta. Sato, este é o Sr. Mike Miller.

Miller: Como vai?

Sou Mike Miller.

Vim dos Estados Unidos.

Prazer em conhecê-la.

Sato: Eu sou Sato Keiko.

Prazer em conhecê-lo.

## III. Palavras e Informações de Referência

国・人・ことば PAÍS, NACIONALIDADE E IDIOMA

País	人 Nacionalidade	ことば Idioma
アメリカ (E.U.A)	アメリカグ	外部 (Inglês)
イギリス (Reino Unido)	イギリスグ	英語 (Inglês)
イタリア (Itália)	イタリア公	イタリア語 (Italiano)
イラン (Trā)	イラン人	ベルシア語 (Persa)
インド (Índia)	インドグ	ヒンディー語 (Hindi)
インドネシア (Indonésia)	インドネシア人	インドネシア語 (Indonésio)
エジプト (Egito)	エジプト人	アラビア語 (Árahe)
オーストラリア (Austrália)	オーストラリア人	英語 (Inglês)
カナダ (Canadá)	カナダ人	がご 英語 (Inglês)
		フランス語 (Francês)
は 国 (Coréia do Sul)	韓国人	韓国語 (Coreano)
サウジアラビア (Arábia Saudita)	サウジアラビア人	アラビア語 (Árabe)
シンガポール (Cingapura)	シンガポール人	英語 (Inglês)
スペイン (Espanha)	スペイン人	スペイン語 (Espanhol)
9 1 (Tailândia)	91人	タイ語 (Tailandes)
キッチェ( 中国(China)	中国人	中国語 (Chinês)
ドイツ (Alemanha)	ドイッグ	ドイツ語 (Alemão)
日本 (Japão)	日本人	日本語 (Japonês)
フランス (França)	フランス人	フランス語 (Francês)
フィリピン (Filipinas)	フィリピング	フィリピノ語 (Filipino)
ブラジル (Brasil)	ブラジル人	ポルトガル語 (Portugués)
ベトナム (Vietnā)	ベトナム人	ベトナム語 (Vietnamita)
マレーシア (Malásia)	マレーシア人	マレーシア語 (Malaio)
メキシコ (México)	メキシコグ	スペイン語 (Espanhol)
ロシア (Rússia)	ロシアグ	ロシア語 (Russo)

## IV. Explicação Gramatical

## 1. Not Not

1) Particula 11

A partícula 11 indica que a palavra que vem antes é o tópico principal da sentença. Seleciona-se um substantivo do qual se quer falar, adiciona-se 11 para indicar que esse substantivo é o tópico principal e se faz uma declaração acerca desse tópico.

(D) わたしは マイク・ミラーです。

Eu sou Mike Miller.

[Nota] A particula It se le to.

2)です

Os substantivos usados com CT funcionam como predicados. CT indica julgamento ou asserção. CT também transmite que o falante está sendo polido com o ouvinte. CT flexionase quando a sentença é negativa (Veja 2. abaixo.) ou no tempo pretérito (Veja Lição 12.).

② わたしは エンジニアです。

Eu sou engenheiro.

### 2. Niは Naじゃ ありません

じゃ ありません é a forma negativa de です. É a forma usada coloquialmente. Para uma conversação ou escrita formal, usa-se では ありません.

③ サントスさんは 学生じゃ ありません。 (では)

O Sr. Santos não é estudante.

-----

[Nota] A particula It em TI se lê わ.

3. St

1) Particula #

A partícula  $\vartheta$  é usada para expressar dúvida, incerteza, etc., do falante. A pergunta é formulada adicionando-se simplesmente  $\vartheta$  no final da sentença. Normalmente, a entonação se eleva no final da frase.

2) Frases cujo conteúdo indica dúvida, se é afirmativo ou não

Conforme mencionado acima, uma sentença torna-se interrogativa quando a partícula no é adicionada no final. A ordem das palavras não sofre alteração. A interrogação feita dessa forma indaga se a afirmação é correta ou não. Dependendo da resposta do ouvinte, se concorda ou não com a afirmação, a resposta para a pergunta deve começar com (1) ou (1) ...

① ミラーさんは アメリカ人ですか。

O Sr. Miller é americano?

…はい、アメリカ人です。

···Sim, é.

⑤ ミラーさんは 先生ですか。

O Sr. Miller é professor?

…いいえ、先生じゃ ありません。

···Não, não é.

3) Perguntas com pronomes interrogativos

Um pronome interrogativo substitui a parte da sentença correspondente ao que você quer perguntar. A ordem das palavras não muda, adicionando-se nº no final da sentença.

⑤ あの 芳は どなたですか。

Quem é aquele homem?

…[あの 芳は] ミラーさんです。

···É o Sr. Miller.

16

4. N t

A partícula & é adicionada depois do tópico principal no lugar de 12 quando a afirmação a respeito do sujeito é igual à afirmação feita do sujeito numa frase anterior.

- ⑦ ミラーさんは 会社買です。
  グプタさんも 会社買です。
- O Sr. Miller é funcionário de uma empresa.
- O Sr. Gupta também é funcionário de uma empresa.

5. N10 N2

A partícula Ø é usada para conectar dois substantivos. N₁ modifica N₂. Na Lição 1, N₁ é uma organização ou algum tipo de grupo a que N₂ pertence.

⑧ ミラーさんは IMCの 社員です。 OSr. Miller é funcionário da IMC.

6. ~さん

A partícula & L é acrescentada ao nome do ouvinte ou de uma terceira pessoa para demonstrar o respeito do falante em relação ao mesmo. O falante nunca deverá usar & L com o seu próprio nome.

⑨ あの 方は ミラーさんです。 Aquele é o Sr. Miller.

Ao referir-se diretamente ao ouvinte, quando se conhece o seu nome, normalmente não se usa a palavra おなた (você). Em geral, usa-se o sobrenome do ouvinte seguido de さん.

⑩鈴木: ミラーさんは 学生ですか。

ミラー:いいえ、会社員です。

Suzuki: Você é estudante?

Miller: Não, sou funcionário de uma companhia.

17

## Lição 2

## I. Vocabulário

ch .		isto / with
th :		isso :
あれ		aquilo
2710		aquito
= 0		este(s)~, esta(s)~
to ~ + substantion		esse(s)~, essa(s)~
あの~		aquele(s)~, aquela(s)~
136	本	livro
tla !	辞書	dicionário
ざっししんぶん	雜誌	revista
しんぶん	新聞	jornal
ノート		cademo
てちょう	手帳	agenda
BILL	名刺	cartão de visita
カード		cartão
テレホンカード		cartão telefônico
えんぴつ	鉛筆	lápis
ボールペン		caneta esferográfica
シャープペンシル		lapiseira
かぎ		chave
2111	時計	relógio
かさ	傘	guarda-chuva
かばん		mala, pasta
[カセット]テープ		fita [cassete]
テープレコーダー		gravador de fita cassete
テレビ		televisor
ラジオ		rádio
		máquina fotográfica
コンピューター		computador
コンピューター じどうしゃ	自動車	automóvel, carro
はれたり		Celular.

escrivaninha つくえ 机 cadeira いす chocolate チョコレート café コーヒー 英語 idioma inglês えいご 日本語 idioma japones にほんご idioma ~ ~語 que?, o que? 何 なん そう Não, não é./Você está errado. 違います。 ちがいます。 Entendo./É verdade? (Expressão usada para そうですか。 indicar concordância em relação à pessoa com quem está falando.) bem... (Indica hesitação.) あのう É uma coisa muito simples./É só uma pequena ほんのきもちです。 demonstração de minha gratidão. (Expressão ほんの気持ちです。 usada quando se entrega algum presente na ocasião de uma visita.) Por favor./Aqui está. (Expressão usada para どうぞ。 oferecer alguma coisa a alguém.) Bem, obrigado. どうも。 [Muito] obrigado. [どうも] ありがとう [ございます]。 ○会話▷ これからお世話になります。

こちらこそ よろしく。

Espero contar com sua preciosa colaboração.
(Saudação usada quando se encontra alguém pela primeira vez, cujo relacionamento terá continuidade.)

Iguelmente (Resposta para 2024 134 154 0 na

Igualmente. (Resposta paraどうぞ よろしくna ocasião da apresentação.)

## II. Tradução

#### Padrões de Sentenças

- 1. Este é um dicionário.
- 2. Este é um livro sobre computadores.
- 3. Esse é meu guarda-chuva.
- 4. Este guarda-chuva é meu.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Isto é um cartão telefônico?
  - ···Sim, ć.
- 2. Isso é um caderno?
  - ···Não, não é. É uma agenda.
- 3. O que é isso?
  - ···[Isto] é um cartão de visita.
- 4. Isto é "9" ou "7"?
  - ···É "9".
- 5. Sobre o que é essa revista?
  - ···É uma revista sobre carros.
- 6. De quein é aquela mala?
  - ···É da Srta. Sato.
- 7. Este guarda-chuva é seu?
  - ··· Não, não é meu.
- 8. De quem é esta chave?
  - ···É minha.

#### Conversação

Santos:

Isto é apenas uma lembrança.

Yamada Ichiro: Sim. Quem é?

Sou o Santos, do (apartamento) 408. Santos: 1

Boa tarde. Meu nome é Santos.

Como vai?

É um prazer conhecê-lo.

O prazer é meu. Yamada:

Santos: Ah, isto é uma pequena lembrança.

Oh, obrigado. O que é isso? Yamada:

Santos: É café. Por favor.

Yamada: Muito obrigado.

## III. Palavras e Informações de Referência

## 名前 SOBRENOMES

Sobrenomes mais comuns dos japoneses

1	佐 臟	2	菸 未	3	高橋	4	曲 中
5	渡辺	6	伊藤	7	中科	8	本江
9	小林	10	斎藤	11	加藤	12	岩 出
13	山田	14	佐克木	15	松本	16	山口
17	未 村	18	第 注	19	南部	20-	林



21

## IV. Explicação Gramatical

#### 1. これ/それ/あれ

これ, それ e あれ são pronomes demonstrativos que funcionam como substantivos. これ se refere a objetos próximos do falante. それ se refere a objetos próximos do ouvinte. あれ se refere a objetos que estão longe tanto do falante como do ouvinte.

① それは 辞事ですか。

Isso é um dicionário?

②これをください。

Dê-me isto. (lit. Por favor, dê isto para mim.)

(Lição 3)

#### 2. LO N/ +O N/ BO N

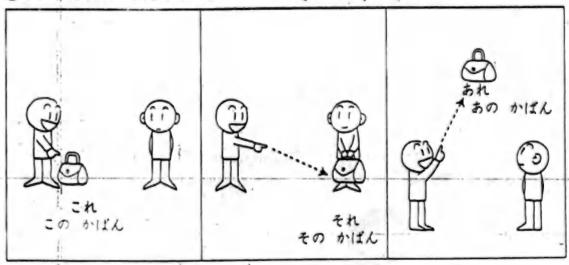
この、その e あの modificam os substantivos. "この N" se refere a objetos próximos do falante. "FO N" se refere a objetos próximos do ouvinte. "BO N" se refere a objetos longe tanto do falante como do ouvinte.

③この本はわたしのです。

Este livro é meu.

① あの方はどなたですか。

Quem é aquela pessoa?



#### 3. そうです/そうじゃ ありません

No caso de uma sentença substantiva, a palavra 7 è usada normalmente para responder a uma pergunta que requer uma resposta afirmativa ou negativa. はい、そうです é a resposta afirmativa e いいえ、そうじゃ ありませんé a resposta negativa.

⑤ それは テレホンカードですか。

Isso é um cartão telefônico?

…はい、そうです。

···Sim, é. (lit. Sim, é um cartão telefônico:)

⑥ それは テレホンカードですか。

Isso é um cartão telefônico?

…いいえ、そうじゃ ありません。

··· Não, não é. (lit. Não, não é um cartão telefônico.)

O verboちがいます (lit. diferir) pode ser usado no lugar de そうじゃ ありません.

⑦ それは テレホンカードですか。

Isso é um cartão telefônico?

…いれん、違います。

···Não, não é.

4. Sit. Sit

È usada para formular uma pergunta com duas alternativas (Si e Si). Para responder a esse tipo de pergunta, afirma-se com a alternativa escolhida, sem usar はい ou いいえ.

⑧ これは「9」ですか、「7」ですか。

Isto é "9" ou "7"?

…「9」です。

··· É "9"

5. NIO No

Na Lição 1, foi ensinado que O é uma partícula usada para conectar dois substantivos quando Ni modifica Ni. Na Lição 2, você aprenderá dois outros modos de utilização desta particula O.

1) Ni explica a o que se refere N2.

③ これは コンピューターの本です。

Este é um livro sobre computadores.

2) Ni explica a quem pertence N2.

⑩ これは わたしの 本です。

Este é meu livro.

Muitas vezes, quando é óbvio, N2 é omitido. Contudo, quando N2 se refere a uma pessoa, não poderá ser omitido.

n あれは だれの かばんですか。

…佐藤さんのです。

® この かばんは あなたのですか。

…いいえ、わたしのじゃ ありません。

③ ミラーさんは IMCの 社員ですか。

…はい、IMCの 社員です。

De quem é aquela mala?

···É da Stta, Sato.

Esta mala é sua?

···Não, não é minha.

O Sr. Miller é funcionário da IMC?

···Sim, ele é funcionário da IMC.

6. そうですか

Esta expressão é usada quando uma pessoa recebe novas informações e indica que ela as entendeu.

国この 傘は あなたのですか。

…いれえ、違います。シュミットさんのです。

そうですか。

Este guarda-chuva é seu?

···Não, é do Sr. Schmidt.

Ah, sim.

## Lição 3

## I. Vocabulário

こそこまること		aqui ai ali, lá onde?
こそおとちららら		por aqui, aqui (forma polida de ここ) por ai, ai (forma polida de そこ) por lá, ali, lá (forma polida de あそこ) onde? (forma polida de どこ)
きょうしつしょくどうじむしょ	事務所	sala de aula refeitório, cantina escritório
かいぎしつ	会議室	sala de reuniões recepção
ロピー		lobby
へや	部屋	sala
トイレ(おて	あらい)(お手洗い)	banheiro, lavabo
かいだん	階段	escada
エレベータ		elevador
エスカレー	9-	escada rolante
[お]くに	[お]国	país
かいしゃ	会社	companhia, empresa
うち	A TI	casa, lar
でんわ	電話	telefone, ligação telefônica
10	靴	sapatos
ネクタイ	ti ti	gravata
ワイン	3	vinho
たばこ		cigarro
うりば	売り場	local de venda, balcão (de uma loja de departamentos)

ちか ーかい (ーがい) なんがい	地下 一階 何階	subsolo andar que andar?
ーえんいくら	- 円	- iene(s) quanto custa?
ひゃく せん まん	百千万	mil dez mil

#### ○会話▷

すみません。 ~で ございます。 [~を] 見せて ください。 じゃ

[~を] ください。

Com licença.
(forma polida de です)

Por favor mostre-me [~].
bem, nesse caso, então (Em resposta ao que a outra parte disse.)
Por favor, [~]. (Para solicitar algo.)

ルがまか 新大阪 イタリア スイス MT/ヨーネ

MT/ヨーネン/アキックス

nome de uma estação em Osaka Itália Suíça companhias fictícias

### II. Tradução

#### Padrões de Sentenças

- 1. Aqui é o reseitório.
- 2. O telefone fica ali.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Aqui é Shin-Osaka?
  - ···Sim, é.
- 2. Onde é a toalete?
  - ···É ali.
- 3. Onde está o Sr. Yamada?
  - ··· Ele está no escritório.
- 4. Onde è o elevador?
  - ···É ali.
- 5. De que país você é?
  - ··· Estados Unidos.
- 6. De onde são esses sapatos?
  - ···São sapatos italianos.
- 7. Quanto custa este relógio?
  - ... Custa 18.600 ienes.

#### Conversação

#### Vou levar este.

Maria:

Por favor, onde fica a seção de vinhos?

Vendedora A: No 1º subsolo.

Maria:

Obrigada. ::

Maria:

Por favor, poderia me mostrar esse vinho?

Vendedora B: Pois não. Aqui está.

Maria:

Este vinho é francês?

Vendedora B: Não, é italiano.

Maria:

Quanto custa?

Vendedora B: 2.500 ienes.

Maria:

Bem, vou levar este.

#### .

### III. Palavras e Informações de Referência

### デバート LOJA DE DEPARTAMENTOS



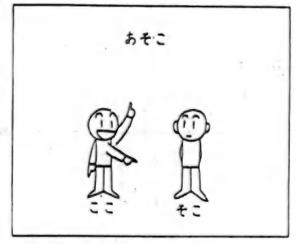
## IV. Explicação Gramatical

#### 1. ここ/そこ/あそこ/こちら/そちら/あちら

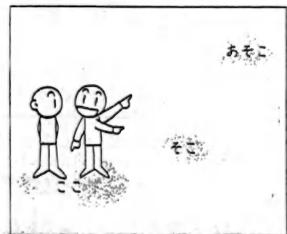
Os pronomes demonstrativos これ, それ e あれ, discutidos na Lição 2, referem-se a objetos, enquanto que os advérbios ここ, そこ e あそこ se referem a locais. ここ se refere ao local onde o falante está, そこ ao local onde o ouvinte está, e あそこ a um local longe tanto do falante como do ouvinte.

こちら、そちら e あちら são advérbios que se referem à direção. こちら、そちら e あちら também são usados para se referir a locais e, neste caso, são formas mais polidas de ここ、そこ e あそこ.

[Nota] Quando o falante considera que o ouvinte se encontra dentro do seu território, o local onde ambos se encontram é designado pela palavra  $\mathbb{Z}$ . Nesta situação,  $\mathcal{T}$  designa um ponto um pouco distante tanto do falante como do ouvinte, e  $\mathcal{T}$  designa um local ainda mais distante.



PRINTERS P. I'M NUMBER:



#### 2. Nilt Na (local) Tt

Usando este modelo de sentença, pode-se expressar onde se situa uma determinada coisa, ou onde se encontra uma pessoa ou objeto.

- ① お手洗いは あそこです。
- ② 電話は 2階です。
- ③ 山田さんは 事務所です。
- O sanitário fica ali.
- O telefone se encontra no 2º andar.
- O Sr. Yamada está no escritório.

#### 3. どこ/どちら

どこ significa "onde", e どちら significa "em que direção". どちら pode ser usado também como "onde" e, nesse caso, é uma forma mais polida de どこ.

- ④ お手洗いはどこですか。
  - …あそこです。
- ⑤ エレベーターは どちらですか。 …あちらです。

Onde fica o banheiro?

···Fica ali.

Onde fica o elevador?

···Naquela direção. (Fica lá.)

Em vez de usar なん(o que), usa-se どこ ou どちら para perguntar o nome do país, companhia, escola ou qualquer local ou organização em que a pessoa pertence. どちら é uma forma mais polida de どこ.

⑥ 学校は どこですか。

Qual é o nome de sua escola?

⑦ 会社は どちらですか。

Em que companhia você trabalha?

4. NIO No

Quando Ni é o nome de um país, e Ni, um produto, significa que Ni é fabricado naquele país. Quando Ni é o nome de uma companhia, e Ni, um produto, significa que Ni é feito por aquela companhia. Nesta estrutura,  $\mathcal{L} \subset$  é usado para perguntar onde ou por quem Ni é feito.

⑧ これは どこの コンピューターですか。

…日本の コンピューターです。

…IMCの コンピューターです。

Onde este computador é fabricado?/Quem é o fabricante deste computador?

···É fabricado no Japão.

···É a IMC.

5. Tabela de palavras demonstrativas こ/そ/あ/ど

	série Z	série 7	série あ	série 🗹
objeto	- in	それ	あれ	どれ (Liçao 8)
objeto pessoa	CON	₹0 N	あのN	どの N (Liçao 16)
lugar	2:2	そこ	あそこ	どこ
direção lugar (polic	こちら do)	そちら	あちら	どちら

6. お国

O prefixo B é acrescentado a uma palavra que se refere ao ouvinte ou a uma terceira pessoa, de modo a expressar respeito por parte do falante em relação a essa pessoa.

⑨ [お] 国は どちらですか。

De que pais você é?

# Lição 4

# I. Vocabulário

	- 1241	2
おきます	起きます	acordar, levantar
ねます	寝ます	dormir, ir à cama
はたらきます	働きます	trabalhar
やすみます	休みます	descansar, folgar
べんきょうします	勉強します	estudar
おわります	終わります	terminar
デバート	,	loja de departamentos
ぎんこう	銀行	banco
ゆうびんきょく	郵便局	agência de correio
としょかん	図書館	biblioteca
びじゅつかん	美術館	museu de arte
1) ±	今	agora
- U	- 時	- hora(s)
- ふん (-3:ん)	一分	- minuto(s)
はん	半	meia
なんじ	何時	que horas?
なんぶん	何分	quantos minutos?
ごぜん	午前	da manhã
22	午後	de tarde (da noite)
あさ	朝	manhã
ひる	昼	tarde, meio-dia
ばん(よる)	晚(夜)	noitinha, noite
おととい	*	anteontem
きのう		ontem
きょう		hoje
あした		amanhã
あさって		depois de amanhã
けさ		esta manhã
こんばん	今晚 .	esta noite
ヤナみ	休み	folga, feriado
ひるやすみ	昼休み	hora de almoço

2	8	
3	8	
-	_	

	- Dec	gr.	
まいあさ	每朝	todas as manhãs	
まいばん	每晚	todas as noites	
まいにち	毎日	todos os dias	
げつようび	月曜日	segunda-feira	
かようび	火曜日	terça-feira	
すいようび	水曜日	quarta-feira	
もくようび	木曜日	quinta-feira	
きんようび	金曜日	sexta-feira	
どようび	土曜日	sábado	
にちようび	日曜日	domingo	WestneyE
なんようび	何曜日	que dia da semana?	
			military to 7
ばんごう	番号	número	
なんぱん	何番	que número?	ACAD TO
			h '
~から	A 100	de ~	- From -
~まで		até ~	
	1.6	The second second	
~ ~ ~		e (Conjunção usada para con	ectar substantivos.)
- 4.7		of founds a sustant least anti-	nor avamalo, lois da
そちら		ai (onde a outra parte está, parte está, partamento,)	por exemplo, loja de
1111774	大変ですね。	Que duro, não? (Expressão	
たいへんですね。	入及(9/12。	simpatia.)	usada para expressar
えーと		bem, deixe-me ver	
2-2		bein, deixe-ine ver	2012
2240		× *	- 1
○会話○			
1 0 4		informação de número de tele	efone
お願いします。		Por favor. (lit. Peço-lhe o fav	or.)
かしこまりました。		Pois não.	SACIO PRODU
お問い合わせの番号		o número de telefone solicita	do
[どうも] ありがとう	~ イハキーた		40
[276] 877.27			LV.
	*******	WWW. WWW.	E
ニューヨーク		Nova lorque	
ベキン		Pequim (北京)	
ロンドン		Londres	
バンコク		Bangcoc	
ロサンゼルス		Los Angeles	
やまと美術館		museu de arte fictício	12. 1
16 16 2 de		1,070,000	FUNCTION OF
大阪デパート		loja de departamentos fictícia	Anna X
みどり図書館		biblioteca ficticia	
5423		banco fictício	
アップル銀行		Danco necicio	

•••••••••••

#### II. Tradução

#### Padrões de Sentenças

- 1. Agora são quatro e cinco.
- 2. Eu trabalho das nove às cinco.
- 3. Eu acordo às seis da manhã.
- 4. Eu estudei ontem.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Que horas são agora?
  - ···São duas e dez.

Que horas são agora em Nova Iorque?

- ···É meia-noite e dez.
- 2. O banco funciona de que horas a que horas?
  - ··· Das nove às três.

Em que dias da semana ele fiça fechado?

- ··· Nos sábados e domingos.
- 3. A que horas você dorme todos os dias?
  - ···Eu durmo às onze horas.
- 4. Você trabalha aos sábados?
  - ··· Não, não trabalho.
- 5. Você estudou ontem?
  - ···Não, não estudei.
- 6. Qual é o número de telefone da IMC?
  - ···É 341-2597.

#### Conversação

Qual é o horário de expediente daí?

104 (Serviço de Informação do Número de Telefone):

Alô. Aqui é Ishida, do serviço 104.

Karina:

Por favor, poderia me informar o número de telefone do Museu de

Arte Yamato?

104:

Museu de Arte Yamato? Pois não.

Gravação:

O número procurado é 0797-38-5432.

Funcionário do museu: Museu de Arte Yamato, boa tarde.

Karina:

Por favor, qual é o horário de funcionamento daí?

Funcionário do museu: Funcionamos das nove às quatro.

Karina:

Em que dia da semana o museu está fechado?

Funcionario do museu: Fechamos às segundas-feiras.

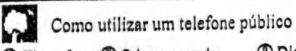
Karina:

Muito obrigada.

### III. Palavras e Informações de Referência

ではかってが、電話・手紙

TELEFONE E CARTA



① Tire o fone ② Coloque a moeda
do gancho. ou o cartão na ranhura.











Os telefones públicos aceitam apenas moedas de ¥10, ¥100 e cartões de telefone.

Caso se colocar uma moeda de ¥100, não haverá troco de retorno.

\* Se a máquina possui o botão START, pressione-o após a etapa 3.



#### Números de emergência e outros

110 警察署

消防署

117 時報

1 1 9

177 关気子

104 電話番号案内

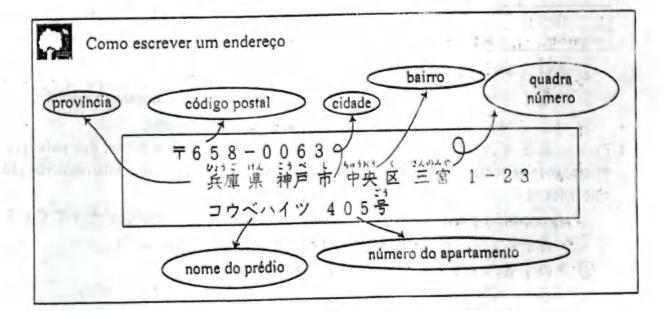
polícia

corpo de bombeiro/ambulância

hora certa

previsão do tempo

serviço de informação de número



### IV. Explicação Gramatical

Para expressar horas, são usados os sufixos de contagem de tempo 時 (horas) e 分 (minutos).

Os números são colocados antes destes sufixos. A é lido como in L depois de 2, 5, 7 ou 9, e ぶん, depois de 1, 3, 4, 6, 8 ou 10. Antes de ぶん, 1, 6, 8 e 10 são lidos いっ, ろっ, はっ e じゅっ(じっ). (Voja o Apêndice II.)

Para fazer perguntas acerca do número ou quantidade, usa-se o interrogativo & L com um sufixo de contagem. Portanto, a palavra なんじ (ou algumas vezes なんぶん) é usada para perguntar as horas.

① 今何時ですか。

Que horas são agora?

… 7時10分です。

···São sete e dez.

[Nota] It indica o tópico principal de uma sentença, conforme visto na Lição 1. Uma localização geográfica pode ser usada também como tópico, como se pode ver em 2.

② ニューヨークは 今何時ですか。 Que horas são agora em Nova Iorque? ···São 4 horas da manhã.

2. Vます

1) Um verbo com # 7 funciona como predicado.

2) # toma a sentença polida.

③ わたしは 毎日 勉強します。

Eu estudo todos os dias.

#### 3. Vます/Vません/Vました/Vませんでした

1) 🕏 🕇 é uma terminação usada quando uma sentença expressa um hábito ou uma verdade. É também usada quando se expressa algo que ocorrerá no futuro. A forma negativa e as formas no pretérito são mostradas na tabela abaixo.

!;	presente/futuro	pretérito
afirmativo	(おき)ます	(おき)ました
negativo	(おき)ません	(おき)ませんでした

④ 毎朝 6時に起きます。

Eu me levanto às seis todas as manhãs.

⑤ あした 6時に 起きます。

Vou me levantar às seis amanhã de manhã.

⑥ けざ 6時に 起きました。

Acordei às seis esta manhã.

2) Para se fazer a forma interrogativa da sentença não se muda a ordem das palavras, adicionando-se somente a partícula 7º no final da sentença. Os pronomes interrogativos são colocados na frente do assunto que se quer perguntar.

Para responder a essas perguntas, os verbos das perguntas são repetidos. そうです e そ うじゃ ありません (Veja Lição 2.) não podem ser usados.

⑦ きのう 勉強しましたか。

Você estudou ontem?

…は、勉強しました。 …Sim, estudei.

…いいえ、勉強しませんでした。 …Não, não estudei.

® 毎朝 何時に 起きますか。 …6時に 起きます。

A que horas você se levanta todas as manhas?

... Eu me levando às seis.

#### 4. N (tempo) IC V

Quando o verbo indica uma ação ou movimento momentâneo, o momento em que este ocorre é expressado com a partícula 12. 12 é empregada quando o substantivo que representa tempo compreende numerais. Pode também ser adicionada aos dias da semana, embora não seja obrigatório. Quando o substantivo não compreende numerais, não se adiciona 12.

⑨ 6時半に起きます。

Eu acordo às seis e meia.

⑩ 7月2日に日本へ来ました。

Eu vim para o Japão no dia 2 de julho. (Lição 5)

① 首曜日[に] 奈良へ 行きます。

Vou a Nara no domingo. (Lição 5)

⑩ きのう 勉強しました。

Eu estudei ontem.

5. Niから N2まで

1) から indica o tempo ou local em que se inicia uma ação e まで indica o tempo ou local em que a ação termina.

③ 9時から 5時まで 働きます。 Eu trabalho das nove às cinco.

図 大阪から 東京まで 3時間 かかります。

Leva-se três horas de Osaka a Tóquio. (Lição 11)

2) Nem sempre os termos to b e f T são usados juntos.

⑤ 9時から働きます。

Eu trabalho a partir das nove.

- 3) ~から, ~まで ou ~から~まで podem ser usados com adição de です diretamente após as mesmas.
  - 圆銀行は 9時から 3時までです。 Obanco funciona das nove às três.
  - ① 昼休みは 12時からです。

A hora do almoço começa a partir das doze.

6. N1 & N2

A partícula & conecta dois substantivos de forma correlativa.

個銀行の休みは土曜日と日曜日です。

O banco fecha aos sábados e domingos.

7. Sta

½ é uma partícula acrescentada ao final de uma sentença para expressar o sentimento do falante. Mostra a simpatia do falante ou a expectativa de que o ouvinte concorde com ele. Neste último caso, o uso da partícula ¼ é para confirmar alguma coisa.

- 10時ごろまで 勉強します。 Eu estudo até mais ou menos 10 horas todos os dias.
- ② 山笛さんの 電話番号は 871の 6813です。

···871の 6813ですね。

O número do telefone do Sr. Yamada é 871-6813.

···É 871-6813, certo?

いきます	行きます	ir
きます	来ます	vir
かえります	帰ります	voltar para casa, retornar
がっこう	学校	escola
スーパー		supermercado
えき	駅	estação
ひこうき	飛行機	avião
.s. 12	船	navio, barco
でんしゃ	電車	trem elétrico
ちかてつ	地下鉄	metrô
しんかんせん	新幹線	Shinkansen, trem-bala
バス	77131875	ônibus
タクシー .		táxi
じてんしゃ	自転車	bicicleta
あるいて	歩いて	a pé
		1000 1 1 1
UZ . :	人	pessoa
ともだち	友達	amigo
かれ	被	ele, namorado
かのじょ	彼女	ela, namorada
かぞく	家族	familia
ひとりで	一人で	sozinho, só
せんしゅう	先週	semana passada
こんしゅう	今週	esta semana
らいしゅう	来週	semana que vem
せんげつ	先月	mês passado
こんげつ	今月	este mês
らいげつ	来月	mês que vem
きょねんことし	去年	ano passado
286		este ano
らいねん	来年	ano que vem

Lição 5

- 6	
-	

ついたち 1日 dia 1°	ーがつ なんがつ	一月 何月	mês que mês?	
ぶつか 3 日 dia 2, dois dias dia 3, três dias よっか 4 日 dia 5, cinco dias よっか 5 日 dia 5, cinco dias むいか 6 日 dia 6, seis dias なのか 7 日 dia 6, seis dias る	2000	1474	,	
がつか 3 日 dia 2, dois dias dia 3, três dias dia 3, três dias dia 3, três dias dia 3, três dias dia 4 日 dia 4, quatro dias dia 5, cinco dias dia 6, seis dias dia 7, sete dias dia 8, oito dias dia 9, nove dias dia 9, nove dias dia 10, dez dias dia 10, dez dias dia 10, dez dias dia 10, dez dias dia 120, vinte dias dia 20, vinte dias dia 24, vinte e quatro dias dia 24, vinte e quatro dias dia 24, vinte e quatro dias?  **COP**	ついたち	1日	dia 1°	
はっか 4日 dia 3, três dias は 4, quatro dias dia 4, quatro dias dia 5, cinco dias dia 6, seis dias dia 6, seis dias dia 7, sete dias dia 8, oito dias dia 9, nove dias dia 10, dez dias dia 10, dez dias dia 10, dez dias dia 10, dez dias dia 10, vinte dias dia 24, vinte e quatro dias dia 24, vinte e quatro dias dia -, dias que dia?, quantos dias?  **CULLION** **COMMUM (trem) **Tapido** **COMMUM (trem) **Tapido** **Expresso  **Tapido** **Tapi		2 日	dia 2, dois dias	
はつか 5日 dia 4, quatro dias dia 5, cinco dias dia 6, seis dias dia 7, sete dias dia 8, oito dias dia 9, nove dias dia 10, dez dias dia 10, dez dias dia 20, vinte dias dia 21, vinte e quatro dias dia - dias que dia?, quantos dias?  v. つ quando?  たんじょうび 誕生日 aniversário  たんじょうび 誕生日 aniversário  かつう きゅうこう 急行 rápido expresso つざの 次の próximo(a)  マ会話  どう いたしまして。 一番線 De nada./Não há de que. plataforma N° - , - * plataforma  いつ de uma cidade na região de Kyushu nome de um distrito de Quioto nome de um local próximo a Osaka				
はつか 6日 dia 5, cinco dias かのか 7日 dia 6, seis dias かのか 7日 dia 8月 dia 8, oito dias ようか 8日 dia 9, nove dias とこのか 9日 dia 10, dez dias につか 10日 dia 10, dez dias につか 20日 dia 20, vinte dias にじゅうよっか 24日 dia 24, vinte e quatro dias にじゅうよっか 24日 dia 7, quantos dias? にじゅうよっか 24日 dia 24, vinte e quatro dias がんにち 何日 quando? たんじょうび 誕生日 aniversário かつう 音通 comum (trem) きゅうこう 急行 rápido とっきゅう 特急 expresso つぎの 次の próximo(a)  マ会話  マイ会話  マイ会話  でう いたしまして。 一番線 De nada・/Não há de que. plataforma N° - , - * plataforma  ・ ロー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		4 日	dia 4, quatro dias	
おいか 6日 dia 6, seis dias なのか 7日 dia 7, sete dias dia 9, nove dias とおか 10日 dia 10, dez dias じゅうよっか 14日 dia 14, quatorze dias dia 20, vinte dias にじゅうよっか 24日 dia 24, vinte e quatro dias ーにち 一日 diar, quantos dias? いつ quando? たんじょうび 誕生日 aniversário  たんじょうび ジ生日 aniversário シーラーラー 参行 rápido とっきゅう 特急 expresso つぎの 次の próximo(a)  マ会話 と どう いたしまして。 「指統 plataforma いっぱんだん。 「おんした」 「おんした」 「おんした」 「おんした」 「おんした」 「おんした」 「かんしまして。 「おんした」 「おんした」 「おんした」 「かんしまして。 「おんした」 「おんした」 「かんしまして。 「おんした」 「かんしまして。 「おんした」 「かんしまして。 「おんした」 「かんしまして。 「おんしまして。 「おんしまして、 「なんしまして、				
なのか 7日 dia 7, sete dias dia 8, oito dias dia 9, nove dias dia 9, nove dias dia 10, dez dias dia 10, vinte dias dia 20, vinte dias dia 20, vinte dias dia 24, vinte e quatro dias dia -, - dias que dia?, quantos dias?  いつ quando?  たんじょうび 誕生日 aniversário  たんじょうび 誕生日 aniversário  たんじょうび シーナー からこう 急行 rápido expresso  つざの 次の próximo(a)  マ会話  アンドルトしまして。 De nada./Não há de que. plataforma  いったしまして。 plataforma N°-, -* plataforma  いたりまた				
はっか 9日 dia 8, oito dias cこのか 9日 dia 9, nove dias cia 10, dez dias dia 10, dez dias dia 14, quatorze dias dia 20, vinte dias dia 20, vinte dias dia 20, vinte e quatro dias dia -, - dias que dia?, quantos dias?  いつ quando?  たんじょうび 誕生日 aniversário  たんじょうび ジ生日 aniversário  たんじょうび うきゅう 特急 expresso つぎの 次の próximo(a)  〇会話し  どう いたしまして。 一番線 De nada /Não há de que. plataforma Nº -, - * plataforma  「はなう いたしまして。 一番線 nome de uma cidade na região de Kyushu nome de um distrito de Quioto nome de um local próximo a Osaka	_			
は 9 日 dia 9, nove dias とおか 10日 dia 10, dez dias じゅうよっか 14日 dia 14, quatorze dias はつか 20日 dia 20, vinte dias にじゅうよっか 24日 dia 24, vinte e quatro dias ーにち 一日 dia -, - dias マレーにち 何日 quando? たんじょうび 誕生日 aniversário  たんじょうび ジ生日 aniversário かつう き通 comum (trem) 「右向はの・まから」 特急 expresso つぎの 次の próximo(a)  ○会話 ○ どう いたしまして。 De nada./Não há de que. plataforma N°-, - plataforma  ・ のme de uma cidade na região de Kyushu nome de um distrito de Quioto nome de um local próximo a Osaka				
はつか 10日 dia 10, dez dias tiつか 20日 dia 20, vinte dias tiつか 20日 dia 20, vinte dias tiこか 24日 dia 24, vinte e quatro dias - にち - 日 dia - , - dias - にち 何日 quando?  たんじょうび 誕生日 aniversário  たんじょうび 詩通 comum (trem) - *** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** *				
はつか 20日 dia 20, vinte dias dia 20, vinte dias dia 20, vinte dias dia 24, vinte e quatro dias dia 24, vinte e quatro dias dia -, - dias que dia?, quantos dias?  いつ quando?  たんじょうび 誕生日 aniversário  かつう 普通 comum (trem) rápido expresso つぎの 次の próximo(a)  〇会話▷  どう いたしまして。 De nada./Não há de que. plataforma N° -, - ° plataforma  ・ はなた plataforma N° -, - ° plataforma ・ nome de uma cidade na região de Kyushu nome de um distrito de Quioto nome de um local próximo a Osaka				
はつか 20日 dia 20, vinte dias dia 24, vinte e quatro dias dia 24, vinte e quatro dias dia -, - dias que dia?, quantos dias? いつ quando? たんじょうび 誕生日 aniversário かつう 普通 comum (trem) rápido expresso つぎの 次の próximo(a)  〇会話 D  どう いたしまして。 De nada./Não há de que. plataforma N° -, - * plataforma ・ plataforma N° -, - * plataforma ・ nome de uma cidade na região de Kyushu nome de um distrito de Quioto nome de um local próximo a Osaka		14日	dia 14, quatorze dias	
にじゅうよっか 24日 dia 24, vinte e quatro dias dia -, - dias que dia?, quantos dias?  いつ quando?  たんじょうび 誕生日 aniversário  いつう 普通 comum (trem) きゅうこう 急行 rápido とっきゅう 特急 expresso つぎの 次の próximo(a)  ◇会話♪  どういたしまして。 De nada./Não há de que. plataforma N° -, - * plataforma  ・ plataforma N° -, - * plataforma  ・ nome de uma cidade na região de Kyushu nome de um distrito de Quioto ・ nome de um local próximo a Osaka		20日	dia 20, vinte dias	
一にち		24日	dia 24, vinte e quatro dias	
でんにち 何日 que dia?, quantos dias?  quando?  たんじょうび 誕生日 aniversário  いつう 普通 comum (trem)	ーにち	- B	dia – , – dias	
たんじょうび 誕生日 aniversário  ふつう 普通 comum (trem) きゅうこう 急行 rápido とっきゅう 特急 expresso つぎの 次の próximo(a)  〇会話♪ どう いたしまして。 De nada./Não há de que. plataforma N°-,-* plataforma  ***********************************		何日	que dia?, quantos dias?	
ぶつう 普通 comum (trem) さゅうこう 急行 rápido とっきゅう 特急 expresso つぎの 次の próximo(a)  V合話♪ どう いたしまして。 De nada./Não há de que. plataforma Nº - , - * plataforma  ***********************************	110		quando?	
きゅうこう 急行 rápido expresso つぎの 次の próximo(a)  ◇会話♪ どう いたしまして。 De nada./Não há de que. □はんせん ー番線 plataforma N°-,-* plataforma ハン・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	たんじょうび	誕生日	aniversário	
きゅうこう 急行 rápido expresso つぎの 次の próximo(a)  ◇会話♪ どう いたしまして。 De nada./Não há de que. □はんせん ー番線 plataforma N°-,-* plataforma ハン・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	とつう	普通	comum (trem)	
せっきゅう 特急 expresso  フぎの 次の próximo(a)  ②会話♪  どう いたしまして。 De nada./Não há de que. plataforma Nº - , - * plataforma  ***********************************				
マラ いたしまして。 De nada./Não há de que.  - 番線 plataforma N°ー,ー* plataforma  - 本線 nome de uma cidade na região de Kyushu nome de um distrito de Quioto コラナム nome de um local próximo a Osaka				
とう いたしまして。 De nada./Não há de que.  - 番線 plataforma N° - , - * plataforma  - ***  ***  ***  **  **  **  **  **  *	つぎの	次の	próximo(a)	
中子園 plataforma N°-,-* plataforma  ***********************************	○会話▷		- restable	
中子園 plataforma N°-,-* plataforma  ***********************************	どう いたしまして		De nada./Não há de que.	
博多 nome de uma cidade na região de Kyushu nome de um distrito de Quioto nome de um local próximo a Osaka			TABLE 1	
博多 nome de uma cidade na região de Kyushu nome de um distrito de Quioto nome de um local próximo a Osaka		~~~~	······································	
甲子園 nome de um local próximo a Osaka	博多		nome de uma cidade na região de Kyushu	
not all the	伏見		nome de um distrito de Quioto	
004.00.4	コリスト		nome de um local próximo a Osaka	
	大阪城			1

### II. Tradução

#### Padrões de Sentenças

- 1. Eu vou a Quioto.
- 2. Vou voltar para casa de táxi.
- 3. Eu vim para o Japão com minha família.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Aonde você vai amanha?
  - ··· Eu vou a Nara.
- 2. Aonde você foi no domingo?
  - ···Não fui a lugar nenhum.
- 3. Como você vai a Tóquio?
  - ··· Vou de Shinkansen.
- 4. Com quem você vai a Tóquio?
  - ··· Vou com o Sr. Yamada.
- 5. Quando você veio ao Japão?
  - ··· Eu vim no dia 25 de março.
- 6. Quando é o seu aniversário?
  - ···É no dia 13 de junho.

#### Conversação

Este trem vai a Koshien?

Santos:

Por favor, quanto custa a passagem até Koshien?

Mulher:

Custa 350 ienes.

Santos:

Ah, 350 ienes. Muito obrigado.

Mulher:

De nada.

Santos:

Por favor, qual é a plataforma do trem para Koshien?

Funcionário da estação: É a (plataforma) Nº 5.

Santos: !

Obrigado.

Santos:

Por favor, este trem vai para Koshien?

Homem:

Não, não vai. O próximo "trem comum" vai.

Santos:

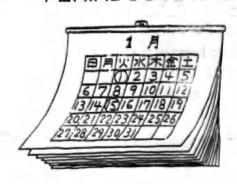
Ah, muito obrigado.

## III. Palavras e Informações de Referência

祝祭日

FERIADOS NACIONAIS





1月1日	元日
1月第2月曜日**	成人の日
2月11日	建国記念の日
3月20日*	春分の日
4月29日	みどりの日
5月3日	意法記念日
5月4日	国民の休日
5月5日	こどもの日
7月20日	海の日
9月15日	敬老の日
9月23日*	秋分の日
10月第2月曜日**	体育の日
11月3日	文化の日
11月23日	勤労感謝の日
12月23日	天皇誕生日
3. 1	

Ano-Novo
Dia da Maiondade
Dia da Fundação Nacional

Equinócio da Primavera
Dia do Verde
Dia de Comemoração da Constituição
Feriado da Nação
Dia da Criança
Dia do Mar
Dia de Respeito aos Idosos

Equinócio do Outono

Os feriados com \* variam de ano para ano. \*\* 2ª segunda-feira



Caso o feriado nacional coincida com um domingo, a segunda-feira seguinte será feriado. De 29 de abril a 5 de maio existe uma série de feriados chamada  $\vec{\square} - \mathcal{N} \vec{\tau} \cdot \vec{\nabla} \cdot \vec{\nabla}$ 

Dia dos Esportes

Dia de Agradecimento no Trabalho

Aniversário do Imperador

Dia da Cultura

### IV. Explicação Gramatical

### 1. N (local)へ 行きます/来ます/帰ります

Quando olverbo indica deslocamento para um certo local, a partícula ^ é colocada depois do substantivo que indica o lugar para mostrar a direção do movimento.

① 京都へ 行きます。

Eu vou a Quioto.

②日本へ来ました。

Eu vim para o Japão.

③ うちへ帰ります。

Eu vou voltar para casa.

[Nota] A partícula ~ é lida como 2.

### 2. どこ[へ]も 行きません/行きませんでした

Quando se emprega a partícula é numa forma interrogativa em que o verbo está na forma negativa, tudo que se implica ao interrogativo é negado.

① どご[へ]も 行きません。

Não vou a lugar nenhum.

⑤何も食べません。

Não como nada. (Lição 6)

⑥ だれも いません。

Não há ninguém. (Lição 10)

### 3. N (veículo)で 行きます/来ます/帰ります

A partícula で indica um meio ou um método. Quando os verbos que denotam movimento (いきます, きます, かえります, etc.) são usados com で, で indica o meio de transporte. Neste caso, o substantivo que precede で é um veículo.

⑦ 電車で 行きます。

Eu vou de trem.

⑧ タクシーで 来ました。

Eu vim de táxi.

Quando você for a pé, deve usar a expressão \$31.7. Neste caso, não se usa T.

③ 駅から 強いて 帰りました。

Voltei da estação para casa a pé.

### 4. N (pessoa/animal)と V

Quando você compartilha uma ação com uma pessoa (ou com um animal), a pessoa (ou animal) é indicada(o) com a particula 2.

⑩ 家族と 日本へ 来ました。

Eu vim para o Japão com a minha família.

Se você faz algo sozinho, usa-se a expressão ひとりて. Neste caso, não se usa と.

①一人で東京へ 行きます。

Eu vou a Tóquio sozinho.

. 40

5. 110

Para perguntar acerca de tempo, normalmente são empregadas as formas interrogativas なん, tais como なんじ, なんようび e なんがつなんにち. Contudo, há casos em que se usa o interrogativo いつ (quando?) para perguntar quando aconteceu/vai acontecer um determinado fato. Não se usa partícula に em いつ.

②いつ 日本へ 来ましたか。

③ いつ 広島へ 行きますか。 …来週 行きます。

Quando você veio ao Japão?

··· Eu vim no dia 25 de março.

Quando você vai a Hiroshima?

···Eu vou na próxima semana.

6. S.L

L'é uma partícula usada no final de uma sentença. É usada quando o falante quer enfatizar a informação que o ouvinte desconhece, ou para insistir no seu julgamento ou ponto de vista.

四この電車は 甲子園へ 行きますか。 …いいえ、行きません。次の 普通ですよ。

Este trem vai a Koshien?

···Não, não vai. O próximo trem comum vai.

B 無理な ダイエットは体に よくないですよ。

A dieta exagerada é prejudicial para sua saúde. (Lição 19)

41

# Lição 6

# I. Vocabulário

	, ;	1.0	
	なべます	食べます	comer
	のみます	飲みます	beber
	ずいます [たばこを ~]	吸います	fumar [cigarros]
	みます	見ます	ver, assistir a
	ききます	聞きます	ouvir, escutar
	よみます	読みます	ler
	かきます	書きます	escrever
	かいます	買います	comprar
	とります	撮ります.	tirar [fotografias]
	[しゃしんを~]	[写真を ~]	Kare the Conservation
	します	- 11117	fazer
۲	あいます	会います・	encontrar-se com [um amigo]
	[ともだちに~]	[友達に ~]	
	ごはん		refeição, arroz (cozido)
	あさごはん	朝ごはん	café da manhã
	ひるごはん	昼ごはん	almoço
	ばんごはん	晩ごはん	jantar
	1270 2 1270	300 1270	Januar
	132		-pão
	たまご	919	ovo
	15 (	肉	carne
	さかな	魚	peixe
	やさい	野菜	verduras, legumes
	くだもの	果物	frutas
	1		
	みず	水	água .
	おちゃ	お茶	chá, chá verde
	こうちゃ	紅茶	chá preto
	ぎゅうにゅう	牛乳	leite
	(ミルク)	1	
	ジュース		suco
	ビール		cerveja
	[お]さけ	[お]酒	bebida alcoólica, saquê

4	3
_	_

Brown A

ビデオ		fita de vídeo, aparelho de vídeo
えいが	映画	cinema
CD		CD, disco compacto
てかみ	手紙	carta
レポート		relatório
しゃしん	写真	fotografia
みせ	店	loja, estabelecimento comercial
レストラン		restaurante
にわ	庭	jardim
しゅくだい テニス	宿題	lição de casa (~をします: fazer lição de casa) tênis (~をします: jogar tênis)
サッカー		futebol (~をします: jogar futebol)
[お]はなみ	[お]花見	apreciar as cerejeiras em flor (~ & L # 7: ir
[45]12		apreciar as cerejeiras em flor)
		The state of the s
なに	何	que?, o que?
いっしょに		juntos
ちょっと		um pouco
いつも		sempre, normalmente
ときどき	時々	às vezes
それから		depois disso, e então
ええ		sim
いいですね。		Que bom.
わかりました。		Entendi
○会話▷		
何ですか。		Como?/O que é?
じゃ、また [あした	:].	Então, até [amanhã].
	~~~~	VVVVVVVVVVVVVV
メキシコ		México
大阪城公園		Parque do Castelo de Osaka
入汉城五国		The state of the s
		All mines
:1.		end Aurendan
4 1 1 1		A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH
		)

### II. Tradução

#### Padrões de Sentenças

- 1. Eu tomo suco.
- 2. Eu compro jornal na estação
- 3. Você não quer ir a Kobe comigo?
- 4. Vamos descansar um pouco.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Você fuma?
  - ···Não, não fumo.
- 2. O que você come todas as manhãs?
  - ··· Eu como ovos e pão.
- 3. O que você comeu esta manhã?
  - ··· Eu não comi nada.
- 4. O que você fez no sábado?
  - "Eu estudei japonês. Depois, assisti a um filme.
  - O que você fez no domingo?
  - ···Eu fui a Nara com um amigo.
- 5. Onde você comprou essa mala?
  - ···Eu comprei no México.
- 6. Não gostaria de tomar uma cerveja comigo?
  - ···Sim, gostaria.

#### Conversação

Não quer ir conosco?

Sato: Sr. Miller.

Miller: Sim?

Sato: Amanhã, eu vou ver as cerejeiras em flor com meus amigos.

Não quer ir conosco?

Miller: Parece boa idéia. Aonde iremos?

Sato: Ao Parque do Castelo de Osaka.

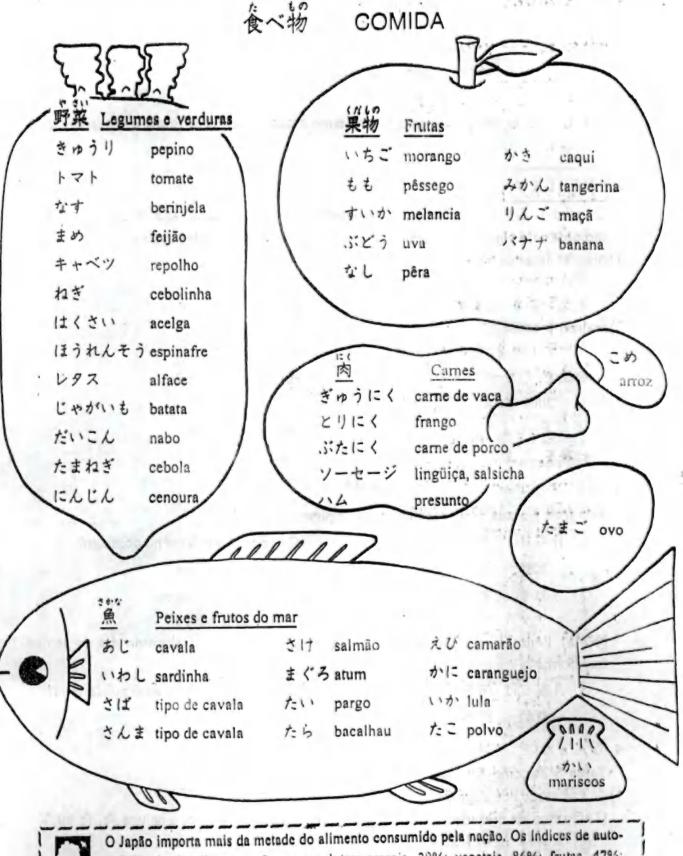
Miller: A que horas?

Sato: As dez. Vamos nos encontrar na Estação Osakajo-Koen.

Miller: Está bem.

Sato: Bem, até amanhã.

### III. Palavras e Informações de Referência





suficiência de alimentos são os seguintes: cereais, 29%; vegetais, 86%; frutas, 47%; came, 55%; produtos marinhos, 70%. (Ministério da Agricultura, Floresta e Pesca, 1996). Dentre todos os cereais, o Japão é auto-suficiente somente em relação ao arroz.

### V. Explicação Gramatical

#### 1. NE V (transitivo)

F é usado para indicar o objeto direto de um verbo transitivo.

① ジュースを 飲みます。

Eu bebo suco.

[Nota] E e 5 são pronunciados do mesmo modo. A primeira forma é usada apenas como particula.

### 2. NE LET

O verbo L # t usa palavras de uma ampla faixa como objetos. L # t significa que a ação indicada pelo objeto é executada. Alguns exemplos são mostrados abaixo.

1) praticar esportes ou jogos

サッカーを します トランプを します

jogar futebol jogar baralho

2) realizar eventos

パーティーを します

dar uma festa

会議をします

realizar uma reunião

3) fazer alguma coisa

宿題を します 仕事をします

fazer lição de casa

fazer um trabalho

3. 何を しますか

Esta frase é usada para perguntar o que alguém faz.

②月曜日何をしますか。

O que você vai fazer no domingo?

…京都へ 行きます。

···Eu vou a Quioto.

③ きのう 何を しましたか。

O que você fez ontem?

…サッカーを しまじた。

··· Eu joguei futebol.

[Nota] Pode-se agregar (L'à palavra que expressa tempo (tal como dia de semana) e transformá-la em tópico principal.

④ 月曜日は 何を しますか。

O que você vai fazer na segunda-feira?

…京都へ 行きます

··· Vou a Quioto.

4. なん e なに

Tanto til como til são termos que correspondem a "o que".

1) the e usado nos seguintes casos.

(1) Quando ele precede uma palavra cuja primeira sílaba pertence à coluna te, te ou te.

⑤ それは 何ですか。

O que é isso?

⑥何の本ですか。

É livro sobre que assunto?

⑦ 寝る まえに、荷と 言いますか。 O que você diz antes de dormir? (Lição 21)

(2) Quando ele é seguido por um sufixo de contagem ou similar.

⑧ テレサちゃんは 何歳ですか。

Quantos anos tem a Teresa?

2) 1 = é usado em todos os outros casos.

⑨ 何を 買いますか。

O que você vai comprar?

5. N (local) T V

Quando acrescido depois do substantivo que representa local, T indica o local onde ocorre

⑩ 駅で新聞を買います。

Eu compro jornal na estação.

6. Vませんか

Quando se quer convidar alguém para fazer algo, usa-se esta expressão.

①いっしょに京都へ行きませんか。 …ええ、いいですね。

Não quer ir a Quioto conosco? ···É uma boa idéia.

7. **V**ましょう

Esta forma é usada quando o falante convida o ouvinte para fazer algo juntos. Também é usada para responder positivamente a um convite.

⑩ ちょっと 休みましょう。

Vamos descansar um pouco.

③ いっしょに 昼ごはんを食べませんか。 Não quer almoçar comigo?

…ええ、食べましょう。

···Sim, vamos almocar.

[Nota] Um convite usando Vませんか mostra mais consideração à vontade do ouvinte do que quando se usa ましょう.

8. 3~

Você aprendeu na Lição 3 que o prefixo & é agregado a palavras relacionadas ao ouvinte ou a pessoa que está sendo referida, para demonstrar respeito (por exemplo, [5] \ 15 país).

B também é usado com várias outras palavras quando se está falando polidamente (por exemplo, [3] tlt bebida alcoólica, [5] Itt 4 apreciação das cerejeiras em flor).

Existem algumas palavras que são usadas normalmente com &, embora não signifiquem respeito ou polidez (por exemplo, おちゃ chá, おかね dinheiro).

6

cortar

きります

切ります

palitos para comer
スプーン colher
ナイフ faca
フォーク garfo
はさみ tesoura

ファクス fax
ワープロ processador de texto
パソコン microcomputador

パンチ ホッチキス grampeador セロテープ fita adesiva けしゴム 消しゴム borracha かみ 紙 papel

花 はな flor camisa シャツ プレゼント presente 荷物 にもつ pacote, carga おかね お金 dinheiro bilhete, passagem きつぶ 切符

クリスマス Natal

40

ちち はは おとうさん おかあさん お母さん もう

もう まだ これから

[~、] すてきですね。

○会話▷

ごめんください。

いらっしゃい。 どうぞ お上がり ください。 失礼します。

[~は] いかがですか。

いただきます。

旅行が発

ヨーロッパスペイン

(meu) pai (minha) mãe pai (de outra pessoa) mãe (de outra pessoa)

já ainda não logo, a partir de agora

Que [~] bonito(a)! Que bom!

Com licença./Ó de casa./Posso entrar? (Expressão usada por um visitante.)
Seja bem-vindo(a).

Entre, por favor.

Muito obrigado./Posso entrar? (lit. Não estou incomodando?)

Que tal [~]?/Gostaria de tomar (comer) [~]? (Frase usada quando se oferece alguma coisa.) Muito obrigado./Eu aceito. (Frase dita antes de comecar a beber ou comer.)

Cantingage

viagem, excursão (~をします: viajar)

lembrança, presente

~~~~~~~~~

Europa Espanha

#### II. Tradução

#### Padrões de Sentenças

- 1. Eu escrevo cartas com processador de texto.
- 2. Eu dou (vou dar) flores para a Srta. Kimura.
- 3. Ganhei chocolates da Karina.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Você estudou japonês pela televisão?
  - ···Não, estudei pelo radio.
- 2. Você escreve relatórios em japones?
  - "Não, escrevo-os em inglês.
- 3. Como se diz "Good-bye" em japonês?
  - ... Diz-se "Sayonara".
- 4. Para guem você vai escrever cartões de Natal?
  - ···Para minha família e amigos.
- 5. O que é isso?
  - ···É uma agenda. Ganhei do Sr. Yamada.
- 6, Você já comprou a passagem do Shinkansen (trem-bala)?
  - ···Sim, já comprei.
- 7. Você já almoçou?
  - ···Não, ainda não. Vou comer agora.

#### Conversação

#### Olá!

José Santos:

Olá!

Yamada Ichiro:

Bem-vindo. Entre, por favor.

José Santos:

Com licenca.

Yamada Tomoko: Aceita uma xicara de café?

Maria Santos:

Sim, obrigada.

Yamada Tomoko: Aqui está,

Maria Santos:

Obrigada.

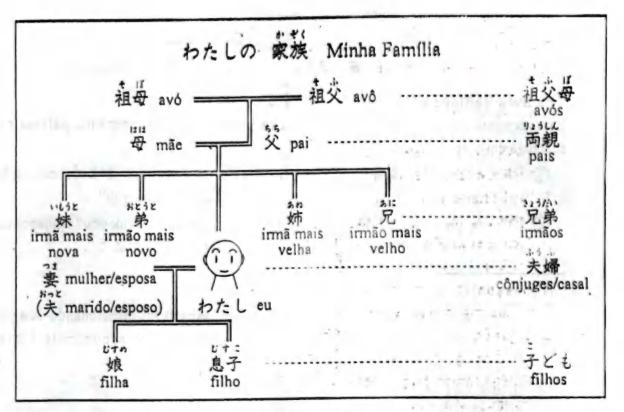
Que colher bonita!

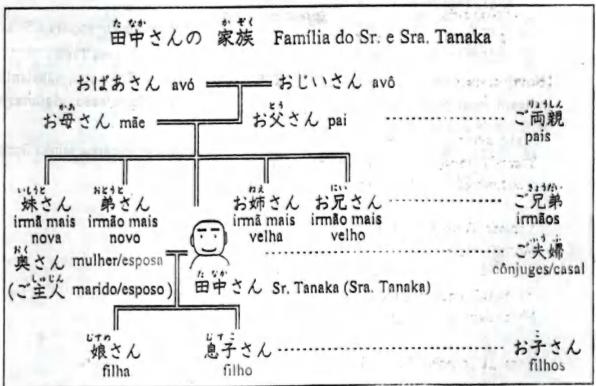
Yamada Tomoko: Obrigada, Uma pessoa da minha companhia me deu,

È uma lembrança da viagem à Europa.

### III. Palavras e Informações de Referência

## 家族 FAMÍLIA





5

IV. Explicação Gramatical

1. N (instrumento)

A partícula T indica o método ou meio usado para uma ação.

① はじで食べます。

Eu como com palitos.

② 日本語で レポートを 書きます。

Eu escrevo relatório em japonês.

2. "Palavra/Sentença" は ~語で 何ですか

Esta expressão interrogativa é usada para se perguntar como dizer uma palavra ou uma sentença em outras linguas.

③「ありがとう」は 英語で 何ですか。 …「Thank you」です。

Como se diz "ありがとう" em inglês? ... Diz-se "Thank you".

① 「Thank you」は 日本語で 何ですか。 …「ありがとう」です。

Como se diz "Thank you" em japonês? ...Diz-se "ありがとう".

3. N (pessoa) に あげます, etc.

Verbos como あげます、かします、おしえます、etc., são usados mencionando-se a pessoa a quem você vai dar, emprestar, ensinar, etc. A palavra correspondente à pessoa é acompanhada da partícula 15.

⑤ 山田さんは 木村さんに 花を あげました。 O Sr. Yamada deu flores para a Srta. Kimura.

⑥ イーさんに 本を 貸しました。

Eu emprestei meu livro para a Srta. Lee.

⑦ 太郎君に 英語を 教えます。

Eu ensino inglês para Taro.

[Nota] Com verbos tais como おくります, でんわを かけます, etc., substantivos que indicam local podem ser usados no lugar de N (pessoa). Neste caso, algumas vezes, a partícula ~ é usada no lugar de 15.

⑧ 会社に 電話を かけます。

Eu vou telefonar para a minha firma.

4. N (pessoa)に もらいます, etc.

Verbos como もらいます。かります e ならいます expressam ações por parte do "receptor". As pessoas que, através destes verbos, recebem, emprestam, aprendem, etc., são acompanhadas de に.

⑨ 木料さんは 出笛さんに 花を もらいました。

A Srta. Kimura recebeu flores do Sr. Yamada.

⑩ カリナさんに CDを 借りました。

Eu peguei emprestado um CD da Karina.

① ワンさんに 中国語を 習います。

Eu aprendo chinês com Sr. Wang.

algo de uma organização como uma escola ou uma companhia, usa-se apenas no b.

⑩ 木村さんは 山笛さんから 花を もらいました。

A Srta. Kimura recebeu flores do Sr. Yamada.

③ 銀行から お金を 借りました。 Eu peguei dinheiro emprestado do banco.

5. もう Vました

もう significa "já" e é usado com Vました. Neste caso, Vました significa que a ação já foi completada.

A resposta para a pergunta もう Vましたからはい、もう Vました ou いいえ、まだです。

19 もう 荷物を送りましたか。

Você já enviou o pacote?

…はい、[もう] 送りました。

···Sim, já (enviei).

…いいえ、またです。

··· Não, ainda não.

Para dar uma resposta negativa para este tipo de pergunta, não se pode usar V # # L T L to, que significa simplesmente que você não fez uma tarefa específica no passado, em vez de demonstrar que não fez esta tarefa por enquanto.

### I. Vocabulário

|   | 1 1 1 1         |  |  |
|---|-----------------|--|--|
|   | よくさい<br>スンサム[な] |  | to the first of the second of  |
|   | ハノサム[4]         |  | bonito (Usado em caso de se referir à aparência  |
| , | (3 ni)[2]       |  | de um homem.)  |
|   |                 | 10 1 [4.7  | bonito, limpo  |
|   | しずか[な]          | 静か[な]  | silencioso   |
|   | にぎやか[か]         | 2017.  | animado  |
|   | (ゆうめい[な])       | 有名[な]  | famoso   |
|   | しんせつ[な]         | 親切[な]  | gentil   |
|   | げんき[な]          | 元気[な]  | saudável, forte  |
|   | ひま[な]           | 暇[な]   | livre, com folga (tempo)   |
|   | べんリ[な]          | 便利[な]  | prático, conveniente   |
|   | すてき[な]          | <b>%</b>   | bonito, maravilhoso  |
|   | å .             | - 7  |  |
|   | おおきい            | 大きい  | grande, largo  |
|   | ちいさい            | 小さい  | pequeno, apertado  |
|   | あたらしい           | 新しい  | novo   |
|   | 3.311           | 古い   | velho (Não se usa para se referir às pessoas.)   |
|   | 1111 (111)      | -  | bom  |
|   | わるい             | 悪い   | ruim, mau  |
|   | あつい             | 暑い、熱い  | quente   |
|   | さむい             | 寒い   | frio (referente à temperatura)   |
|   | つめたい            | 冷たい  | frio (referente ao tato)   |
|   | むずかしい           | 難しい  | difficil   |
|   | やさしい            | 易しい  | fácil  |
|   | たかい             | 高い   | caro, alto   |
|   | やすい             | 安い   | barato   |
|   | 0411            | 低い   | baixo  |
|   | おもしろい           |  | interessante   |
|   | おいしい            |  | delicioso, gostoso   |
|   | いそがしい           | 忙しい  | ocupado  |
|   | たのしい            | 楽しい  | divertido  |
|   |                 | ***  |  |
|   | しろい             | 白い   | branco   |
|   | (31)            | 黒い   | preto  |
|   | あかい             | 赤い   | vermelho   |
|   | あおい             | 青い   | azul   |
| - |                 |  |  |
|   | さくら             | 桜  | flor de cerejeira  |
|   | やま              | The state of the s | montanha   |
|   |                 | -  | III WITH A STATE OF THE STATE O |

|  |  | ٩ | К |  |
|--|--|---|---|--|
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |

My 7 mg

|   | まち                      |   | cidade, vila  |                                       |
|---|-------------------------|---|---|---------------------------------------|
|   | たべもの<br>くるま             | 食べ物車  | carro, veículo  |                                       |
|   |                         | =4  | local   | 12 12 "                               |
|   | ところ<br>リょう              | 察   | dormitório .  | (-1 <sub>1</sub> X                    |
|   | べんきょう<br>せいかつ<br>[お]しごと | 勉強<br>生活<br>[お]仕事   | vida cotidiana<br>trabalho, negócio (~ &<br>negócio, trabalhar) | します: efetuar um                       |
|   | どう<br>どんな~<br>どれ        |   | que tipo de~?<br>qual (entre 3 ou mais)                         | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
|   | とても<br>あまり              |   | muito<br>não muito (Usado em form                               | na negativa.)                         |
|   | そして<br>~が、~             | X 1.  | e (Usado para conectar sen<br>~, mas ~                          | tenças.)                              |
|   | おげんきですか。<br>そうですね。      | お元気ですか。   | Como vai?/Tudo bem?<br>Bem, deixe-me ver                        |                                       |
|   | ○会話 ○ いた 質れ             | ましたか。   | Já se acostumou à vida no                                       | Japão?                                |
|   |                         | Não quer mais uma xícara<br>Não, obrigado.<br>Já é (são) ~[, não é mesm | de [~]?   |                                       |
|   | そろそろ 失礼しまっまた いらっしゃっ     |   | Bem, já vou indo.<br>Por favor, venha novament                  | te.                                   |
|   |                         | ~~~~~~~   | *******   | 3                                     |
| 宝士<br>富力<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で<br>で |                         | Monte Fuji, a montanha m  | ais alta do Japão   |                                       |
|   |                         | Lago Biwa, o maior lago d<br>Xangai (上海)                                | o Japão   |                                       |
|   | 「七人の一侍」                 |   | "Os sete samurais", um film<br>Akira                            | ne clássico de Kurosawa               |
|   | 金閣寺                     | 14  | Templo Kinkakuji (Pavilhi                                       | ão Dourado)                           |

### II. Tradução

#### Padrões de Sentenças

- 1. As flores de cerejeiras são lindas.
- 2. O Monte Fuji é alto.
- 3. A flor de cerejoira é uma flor linda:
- 4. O Monte Fuji é uma montanha alta.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Osaka é uma cidade dinâmica?
  - ···Sim, é.
- 2. A água do Lago Biwa é limpa?
  - ···Não, não é muito limpa.
- 3. Está frio em Pequim agora?
  - ··· Sim, está muito frio.

Está frio em Xangai também?

- ···Não, não está tão frio.
- 4. Esse dicionário é bom?
  - ··· Não, não é muito bom.
- 5. O que você acha do metrô de Tóquio?
  - ···É limpo. E é prático.
- 6. Eu assisti a um filme ontem.
  - ···Que tipo de filme?

Era "Os sete samurais". È um filme antigo, mas muito interessante.

- 7. Qual é o seu guarda-chuya, Sr. Miller?
  - ···É aquele azul.

#### Conversação

Está quase na hora de ir-me.

Yamada Ichiro:

Já se acostumou com a vida no Japão, Maria?

Maria Santos:

Sim, já. Estou desfrutando todos os dias.

Yamada Ichiro:

É mesmo? Sr. Santos, como está o seu trabalho?

José Santos:

Bem, é muita correria, mas interessante.

Yamada Tomoko: Quer outra xícara de café?

Maria Santos:

Não, obrigada. ....

José Santos:

Oh, já são oito horas. Precisamos ir.

Yamada Ichiro:

É mesmo?

Maria Santos:

Muito obrigada por tudo hoje.

Yamada Tomoko: Foi um prazer. Venham novamente.

### III. Palavras e Informações de Referência

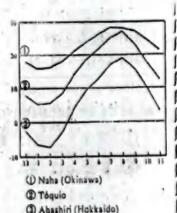
## CORES E SABORES

#### Cores

| substantivo | adjetivo | substantivo         | adjetivo     |
|-------------|----------|---------------------|--------------|
| 台 branco    | 白い       | 黄色 amarelo          | 放色           |
| 票 preto     | 黑八       | 茶色 marrom           | 茶色い          |
| 亦 vermelho  | 赤い       | ピンク cor-de-rosa     |              |
| 为 azul      | 方が       | オレンジ cor-de-laranja |              |
| 繰 verde     | _        | グレー cinza           | Andrea I     |
| 紫 roxo      | _        | ベージュ bege           | THE STATE OF |



春·夏·秋·冬 Primavera, Verão, Outono e Invento Existem quatro estações no Japão: primavera (março, abril e maio), verão (junho, julho e agosto), outono (setembro, outubro e novembro) e inverno (dezembro, janeiro e fevereiro). A temperatura média varia de local para local, mas os padrões de variação são praticamente os mesmos (veja o gráfico). O mês mais quente é agostoe, o mais frio, janeiro ou fevereiro. Devido a essasmudanças de temperatura de acordo com a estação, os japoneses sentem que o "verão é quente", o "outono é fresco", o "inverno é frio" e a "primavera é amena".



( Abashiri (Hokkaido)

### IV. Explicação Gramatical

#### 1. Adjetivos

Os adjetivos são usados da seguinte forma: 1) como predicado e 2) como termo modificador de substantivo. Eles sofrem flexões e são divididos em dois grupos, que são adj-\ e adj-\; de acordo com a flexão.

1) Tr no final de uma sentença adjetiva mostra a atitude polida do falante para com o ouvinte. Um adj-1 com 1 vem antes do Tt jenquanto que o adj-t vem antes do Tt sem [t].

① ワット光生は 親切です。

O prof. Watt é gentil.

②富士山は高いです。

O Monte Fuji é alto.

T' é usado em uma sentença no tempo presente ou futuro e na forma afirmativa.

2) adj-な[な]じゃ ありません

A forma negativa do adj-な[な]です é adj-な[な]じゃ ありません (adj-な[な]では あ りません).

③ あそには 静か<u>じゃ ありません</u>。 (では)

Ali não é silencioso.

3) adj-い (~以) です→~くないです

Para formar o negativo de um adjetivo 11, o 11 do final de um adjeti é substituído por 4 12 11.

① この本は おもしろくないです。

Este livro não é interessante.

O negativo de いいです e よくないです.

4) As perguntas que usam sentenças adjetivas são feitas do mesmo modo que as que usam sentenças substantivas ou verbais. Para responder à pergunta, repete-se o adjetivo usado na pergunta. Não se pode usar そうです ou そうじゃ ありません.

⑤ ペキンは 寒いですか。 …はい、寒いです。

É frio em Pequim?

⑥ 琵琶湖の 水は きれいですか。

···Sim, é.

…いいえ、きれいじゃ ありません。

A água do Lago Biwa é limpa?

···Não, não é.

3. adj- [ 1 N adj-11(~11) N

> Coloca-se um adjetivo antes de um substantivo para modificá-lo. Um adj-tr necessita de tr antes de um substantivo.

① ワット先生は 親切な 発生です。

O prof. Watt é um professor muito gentil.

⑧ 富土山は 嵩い 出です。

O Monte Fuji é uma montanha alta.

#### 4. とても/あまり

とても e あまり são advérbios de intensidade. Ambos vêm antes do adjetivo que eles

とても é usado em sentenças afirmativas e significa "muito". あまり é usado em sentenças negativas e significa "não muito".

⑨ ペキンは とても 寒いです。

Pequim é muito frio.

⑩ これは とても 有名な 映画です。

Este é um filme muito famoso.

⑪ シャンハイは あまり 寒くないです。

Xangai não é muito frio.

⑫ さくら大学は あまり 有名な 大学じゃ ありません。

A Universidade Sakura não é uma universidade muito famosa.

#### 5. Nは どうですか

Esta pergunta é usada para perguntar sobre a impressão ou opinião acerca de alguma coisa, algum lugar, alguma pessoa, etc., que o ouvinte tenha experimentado, visitado ou conhecido.

③ 日本の 生活は どうですか。 …楽しいです。

Como é a vida no Japão?

É divertida.

#### 6. N₁は どんな N₂ですか

Quando o falante quer que o ouvinte descreva ou expligue Ni, usa-se este formato de pergunta. N₁ indica a categoria à qual pertence N₁.. O interrogativo どんな é sempre seguido de um substantivo.

图 奈良は どんな 町ですか。 …苦い前です。

Que tipo de cidade é Nara?

···É uma cidade antiga.

#### 7. Sint. Sz

が é uma partícula conjuntiva, que significa "mas". É usada para conectar sentenças.

15日本の食べ物はおいしいですが、高いです。

A comida japonesa é gostosa, mas cara.

#### 8. En

Este termo interrogativo é usado para solicitar que o ouvinte escotha ou designe concretamente uma entre mais de duas alternativas.

⑩ ミラーさんの 食は どれですか。 …あの 貴い なです。

Qual é o guarda-chuva do Sr., Miller? ···É aquele azul.

# Lição 9

## I. Vocabulário

| わかります    |                 | entender   |
|----------|-----------------|--|
| あります     | :               | ter .  |
| すき[な]    | 好き[な]           | gostar   |
| きらい[な]   | 嫌い[な]           | não gostar   |
| じょうず[な]  | 上手[な]           | ser habilidoso em  |
| へた[な]    | 下手[な]           | não ser habilidoso em  |
|          | 7               |  |
| リょうリ     | 料理              | comida, prato  |
| のみもの     | 飲み物             | bebida   |
| スポーツ     | diam'r.         | esporte (~をします: praticar esportes)   |
| やきゅう     | 野球              | beisebol (~をします: jogar beisebol)   |
| ダンス      | - 1 - 11        | dança (~ & L # t: dançar)  |
| おんがく     | 音楽              | música   |
| うた       | 歌               | canção   |
| クラシック    | **              | música clássica  |
| ジャズ      |                 | A THE TOTAL STREET OF THE PARTY |
| コンサート    | ,               | jazz   |
|          |                 | concerto   |
| カラオケ     | W.L. deth. July | karaokê  |
| かぶき      | <b>歌舞伎</b>      | kabuki (drama musical tradicional do Japão)  |
| <b>1</b> | 絵               | pintura, desenho   |
| 1        | L 3" "          |  |
| · C      | 字               | letra, caractere   |
| かんじ      | 漢字              | caractere chinês   |
| ひらかな     |                 | hiragana (escrita)   |
| かたかな     |                 | katakana (escrita)   |
| ローマじ     | ローマ字            | alfabeto romano  |
| こまかい おかね | 細かいお金           | trocado, miúdo   |
| チケット     | W-0 11 15 II    | tíquete  |
| A        |                 |  |
| じかん      | 時間              | horas  |
| ようじ      | 用事              | o que fazer  |
| やくそく     | 約束              | compromisso  |
|          |                 |  |

61

marido (de uma outra pessoa) ご主人 ごしゅじん (meu) marido おっと/しゅじん 央/主人 esposa (de uma outra pessoa) 奥さん おくさん 要/家内 (minha) esposa つま/かない 子ども criança こども bem, muito よく だいたい mais ou menos bastante, muito たくさん 少し pouco すこし nenhum (Usado em frases negativas.) 全然 ぜんぜん cedo, rápido 早く、速く はやく ~から porque ~ por que? どうして Sinto muito./É uma pena. 残念です[ね]。 ざんねんです[わ]。 Sinto muito./Desculpe-me. すみません。

#### ○会話▷

もしもし ああ いっしょに いかがですか。 [~は] ちょっと……。

だめですか。 また 今度 お願いします。 Alô.(No início de um telefonema.)

Ah, sim.

Não quer ~ conosco?

[~] é um pouco dificil. (Eufemismo para recusar

um convite.)

Você não pode (vir)?

Fica para uma outra oportunidade. (Frase usada para recusar de modo indireto, levando em consideração o sentimento de quem convida.)

小沢 征爾

Famoso maestro japonês (1935-)

# II. Tradução

# Padrões de Sentenças

- 1. Eu gosto de comida italiana.
- 2. Eu entendo um pouco de japonês:
- 3. Hoje é o aniversário do meu filho, por isso vou voltar para casa cedo.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Você gosta de bebida alcoólica?
  - ···Não, não gosto.
- 2. De que esporte você gosta?
  - ··· Eu gosto de futebol.
- 3. A Karina desenha bem?
  - ···Sim, ela desenha muito bem.
- 4. O senhor entende indonésio, Sr. Tanaka?
  - ".Não, não entendo nem um pouco.
- 5. Você tem trocados?
  - ···Não, não tenho.
- 6. Você lê jornal todas as manhãs?
  - ···Não, não leio, pois não tenho tempo.
- 7. Por que você foi embora cedo ontem?
  - ···Porque tinha coisas para fazer.

#### Conversação

#### Que pena!

Miller: Alô, aqui é o Miller.

Kimura: Sr. Miller. Boa noite, Como vai?

Miller: Bem, obrigado.

Srta. Kimura, não guer ir ao concerto do Ozawa Seiji comigo?

Kimura: Parece bom. Quando será?

Miller: Será na sexta-feira à noite da próxima semana.

Kimura: Sexta-feira?

Sexta-feira não vai dar...

Miller: Não pode ir?

Kimura: Tenho um encontro com um amigo na sexta à noite.

Miller: Ah, sim. Que pena!

Kimura: Realmente. Mas, convide-me numa outra oportunidade.

# III. Palavras e Informações de Referência

音楽・スポーツ・映画

MÚSICA, ESPORTE E CINEMA

# 音楽 Mi



|        | 0 1. / |
|--------|--------|
| úsicas | Was ?  |
| usicas | 0      |
|        | 0 1    |

| 又 11 万 |        |
|--------|--------|
| 映画     | Filmes |



|             | - 2 /-                                 |
|-------------|--|
| ボップス        | рор                                    |
| ロック         | rock                                   |
| ジャズ         | jazz                                   |
| ラテン         | música latina                          |
| クラシック       | música clássica                        |
| 民謡          | canção folclórica                      |
| 演歌          | canção popular<br>tradicional do Japão |
| ミュージカル      | musical                                |
| オペラ         | ópera                                  |
| AL  PER 9 1 | 14 XID 13 4 40                         |

| Ī | SF       | filme de ficção científica           |  |  |
|---|----------|--------------------------------------|--|--|
|   | ホラー      | filme de terror                      |  |  |
|   | アニメ      | desenho animado .                    |  |  |
|   | ドキュメンタリー | documentário                         |  |  |
|   | 恋爱       | filme romântico                      |  |  |
|   | ミステリー    | filme de mistério                    |  |  |
|   | 文芸       | filme baseado em literatura olássica |  |  |
|   | 戦争       | filme épico                          |  |  |
|   | アクション    | filme de ação                        |  |  |
|   | 喜劇 四次    | filme de comédia                     |  |  |

# スポーツ Esportes







|                     | 0         | Action of the Real Property of the Party of |                  |
|---------------------|-----------|---|------------------|
| ソフトボール              | softball  | 野球  | beisebol         |
| サッカー                | futebol   | 草球ノピンボン   | tênis de mesa    |
| サッカー<br>ラグビー        | rúgbi     | 相撲  | sumô             |
| バレーボール<br>バスケットボール  | vôlei     | 柔道  | judô             |
| バスケットボール            | basquete  | 剣道  | esgrima japonesa |
| テニス                 | tênis     | 水泳  | natação          |
| ボーリング               | boliche   |   | - 1 - 1 - 1 - 1  |
| テニス<br>ボーリング<br>スキー | esqui     |   | FILE .           |
| スケート                | patinação | See 11  | her is made      |
| II -                |           |   |                  |

# IV. Explicação Gramatical

# 1. Nが あります/わかります Nが 好きでナノ嫌いでナノ上手でナノデ手です

Normalmente, o objeto de um verbo transitivo é acompanhado de を. Contudo, os objetos dos verbos あります e わかります são seguidos de が.

Os verbos adjetivos, tais como tert, esperator, esperator en externa objetos, e estes são acompanhados também de no. Os verbos e verbos adjetivos cujos objetos utilizam no são aqueles que descrevem preferência, habilidade, posse, etc.

① わたしは イタリア料理が 好きです。

Eu gosto de comida italiana.

② わたしは 日本語が わかります。

Eu entendo japonês.

③わたしは車があります。

Eu tenho um carro.

#### 2. どんな N

Além do uso que você aprendeu na Lição 8, ELT é usado também para pedir que o ouvinte indique concretamente uma alternativa dentro de um grupo ou assunto.

① どんな スポーツが 好きですか。・・・サッカーが 好きです。

De que esporte você gosta?

··· Eu gosto de futebol.

# 3. よく/だいたい/たくさん/少し/あまり/全然

Estes advérbios são usados antes dos verbos que se quer modificar. Abaixo segue o sumário de sua utilização.

| intensidade | advérbjo + afirmativo- | advérbio + negativo |
|-------------|------------------------|---------------------|
| A alta      | よく わかります               |                     |
| H it        | だいたいわかります              |                     |
| baixa       | すこし、わかります              | あまり わかりません          |
| 1           |                        | ぜんぜん わかりません         |

| quantidade  | advérbio + afirmativo | advérbio + negativo     |
|-------------|-----------------------|-------------------------|
| muita pouca | たくさん あります<br>すこし あります | あまり ありません<br>ぜんぜん ありません |

⑤ 英語が よく わかります。

⑥英語が少しわかります。

⑦ 英語が あまり わかりません。

⑧ お金が たくさん あります。

③ お金が 全然 ありません。

Eu entendo inglês muito bem.

Eu entendo um pouco de inglês.

Eu não entendo inglês muito bem.

Tenho bastante dinheiro.

Não tenho nenhum dinheiro.

[Nota] すこし e ぜんぜん podem também modificar adjetivos.

⑩ ここは少し寒いです。

Está um pouco frio aqui.

① あの 映画は 全然 おもしろくないです。 Aquele filme não é nada interessante.

## Sin' 5. S:

から conecta duas sentenças para indicar uma relação causal. Si é a razão de Sz.

② 時間が ありませんから、新聞を 読みません。 Como não tenho tempo, não leio jornal.

Pode-se também explicar a razão depois de S2, dizendo-se S1 から.

③ 毎朝 新聞を読みますか。

…いいえ、読みません。時間がありませんから。

Você lê jornal todas as manhãs?

··· Não, não leio. É que não tenho tempo.

#### 5. どうして

O interrogativo どうして é usado para perguntar o motivo. A resposta exige から no final.

@ どうして 朝 新聞を 読みませんか。

…時間が ありませんから。

Por que você não lê jornal de manhã?

···Porque não tenho tempo.

A pergunta どうしてですか é usada também para perguntar a razão sem repetir o que a outra pessoa disse.

のきょうは早く帰ります。 …どうしてですか。 子どもの 誕生日ですから。 Eu vou para casa cedo hoje:

···Por que?

Porque hoje é aniversário do meu filho.

existe, está (No caso de se referir às coisas animadas.)

existe, está (No caso de se referir às coisas

inanimadas.)

いろいろ[な]

vários, diversos

おとこの ひと おんなの ひと おとこの おんなの

男の人 女の人 男の子 女の子

homem mulher menino menina

ころ ねこ

猫 木

犬

cachorro gato

árvore, madeira

もの フィルム でんち はこ

物

電池 箱

coisa filme

pilha caixa

スイッチ れいぞうこ テーブル ベッド たな ドア まど・

冷蔵庫

interruptor geladeira

mesa cama estante

窓

porta janela

ポスト ビル

こうえん きっさてん

ほんや ~ 4 のりば 公園 喫茶店

本屋 ~屋 乗り場 caixa de correio

edificio parque

cafeteria

livraria

loja de ~

local de embarque, ponto (de táxi, de ônibus, de

trem, etc.)

けん

県

província

| うえ  | 上        | sobre, em cima   |
|-----|----------|------------------|
| Lt= | 下        | sob, embaixo     |
| まえ  | 前        | em frente, antes |
| うしろ |          | atrás, depois    |
| みぎ  | 右        | direita          |
| ひだり | 左        | esquerda         |
| なか  | 中        | dentro           |
| そと  | 91       | fora             |
| となり | <b>"</b> | vizinho, do lado |
| ちかく | 近〈       | perto            |
| あいだ | Pat      | entre            |
|     |          |                  |

〜や 〜[など] いちばん 〜 −だんめ −段目 ~, ~, etc.
o mais ~(いちばんうえ: o topo)
a ー prateleira (だん é usado para se referir às
prateleiras de uma estante.)

#### ○会話▷

[どうも] すみません。 チリソース 終 奥 スパイス・コーナー [Muito] obrigado.
molho picante
fundo
balcão de condimentos

とうきょう 東京ディズニーランド ユニューヤ・ストア

Disneylândia de Tóquio supermercado fictício

A Ref I

# II. Tradução

# Padrões de Sentenças

- 1. O Srta. Sato está lá.
- 2. Tem uma fotografia na escrivaninha.
- 3. Minha familia está em Nova Iorque.
- 4. A Disneylândia de Tóquio fica na província de Chiba.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Tem um homem ali. Quem é ele?
  - ···É o Sr. Matsumoto da IMC.
- 2. Tem um telefone perto daqui?
  - ···Sim, está lá.
- 3. Quem está no jardim?
  - ··· Ninguém. Tem um gato.
- 4. O que há na caixa?
  - ··· Há cartas velhas, fotografias, etc.
- 5. Onde está o Sr. Miller?
  - ··· Ele está na sala de reuniões.
- 6. Onde fica o correio?
  - ···Fica perto da estação. É em frente ao banco.

#### Conversação

Tem molho picante?

Miller: Por favor, onde fica a Loja Yunyu-ya?

Mulher: Yunyu-ya?

Está vendo aquele edificio branco ali?

A loja fica naquele edificio.

Miller: Entendi. Obrigado.

Mulher: De nada.

Miller: Por favor, tem molho picante?

Vendedora: Sim.

Há um balcão de condimentos do lado direito ao fundo.

O molho picante fica na segunda prateleira de baixo para cima,

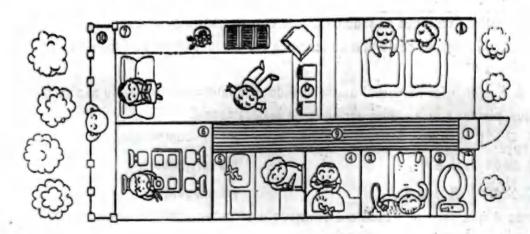
Miller: | Ah, sim. Obrigado.

Ų

-68

# III. Palavras e Informações de Referência

うちの中 DENTRO DA CASA



① 玄関

hall de entrada

⑥食堂

sala de jantar

②トイレ

sanitário

⑦ 居間

sala de estar

③ 風呂場

banho

8 寝室

quarto

④ 洗面所

lavabo

9 廊下

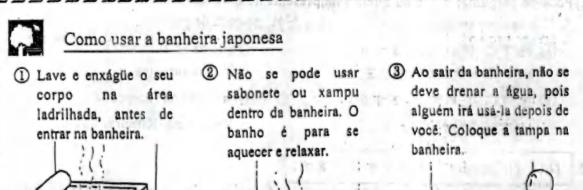
corredor

⑤台所

cozinha

の ベランダ

varanda -





Como usar o sanitário

Estilo ocidental





03

# IV. Explicação Gramatical

### 1. Nが あります/います

Este formato de sentença é usado para indicar a existência ou presença de objetos ou pessoas. Os objetos ou pessoas neste tipo de sentença são tratados como sujeitos e vêm acompanhados da partícula no.

1) & 1) & t é uma forma verbal usada quando o sujeito é inanimado ou não se move sozinho. Objetos, plantas e localidades pertencem a essa categoria.

① コンピューターが あります。

Há um computador.

② 桜があります。

Há cerejeiras.

③ 公園が あります。

Há um parque.

2) Quando o que estiver presente é animado e se move sozinho, usa-se \ \ \ + 7. Pessoas e animais pertencem a essa categoria.

④男の人がいます。

Há um homem.

⑤ 犬がいます。

Há um cachorro.

### 2. N. (local)に Neが あります/います

1) O local onde Ni se encontra é indicado pela partícula 15.

⑥ わたしの 部屋に 机が あります。

Há uma escrivaninha no meu quarto.

⑦ 事務所に ミラーさんが います。

O Sr. Miller está no escritório.

2) Pode-se perguntar o que ou quem está presente no local usando este formato. O interrogativo なに é usado para perguntar por coisas, e だれ, no caso de pessoas.

⑧地下に何がありますか。

…レストランがあります。

O que há no subsolo?

··· Há restaurantes.

⑨ 受付に だれが いますか。

…木村さんがいます。

Ouem está na recepção?

··· Está a Srta. Kimura.

3: N1は N2 (local)に あります/います

1) Neste formato de sentença, o falante toma Ni como tópico, e explica onde se encontra tal tópico. O tópico deve se referir a alguma coisa ou alguém que tanto o falante como o ouvinte conhecem. A partícula colocada em Ni não é no, que indica o sujeito, mas 11, que indica o tópico.

⑩ 東京ディズニーランドは 子葉県に あります。

A Disneylândia de Tóquio fica na provincia de Chiba.

● ミラーさんは 事務所に います。

O Sr. Miller está no escritório.

2) Para perguntar onde está Ni, usa-se este formato de sentença.

② 東京ディズニーランドは どこに ありますか。

…主葉県にあります。

Onde fica a Disneylândia de Tóquio?

··· Fica na provincia de Chiba.

③ ミラーさんは どこに いますか。 …事務所にいます。

Onde está o Sr. Miller?

··· Ele está no escritório.

10

[Nota] Usa-se muitas vezes です para substituir um predicado verbal quando o predicado é óbvio. A sentença Nili Ni (local)に あります/います pode ser substituída pela sentença Ni li Ni (local)です, que você aprendeu na Lição 3.

個 東京ディズニーランドは どこに ありますか。

…千葉県です。

Onde fica a Disneylândia de Tóquio?

··· Fica na província de Chiba.

#### 4. N₁ (coisa/pessoa/local)の N₂ (posição)

うえ、した、まえ、うしろ、みぎ、ひだり、なか、そと、となり、ちかく e あいだ são palavras que indicam posição ou localização.

® 机の上に写真があります。

Há uma fotografía na escrivaninha.

16 郵便局は銀行の隣にあります。

O correio fica ao lado do banco.

[Nota] Estes substantivos, assim como outros que indicam locais, podem vir acrescidos de partículas como T.

励 駅の 近くで 友達に 会いました。 Encontrei um amigo perto da estação.

### 5. NIT N2

Os substantivos são conectados de forma paralela pela partícula \*. Enquanto ¿ enumera todos os itens, \* mostra alguns itens representativos. Muitas vezes, coloca-se \* ¿ ¿ após o último substantivo para expressar que existem outros itens além dos mencionados.

图 箱の 中に 手紙や 写真が あります。 Há cartas, fotografías e outras coisas na caixa.

19 箱の中に手紙や写真などがあります。 Há cartas, fotografias, etc., na caixa.

#### 6. Palavra(s)ですか

A partícula no possui a função de confirmação. O falante se refere à palavra ou palavras que deseja confirmar, usando este formato.

② すみません。ユニューヤ・ストアは どこですか。

…ユニューヤ・ストアですか。あの ビルの中です。

Por favor, onde fica a Loja Yunyu-ya?

··· Loja Yunyu-ya? Fica naquele edificio.

#### 7. チリソースは ありませんか

A expressão チリソースは ありませんか é encontrada na conversação desta lição. Usando-se a forma negativa ありませんか no lugar de ありますか, você pode ser indireto e polido, mostrando que você está preparado para uma resposta negativa.

# Lição 11

# I. Vocabulário

| います<br>[こどもが ~]<br>います<br>[にほんに ~]<br>かかります<br>やすみます<br>[かいしゃを ~] | [子どもが ~]<br>[日本に ~]<br>休みます<br>[会社を ~]             | ter [um filho]  estar, ficar [no Japão]  leva-se (tempo), custa (dinheiro)  folgar, faltar [no trabalho]            |
|---|--|---|
| ひかっつつつつつつつのかっことい  | 17<br>27<br>37<br>47<br>57<br>67<br>77<br>87<br>10 | um (Usado para contar objetos.) dois três quatro cinco seis sete oito nove dez quantos?                             |
| ひとり<br>ふたり<br>らにん<br>ーだい<br>ーまい<br>ーかい                            | 1人<br>2人<br>-人<br>-台<br>-枚<br>-回                   | uma pessoa duas pessoas - pessoas  (contagem de máquinas, carros, etc.) (contagem para papéis, selos, etc.) - vezes |
| リんご<br>みかん<br>サンドイッチ<br>カレー[ライス]<br>アイスクリーム                       |  | maçã tangerina sanduíche caril [e arroz] sorvete (de massa)   |
| きってはかきょうそくたつかきとめ  | 切手<br>封简<br>速建<br>書留                               | selo cartão-postal envelope carta expressa carta registrada   |

|  | 9 | d |
|--|---|---|
|  | ı | i |
|  |   |   |

| エアメール        |                   | via aérea                                     |
|--------------|-------------------|---|
| (こうくうびん)     | (航空便)             |   |
| ふなびん         | 船便                | via marítima                                  |
| 0.31/        | 両親                | pais  |
| りょうしん        | 兄弟                | irmãos  |
| きょうだい        |                   | (meu) irmão mais velho                        |
| あに           | 兄からなり             | irmão mais velho (de uma outra pessoa)        |
| おにいさん        | お兄さん              | (minha) irmā mais velha                       |
| あね           | 姉                 | irmā mais velha (de uma outra pessoa)         |
| おねえさん        | お姉さん              | (meu) irmão mais novo                         |
| おとうと         | 第 * * /           | irmão mais novo (de uma outra pessoa)         |
| おとうとさん       | 弟さん               | (minha) irmā mais nova                        |
| いもうと         | 妹                 | irmā mais nova (de uma outra pessoa)          |
| いもうとさん       | 妹さん               | irma mais nova (de dina obita possos)         |
| かいこく         | 外国                | país estrangeiro                              |
| - じかん        | 一時間               | - hora(s)                                     |
| ーしゅうかん       | — 通問              | - semana(s)                                   |
| ーかげつ         | ーか月               | - mês, - meses                                |
| - ねん         | -年                | - ano(s)                                      |
| ~ ('らい       |                   | cerca de ~                                    |
| どのくらい        |                   | quanto tempo?                                 |
|              | 41                | True day                                      |
| ぜんぶで         | 全部で               | no total                                      |
| みんな          |                   | tudo, todos                                   |
| ~だけ          |                   | apenas ~                                      |
| いらっしゃいませ。    | i - i i ili v ali | Seja bem-vindo./Posso ajudá-lo? (Saudação     |
| 1.9.704. 200 |                   | quando um cliente ou convidado entra na loja, |
|              |                   | etc.)   |
|              |                   |   |
| △会話▷         |                   | 7000  |
| いい [お] 突気です  | h.                | Que lindo dia, não?                           |
| お出かけですか。     |                   | Vai sair?                                     |
| ちょっと一まで。     |                   | Estou indo para ~.                            |
| 行って いらっしゃ    | ٠١١،              | Até logo. (lit. Vá e volte.)                  |
| 行って まいります    |                   | Até logo. (lit. Vou e volto.)                 |
| それから         |                   | e, alem disso                                 |
|              | ******            | ······································        |
| オーストラリア      |                   | Austrália                                     |
|              |                   |   |
|              |                   |   |

and Vintered

# II. Tradução

## Padrões de Sentenças

- 1. Há sete mesas na sala de reunião.
- 2. Eu vou ficar no Japão durante um ano.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Quantas maçãs você comprou?
  - ··· Eu comprei quatro.
- 2. Por favor, dê-me quatro selos de 80 ienes e dois cartões-postais.
  - ··· Pois não. São 500 ienes no total.
- 3. Há professores estrangeiros na Universidade Fuji?
  - ···Sim, há três. São todos americanos.
- 4. Quantos são na sua família?
  - ···Somos cinco. Meus pais, minha irma mais velha, meu irmão mais velho e eu.
- 5. Quantas vezes por semana você joga tênis?
  - "Eu jogo aproximadamente duas vezes por semana.
- 6. Quanto tempo você estudou espanhol, Sr. Tanaka?
  - ···Eu estudei por três meses.

Só três meses? O senhor fala muito bem.

- 7. Quanto tempo leva de Osaka para Tóquio de Shinkansen?
  - ··· Leva cerca de duas horas e meia.

#### Conversação

| Por  | favor, | envie | isso | via | mari | tima. |
|------|--------|-------|------|-----|------|-------|
| 4,00 | ,      | ,     |      |     |      |       |

Zeladors

Que dia lindo, não? Você vai sair?

Wang:

Sim, estou indo até o correio.

Zelador

Ah, sim? Então, até mais tarde.

Wang:

Wang:

Queria enviar isso por via expressa.

Funcionario do correio: Pois não. Para Austrália? São 370 ienes.

E também este pacote.

Funcionario do correio: Por via aérea ou marítima?

Wang:

Quanto é por via marítima?

Funcionario do correio: 500 ienes.

Quanto tempo leva?

Funcionario do correio: Leva cerca de um mês.

Wang:

Bem, por favor, envie por via maritima.

# 75

# III. Palavras e Informações de Referência

X==- CARDÁPIO

| 定食                 | refeição comercial   |                         |  |
|--------------------|--|-------------------------|--|
| ランチ                | almoço comercial   | 99                      |  |
| デビん<br>親子どん<br>半どん | tigela de arroz com camarões e vegetais fritos tigela de arroz com frango e ovo tigela de arroz com came de vaca             | カレーライス ハンバーグ コロッケ えびフライ | arroz com caril hambúrguer croquete camarão a doré |
| 焼肉野菜いため            | carne grelhada vegetais refogados  | フライドチキンサラダ              | frango frito                                       |
| 漬物<br>みそ汁<br>おにぎり  | conservas, picles sopa de missô bolinho de arroz   | スープスパゲティーピザ             | espaguete<br>pizza<br>hambúrguer                   |
| てんぷらすし             | frutos do mar e vegetais fritos<br>arroz avinagrado com peixe cru  | サンドウィッチ<br>トースト         | sanduíche<br>torrada                               |
| うどん<br>そば<br>ラーメン  | talharim japonês feito de trigo<br>talharim japonês feito de<br>sarraceno<br>sopa de talharim chinês com<br>carne e vegetais |                         |  |
| が焼きそば<br>お好み焼き     | talharim chinês frito com carne<br>de porco e vegetais<br>espécie de panqueca com<br>carnes, vegetais e ovos                 | コーヒー 紅茶 ココア ジュース        | café chá preto chocolate suco                      |
| ecospoti e ques    |  | { コーフ                   | coca-cola  |

# IV. Explicação Gramatical

#### 1. Numerals

1)ひとつ、ふたつ……とお

Estas palavras são usadas para contar objetos até dez. Onze ou mais são contados usando os próprios números.

2) Expressão numeral

Coloca-se um determinado sufixo de contagem logo após o número, segundo o tipo de coisas a contar (objetos ou pessoas).

- número de pessoas, com exceção no caso de uma ou duas pessoas. Usa-se ひとり (1人) e ふたり (2人) no caso de uma e duas pessoas respectivamente. 4人 (quatro pessoas) lê-se よにん.
- número de máquinas ou veículos, tais como carros e bicicletas.
- 一枚 número de objetos planos ou achatados, tais como papéis, pratos, camisas, CDs, etc.
- -回 yezes
- -分 minutos
- -時間 horas
- 日 dias

O número de dias leva o sufixo de contagem 15. Contudo, de dois a dez, usam-se as mesmas palavras usadas para datas. ("Um dia" é 1 15, em vez de ついたち.)

-週間 semanas

ーか月 meses

一年 anos

Os detalhes e outros sufixos de contagem estão listados nos apêndices.

3) Uso do quantificador

O quantificador (palavra composta de quantidade e sufixo de contagem) é, normalmente, colocado antes do verbo a se modificar. Contudo, este não é o caso quando se indica a duração do tempo.

①リんごを 4つ 買いました。

Comprei quatro maçãs.

② 外国人の 学生が 2人 います。

Há dois estudantes estrangeiros.

③ 国で 2か月 日本語を 勉強しました。

Estudei japonês por dois meses em meu país.

4) Termos interrogativos

- (1) いくつ significa quantos e é usado para perguntar a respeito de objetos que são contados como ひとつ, ふたつ, ...
  - ① みかんを いくつ 買いましたか。

…8つ 買いました。

Quantas tangerinas você comprou?

··· Eu comprei oito.

- (2) L é usado para perguntar a quantidade de objetos acompanhados de sufixo de contagem.
  - ⑤この会社に外国人が何人いますか。

…5人 います。

Quantos estrangeiros há nesta empresa?

··· Há cinco.

⑤ 毎晩 荷時間 日本語を 勉強しますか。

…2時間勉強します。

Quantas horas você estuda japonês todas as noites?

- (3) どのくらい é usado para perguntar o tempo que se leva para fazer algo. Pode-se usar diversas unidades de tempo como resposta.
  - ⑦ どのくらい 日本語を 勉強しましたか。

…3年 勉強しました。

Quanto tempo você estudou japonês?

···Eu estudei japonês por três anos.

⑧ 大阪から 東京まで どのくらい かかりますか。

…新幹線で 2時間半 かかります。

Quanto tempo leva de Osaka para Tóquio?

... Leva cerca de duas horas e meia de Shinkansen.

5) ぐらい

(' b ' é agregado aos quantificadores e significa "cerca de".

⑨ 学校に 先生が 30人ぐらい います。 Há cerca de trinta professores na nossa escola.

⑩ 15分ぐらい かかります。

Leva-se cerca de quinze minutos.

# Quantificador (período) □ -回 V

Com esta expressão, pode-se dizer com que frequência você faz algo.

① 1か月に 2回 映画を 見ます。 Eu assisto a filmes duas vezes por mês.

#### 3. Quantificadorfit/Nfit

tilt significa apenas, somente. É colocado após os quantificadores ou substantivos para expressar que não existe mais nada.

②パワー電気に外国人の社員が1人だけいます。

Há apenas um empregado estrangeiro na Empresa Power Electric.

③ 休みは 日曜日だけです。 Eu folgo somente aos domingos.

# Lição 12

# I. Vocabulário

| かんたん[な]  | 簡単[な]                | fácil, simples               |
|----------|----------------------|------------------------------|
| ちかい      | 近八                   | perto                        |
| とおい      | 速い                   | longe                        |
| はやい      | 速い、早い                | rápido, cedo                 |
| おそい      | 遲い                   | lento, tarde                 |
| おおい      | 多11                  | muitas (pessoas), muito      |
| [ひとかつ]   | [人が ~]               | (Processy, smarte            |
| すくない     | 少ない・                 | poucas [pessoas], pouco      |
| [ひとが~]   | [人が~]                | person (person) person       |
| あたたかい    | 暖かい、温かい              | quente, momo (tempo, objeto) |
| すずしい     | 涼しい                  | frio, fresco                 |
| あまい      | 甘い                   | doce                         |
| からい      | 辛い                   | picante                      |
| おもい      | 重い                   | pesado                       |
| かるい      | 軽い                   | leve                         |
| 1111     |                      | preferir [café]              |
| [コーヒナが~] |                      |                              |
| きせつ      | 季節                   | estação                      |
| はる       | *                    | primavera                    |
| なつ       | 又                    | verão                        |
| あき       | 秋                    | outono                       |
| ふゆ       | 冬                    | inverno                      |
| てんき      | 天気                   | tempo                        |
| あめ       | 雨                    | chuva, chuvoso               |
| ゆき       | 雪                    | neve                         |
| ( t )    | 曇り                   | nublado                      |
|          |                      | 11401440                     |
| ホテル      | لتهز فكله أداره المد | - hotel                      |
| くうこう     | 空港                   | aeroporto                    |
| 74       | 海                    | mar, oceano                  |
|          |                      | Diam's and a second          |
| せかい      | 世界                   | mundo                        |

of the same

| パーティー<br>[お]まつり<br>しけん                | [お]祭り<br>試験 | festa (~をします: dar uma festa) festival exame  |
|---------------------------------------|-------------|--|
| すきやき                                  | すき焼き        | sukiyaki (prato de came e verduras cozidas em panela)  |
| さしみ<br>[お]すし                          | 刺身          | sashimi (frutos do mar e peixe cru em fatias)<br>sushi (bolinho de arroz avinagrado com frutos do  |
| てんぷら                                  |             | mar) tempurá (frutos do mar e vegetais fritos)   |
| いけばな<br>もみじ                           | 生け花<br>紅葉   | arranjo floral (~をします: fazer arranjo floral)<br>bordo, folhas vermelhas de outono  |
| どちら<br>どちらも                           |             | qual (entre duas coisas) ambos   |
| ずっと<br>はじめて                           | 初めて         | há tempos<br>pela primeira vez   |
| ○会話♪ ただいま。                            |             | Cheguei. (Saudação ao voltar para casa.)   |
| お帰りなさい。                               |             | lit. Seja bem-vindo à casa. (Saudação para a pessoa que retorna à casa.)   |
| すごいですね。<br>でも                         |             | Isso é fabuloso.<br>mas  |
| 疲れました。                                |             | (Eu estou) cansado.  |
|                                       | ~~~~~       | ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~   |
| * *********************************** |             | Festival Gion, festival mais famoso de Quioto<br>Hong Kong (香港)<br>Cingapura   |
| 毎日屋<br>ABCストア<br>ジャパン                 |             | supermercado fictício<br>loja fictícia<br>supermercado fictício  |
| 4                                     |             | A CONTRACT OF  |
|                                       |             | the state of the s |

# II. Tradução

#### Padrões de Sentenças

- 1. Choyeu ontem.
- 2. Fez frio ontem.
- 3. Hokkaido é maior que Kyushu.
- 4. A estação do ano de que mais gosto é o verão.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Quioto estava tranquila?
  - ···Não, não estava muito tranquila.
- 2. A viagem foi divertida?
  - ···Sim, foi muito divertida.
- 3. O tempo estava bom?
  - ···Não, não estava muito bom.
- 4. Como estava a festa ontem?
  - ··· Estava muito animada. Encontrei muitas pessoas.
- 5. Tóquio tem mais gente que Nova Iorque?
  - ···Sim, tem muito mais gente.
- 6. Qualié meio mais rápido até o aeroporto, o ônibus ou o trem?
  - ···O trem é mais rápido.
- 7. Você presere a praia ou a montanha?
  - ··· Eu gosto das duas.
- 8. Qual é o seu prato preferido da cozinha japonesa?
  - ···É o "tempurá".

#### Conversação

#### Como estava o festival?

Miller: Estou de volta!

Zelador: Bem-vindo de volta.

Miller: Isto é uma lembrança de Quioto.

Zelador: Muito obrigado.

Como estava o Festival de Gion?

Miller: Estava muito interessante.

Havia também muitos estrangeiros.

Zelador: O Festival de Gion é o mais famoso de Quioto.

Miller: Ah, é?

Zelador: Tirou fotografias?

Miller: Sim, mais ou menos cem.

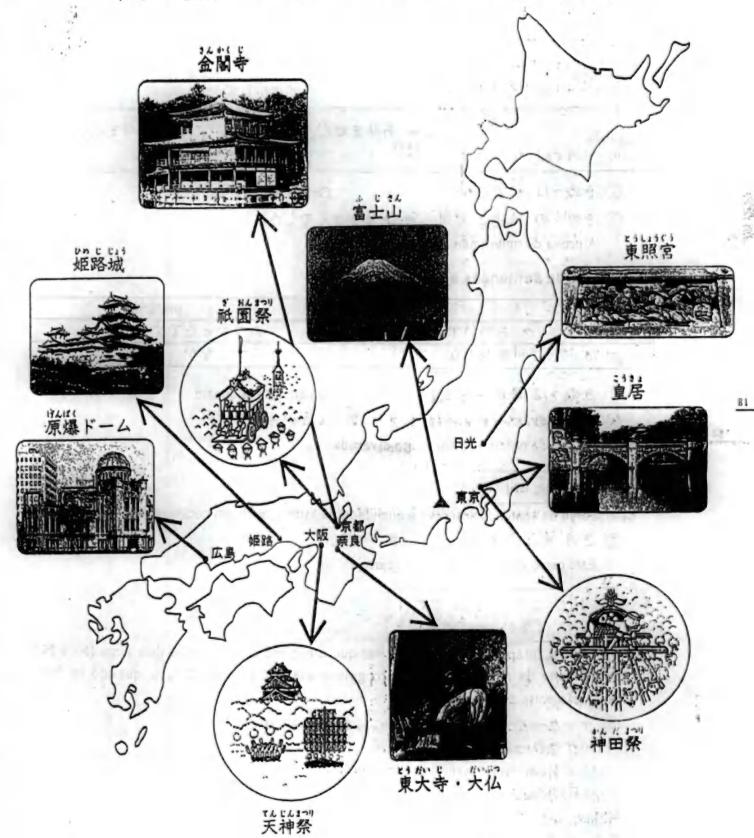
Zelador: Incrivell

Miller: Sim. Mas, fiquei um pouco cansado.

80

# III. Palavras e Informações de Referência

察りと名所 FESTIVAIS E PONTOS TURÍSTICOS



# IV. Explicação Gramatical

### 1. Tempo pretérito de sentenças substantivas e sentenças adj-な

|                 |              | presente/futuro         |            | pretérito                  |
|-----------------|--------------|-------------------------|------------|----------------------------|
| afirmativo adj- | N<br>adj- 🕏  | あめ<br>しずか<br>です         | N<br>adj-な | あめ<br>しずか<br>でした           |
| negativo        | N<br>adj- '⊈ | あめ じゃ ありません<br>しずか (では) | N<br>adj-な | あめ じゃ ありませんでした<br>しずか (では) |

① きのうは 箭でした。

Ontem o dia foi chuvoso.

② きのうの 試験は 簡単じゃ ありませんでした。 A prova de ontem não foi fácil.

#### 2. Pretérito de sentenças adj-L'

|            | presente/futuro | pretérito |  |  |
|------------|-----------------|-----------|--|--|
| afirmativo | あついです           | あつかったです   |  |  |
| negativo ; | あつくないです。        | あつくなかったです |  |  |

③ きのうは 暑かったです。

Ontem estava quente.

④ きのうの パーティーは あまり 楽しくなかったです。 A festa de ontem não foi muito divertida.

### 3. Nilt Nit y adjet

Este padrão de sentença descreve a qualidade/ou estado de Ni em comparação com Na.

- ⑤ この 車は あの 車より 大きいです。 Este carro é maior que aquele (carro).
- 4. N.と N.と どちらが adjですか ... N./N2の ほうか adjです

É uma forma interrogativa para solicitar que o ouvinte escolha entre dois itens (N<sub>1</sub> e N<sub>2</sub>). Independente da referência, o interrogativo usado é sempre  $\angle 5$  b quando se faz a comparação entre dois itens.

⑥ サッカーと 野球と どちらが おもしろいですか。

・・・・サッカーの ほうが おもしろいです。

Qual é mais interessante, beisebol ou futebol? ... É futebol.

8

① ミラーさんと サントスさんと どちらが テニスが 上手ですか。 Quem é melhor tenista, o Sr. Miller ou o Sr. Santos?

⑧ 北海道と 大阪と どちらか 涼しいですか。

Onde o clima é mais fresco, em Hokkaido ou em Osaka?

③ 春と 秋と どちらが 好きですか。
Qual estação você prefere, primavera ou outono?

Este padrão de pergunta é usado para solicitar que o ouvinte escolha o objeto, lugar, pessoa, tempo que mais se destaca, indicado pelo adjetivo. A escolha é feita dentro de um grupo ou categoria designada por N<sub>I</sub>. O interrogativo varia segundo o tópico.

⑩ 日本料理[の中]で何がいちばんおいしいですか。

…てんぷらがいちばん おいしいです。

Entre os pratos japoneses, qual é o mais gostoso? ... É o tempurá.

① ヨーロッパで どこが いちばん よかったですか。

…スイスが いちばん よかったです。

Qual foi o lugar de que você mais gostou na Europa?

···O lugar de que mais gostei foi a Suíça.

②家族でだれがいちばん背が高いですか。

…弟がいちばん 背が高いです。

Quem é o mais alto da sua família?

···É o meu irmão mais novo.

③ 1年でいつがいちばん寒いですか。

…2月がいちばん寒いです。

Qual é a época do ano que faz mais frio?

··· A época que faz mais frio é fevereiro.

[Nota] Quando o interrogativo funciona como sujeito, usa-se a a partícula が、(Veja Lição 10, なにが ありますか/だれが いますか, expressões usadas para perguntar o sujeito do verbo ありますeいます。)

Quando se perguntar pelo sujeito de uma sentença adjetiva, anexa-se o auxiliar no interrogativo.

| あそびます              | 遊びます                | brincar, divertir-se, jogar        |               |
|--------------------|---------------------|------------------------------------|---------------|
| およぎます              | 泳ぎます                | nadar                              |               |
| むかえます              | 迎えます                | ir buscar (alguém), encontrar.     |               |
| つかれます              | 疲れます                | cansar-se                          |               |
| だします [<br>[てがみを ~] | 出します [手紙を ~]        | enviar [carta]                     |               |
| はいります。             | 入ります<br>-] [喫茶店に ~] | entrar [em uma cafeteria]          | -             |
| でます                | 出ます                 | sair [de uma cafeteria]            | -             |
| けっこんしはす            | 結婚します               | casar-se                           | 2-11          |
| かいものします            | 買い物します              | fazer compras                      |               |
|                    |                     |                                    |               |
|                    | 食事します               | fazer refeição, comer              |               |
| さんぼします             | 散歩します               | dar um passeio a pé [pelo parque]  | 1             |
| [こうえんを~]           | [公園を~]              |                                    | . 1           |
| たいへん[か]            | 大変[な]               | árduo, dificil, severo             |               |
| ILLI               | 欲しい                 | desejar, querer (algo)             |               |
|                    |                     |                                    | 1             |
| さびしい               | 一寂しい                | ermo, triste                       | ,             |
| ひろい                | 広い                  | largo, espaçoso                    |               |
| せまい                | 狭い                  | estreito, pequeno (quarto, etc.)   | -             |
| しゃくしょ              | 市役所                 | prefeitura municipal               |               |
| ブール                |                     | piscina                            | -+-           |
| かわ                 | n F                 | rio                                |               |
| けいさい               | 経済                  | economia                           |               |
| びじゅつ               | 美術                  | belas artes                        | 4             |
| つり                 | - 釣リーーーー            | pesca (~ & L # t: pescar)          |               |
| スキー                | -37 /               | esqui (~ & L & T: esquiar)         |               |
| かいぎ                | A+K                 | reunião, conferência (~ & L # +: r | ealizar uma   |
| 7.1.13             | 会議                  | reunião)                           | calizat ullia |
| とうろく               | 登録                  | registro (~ * L # †: registrar)    |               |
|                    |                     |                                    |               |

~ごろ

なにか どこか 何か

週末

おなかが すきました。 おなかが いっぱいです。 のどがかわきました。 そうですね。 そう しましょう。

fim-de-semana

mais ou menos (referente a tempo)

alguma coisa algum lugar

(Estou) com fome. (Estou) satisfeito. (Estou) com sede. Concordo./É mesmo. Vamos fazer assim. (Usado em caso de concordância com a sugestão de alguém.)

△会話▷

ご注文は?

定食がどん

お待ちください。

別々に

Posso anotar o pedido?

refeição comercial

tigela de arroz com carne de vaca cozida

Por favor, aguarde [um momento].

separadamente ;

ロシア つるや おはようテレビ

Rússia restaurante japonês fictício programa de TV fictício

mannimo

85

# II. Tradução

#### Padrões de Sentencas

- 1. Eu quero um microcomputador.
- 2. Eu quero comer "tempurá".
- 3. Eu vou aprender arte culinária na França.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. O que você mais quer agora?
  - ···Quero uma casa.
- 2. Annde você quer ir nas férias de verão?
  - "Quero ir a Okinawa.
- 3. Hoje estou cansado, por isso não quero fazer nada.
  - "Sim, a reunião de hoje foi bastante árdua.
- 4. O que você vai fazer neste fim de semana?
  - ... Vou a Kobe ver navios com meu filho.
- 5. O que você veio estudar no Japão?
  - ···Vim estudar economia.
- 6. Você foi a algum lugar nas férias de inverno?
  - ···Sim, fui.

Aondé você foi?

···Fui a Hokkaido para esquiar.

#### Conversação

#### Conta separada, por favor.

Yamada: Já é meio-dia. Vamos almoçar?

Sim.

Miller: Yamada:

Onde vamos?

Miller:

Bem, hoje estou com vontade de comer comida japonesa.

Yamada:

Então, vamos ao Tsuruya.

Garçonete: O que desejam?

Miller:

Eu quero o prato comercial de tempurá.

Yamada: Eu quero gyudon.

Garçonete: Um comercial de tempurá e um gyudon. Espere um momento, por favor.

Caixa:

São 1.680 jenes.

Miller:

Por favor, conta separada.

Caixa:

Pois não. O comercial de tempurá é 980 ienes e o gyudon é 700 ienes.

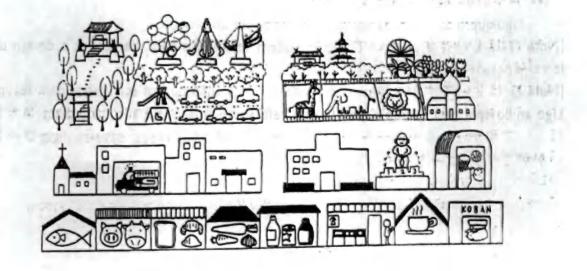
#### 07

# III. Palavras e Informações de Referência

許の中

NA CIDADE

|  |   |   | 1.0                 |  |
|--|---|---|---------------------|--|
| は物の物は書き画で物の物の物の物の物の物の物の物の館を館を館を館を館を館を館を館を館をの | museu histórico<br>museu de belas artes<br>biblioteca<br>cinema<br>jardim zoológico |   | 市、警、交、消、駐           | prefeitura municipal delegacin de polícia posto policial corpo de bombeiros estacionamento |
| 植物園  | jardim botânico<br>parque de diversões  |   | 大学<br>11:15<br>高校   | faculdade<br>colégio   |
| おきな社   | templo budista<br>templo xintoísta<br>igreja  | - | 中学校                 | escola ginasial<br>escola primária<br>jardim-de-infância                                   |
| モスク  | mesquita  |   |                     | açougue  |
| 体育館プール                                       | ginásip de esportes<br>piscina<br>parque  |   | パが風が酒ら八と屋を屋を屋を屋を屋   | padaria<br>peixaria<br>casa de bebidas<br>quitanda   |
| 大使館 にからいなりない 入国管理局                           | embaixada<br>escritório de imigração  |   | 受茶店<br>コンビニ<br>スーパー | cafeteria<br>loja de conveniência,<br>supermercado   |
|  |   |   | デバート                | loja de departamentos  |
|  |   |   |                     |  |



# IV. Explicação Gramatical

# 1. Nが 欲しいです

É uma frase para expressar a vontade do falante de possuir um objeto (pessoa). É usado também para perguntar o desejo do ouvinte. O objeto do desejo se indica com a partícula notale. (I L v é adj-v).

①わたしは 友達が 欲しいです。

Eu quero um amigo.

②今何がいちばん欲しいですか。…単が欲しいです。

O que você mais quer no momento?

③子ともが欲しいですか。

···Eu quero um carro. Você quer um filho?

…いれ、欲しくないです。

···Não, não quero.

2. V (forma-ます) たいです

1) Forma # + do verbo

A forma do verbo que se emprega com まt é denominada forma-まt. Por exemplo, na expressão カンンまt, a parte カンン é chamada de forma-まt.

2) V (forma-ます) たいです

Essa frase expressa a vontade de fazer algo. É empregada para manifestar o desejo do falante ou para perguntar o desejo do ouvinte.

Nesta expressão, pode-se empregar a partícula no em vez de E. As partículas que não sejam E não podem ser substituídas por no.

V (forma-ます) たいé conjugado da mesma forma que o adj-い.

① わたしは 沖縄へ 行きたいです。 Quero ir a Okinawa.

⑤ わたしは てんぶらを食べたいです。Quero comer tempurá.

⑥神戸で何を買いたいですか。

O que você quer comprar em Kobe?

…靴を買いたいです。

···Quero comprar sapatos.

⑦ おなかが 痛いですから、何も 食べたくないです。

Não quero comer nada porque estou com dor de barriga.

[Nota 1] [ Li ct e tirt não podem ser usados para manifestar o desejo de uma terceira pessoa.

[Nota 2] ほしいですか e (forma-ます) たいですか não podem ser usados para recomendar algo ao ouvinte. Por exemplo, ao oferecer café ao ouvinte, não é adequado dizer コーヒーが ほしいですか ou コーヒーを のみたいですか. Em tais casos, deve-se dizerコーヒーはいかがですか、コーヒーを のみませんか、etc.

13

88

Os verbos (forma-ます) ou substantivos colocados antes da partícula に indicam os objetos de いきます, きます ou かえります. O substantivo colocado antes da partícula に é o que expressa uma ação.

⑧ 神戸へ インド料理を食べに行きます。

Vou a Kobe para comer comida indiana.

③神戸へ 買い物に 行きます。

Vou a Kobe para fazer compras.

⑩ 日本へ 美術の 勉強に 来ました。

Vim ao Japão para estudar belas-artes.

[Nota] Os substantivos que expressam acontecimentos, tais como festividades, concertos, etc., também podem ser usados antes da partícula 12. O objetivo do falante, neste caso, é assistir a uma festividade ou ir a um concerto.

① あした 京都の お祭りに 行きます。 Amanhã vou ao festival de Quioto.

#### 4. NIC V/NE V

A partícula 15 é empregada junto com os verbos, tais como (1) ) ます, のります(subir, Lição 16), etc., para indicar o ponto de chegada. A partícula & é empregada junto com os verbos como でます, おります(descer, Lição 16), etc., para indicar o ponto de partida.

② あの 喫茶店に入りましょう。

Vamos entrar naquela cafeteria.

13 7時にうちを出ます。

Saio de casa às sete.

# 5. どこか/荷か

どこか significa "algum lugar", e なにか, "alguma coisa". Pode-se omitir as particulas へ e を depois de どこか e なにか.

函
を休みは
どこか[へ]
行きましたか。

…はい、行きました。

Você foi a algum lugar nas férias de inverno? ... Sim, fui.

⑤ のどが かわきましたから、何か[を] 飲みたいです。 Quero beber algo porque estou com sede.

#### 6. ご注文

Algumas palavras vem com C na frente e expressam respeito.

16 ご注文は?

O que deseja pedir?

# Lição 14

### I. Vocabulário

```
つけます Ⅱ
                                acender, ligar (luz, aparelho elétrico, etc.)
けします
                  消します
                                apagar, desligar (luz, aparelho elétrico, etc.)
あけます エ
                  開けます
                                abrir (porta, janela)
しめます [
                  閉めます
                                fechar (porta, janela)
いそぎます「
                  急ぎます
                                apressar
まちます I
                  待ちます
                                esperar
とめます [
                  止めます
                                parar, estacionar
まがります I
                  曲がります
                                virar [à direita]
  [みぎへ]~]
                    [右へ ~]
もちます I
                  持ちます
                                segurar
とります I
                  取ります
                                pegar, passar
てつだいます I
                  手伝います
                                ajudar (em uma tarefa)
よびます I
                  呼びます
                                chamar
はなします。I
                  話します
                                falar
みせます 1
                  見せます
                                mostrar
おしえます Ⅱ
                  教えます
                                ensinar, dar [um endereço]
  [じゅうしょを
                    [住所を・
はじめます II
                  始めます
                                começar, iniciar
ふります I
                 降ります
                                chover
  [Bめが~]
                    [雨が~]
コピーします皿
                                copiar
エアコン
                                ar-condicionado
バスポート
                                passaporte
なまえ
                 名前
                                nome
じゅうしょ
                 住所
                                endereco
ちず
                 地図
                                mapa
しお
                 塩
                                sal
さとう
                 砂糖
                                açúcar
よみかた
                 読み方
                                como ler, modo de leitura
~かた
                  一方
                                como ~, modo de ~
```

devagar, lentamente ゆっくり imediatamente すぐ de novo また mais tarde あとで (mais) um pouco もう 少し もう すこし mais ~, outro ~ Tudo bem./Certamente. いいですよ。 Vamos! (Usado para encorajar alguma ação.) さあ oh! (surpresa ou dúvida) あれ? △会話▷ 信号を 右へ 曲がって ください。 Vire à direita no semáforo. direto まっすぐ これで お願いします。 Quero pagar com esta nota. お釣り

神田

j

nome de um bairro de Osaka

# II. Tradução

#### Padrões de Sentenças

- 1. Espere um momento, por favor.
- 2. O Sr. Miller está telefonando.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Escreva aqui o nome e o endereço.
  - · Pois não.
- 2. Por favor, mostre-me aquela camisa.
  - ··· Aqui está.

Não tem um pouco maior?

- ":Sim. Que tal esta?
- 3. Por favor, ensine-me como se lê este kanji.
  - ···É "kakitome".
- 4. Que calor! Quer que abra a janela?
  - ···Sim, por favor.
- 5. Quer que vá buscá-lo até a estação?
  - ···Não, obrigado. Vou de táxi.
- 6. Onde está a Srta. Sato?
  - ··· Está conversando com o Sr. Matsumoto na sala de reuniões.

Então, volto mais tarde.

#### Conversação

Por favor, leve-me até Umeda.

Karina

Por favor, até Umeda.

Motorista: Pois não.

Por favor, dobre à direita naquele semáforo.

Motorista: A direita?

Karina

Motorista: Sigo reto?

Karina

Sim, por favor.

Karina

Pare em frente àquela floricultura.

Motorista: Pois não.

São 1.800 ienes.

Por favor, cobre daqui.

Motorista: São 3.200 ienes de troco. Muito obrigado.

# III. Palavras e Informações de Referência

#### 就駅 **ESTAÇÃO**

切符売り場 bilheteria máquina automática de emissão de bilhetes máquina de ajuste de tarifa torniquete, catraca saída entrada saída leste saída oeste saída sul saída norte saída central [プラット]ホーム plataforma 売店 quiosque/banca

時刻表 [東京]行き

partida de ~ chegada em ~ para [Tóquio]

trem superexpresso

trem semi-expresso

tabela de horários

passe válido durante um

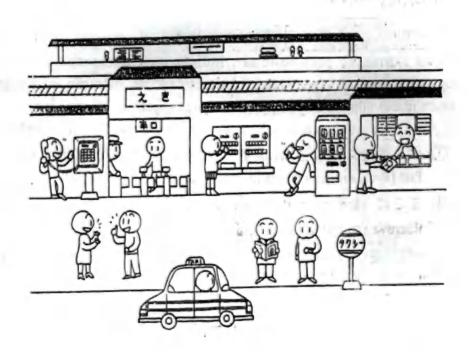
trem expresso

trem rápido

trem comum

定期券 período determinado bilhete múltiplo 回数券 ida-e-volta

guarda-volume コインロッカー (de moedas) ponto de táxi バスターミナル terminal de ônibus バス停 ponto de ônibus



# IV. Explicação Gramatical

#### 1. Conjugação de verbos

Os verbos japoneses mudam nas últimas sílabas. Essa mudança é denominada conjugação e, ao conectar várias formas conjugadas com conjunções, é possível se compor orações de diversos sentidos.

De acordo com o padrão de conjugação, os verbos se classificam em 3 grupos.

#### 2. Grupos de verbos

1) Grupo I

Os verbos deste grupo terminam com o som da fila い na sua forma ます (Veja かなと指, na pág. 2 do Texto Principal).

かきまけ escrever

のみます beber

2) Grupo II

A maioria dos verbos deste grupo termina com o som da fila  $\lambda$  na sua forma-  $\xi$   $\tau$ , mas existem casos que terminam com o som da fila  $\iota$ .

たべます comer

みせます mostrar

ユます ver

3) Grupo III

Os verbos deste grupo terminam em L± † e substantivo tipo ação + L± †, assim como ÷ ± †.

#### 3. V forma-T

Denomina-se forma- T a conjugação de verbos que terminam com T ou T. A maneira de compor os verbos de forma- T varia conforme o grupo de verbos, como se mostra a seguir.

(Veja 練習A1, Lição 14, pág. 116 do Texto Principal).

1) Grupo I Dependendo do som final da forma-ます, a forma-て fica como em 練習A1... Exceção: O verbo forma-て de いきますもいって.

2) Grupo II Adiciona-se T na forma- # +:

3) Grupo III Adiciona-se T na forma- # 7.

# 4. V forma-てください Por favor, faça...

É uma expressão para solicitar, indicar ou recomendar à contraparte a fazer algo. Logicamente, essa expressão, com significado de instrução, não pode ser usada para uma pessoa mais velha ou de posição hierárquica superior.

Os exemplos abaixo são de solicitação, instrução e recomendação.

① すみませんが、この 漢字の 読み方を 教えて ください。 Por favor, ensine-me como se lê este kanji.

② ここに 住所と 名前を 書いて ください。 Escreva seu nome e endereço aqui.

③ ぜひ 遊びに来てください。

Venha nos visitar sem falta. (Lição 25)

Ao fazer uma solicitação, na maioria das vezes se coloca ずみませんが、antes de ~てください, como se mostra no exemplo ①. Isso se torna mais polido do que usar somente a expressão ~てください, por isso, use-a sempre que for pedir algo.

# 5. V forma-ています

Este padrão indica que uma ação continua ocorrendo no momento.

① ミラーさんは 今 発話を かけて います。

O Sr. Miller está telefonando agora.

⑤今雨が降っていますか。

…はい、降っています。

…いいえ、降っていません。

Está chovendo agora?

···Sim, está chovendo.

···Não, não está chovendo.

## 6. V (forma-ます)ましょうか

Esta expressão é usada quando o falante se oferece para fazer algo aó ouvinte.

⑥ A:あしたも 来ましょうか。

B:ええ、10時に来てください。

⑦ A: 傘を 貸しましょうか。

B: すみません。お願いします。

③ A:荷物を 持ちましょうか。

B:いいえ、けっこうです。

A: Quer que cu venha amanhã também?

B: Sim, venha às dez, por favor.

A: Quer que eu lhe empreste um guarda-chuva?

B: Sim, por favor.

A: Quer que eu carregue a bagagem?

B: Não, obrigado.

O exemplo 6 mostra o caso em que A se oferece a fazer algo para B e este solicita ou instrui. O exemplo 7 é quando B aceita agradecido o oferecimento de A, e o exemplo 8, quando B recusa um oferecimento de A.

## 7. Sitt. S:

⑨ 失礼ですが、お名前は?

Desculpe-me, qual é o seu nome? (Lição 1)

COSTA DOS SANTOS

COSTRO

000

0

00000

⑩ すみませんが、塩を 取って ください。

Por favor, me passe o sal.

Estudamos a partícula が na Lição 8. Nas expressões como しつれいですが ou すみませんが; que são empregadas como introdução para se dirigir a alguém, が perde o seu significado original e funciona como partícula de conexão.

### 8. N# V

nt serve para indicar o sujeito, ao descrever fenômenos naturais.

の前が降っています。

Está chovendo.

95

# Lição 15

## I. Vocabulário

たちます【 立ちます ficar em pé すわります 座リます sentar つかいます I 使います usar おきますロ 置きます colocar つくります I 作ります、造ります fazer, produzir うります江 売ります vender しります「I 知ります saber すみます I 住みます viver, morar けんきゅうします 🏻 研究します pesquisar しっています 知って います estar sabendo すんで います 住んで います estar morando [em Osaka] [おおさかに~] [大阪に~] しりょう 資料 materiais, dados カタログ catálogo じこくひょう 時刻表 tabela de horário 服 roupas せいひん 製品 produtos ソフト software, programa せんもん 專門 especialidade. はいしゃ 歯医者 dentista 床屋 barbeiro プレイガイド agência de venda de ingressos (teatro) どくしん solteiro

△会話▷

なにいいます I にが出ぐ族ったがなった。 ではくなっしゃいます I

日本橋

nome de um distrito comercial de Osaka

#### II. Tradução

#### Padrões de Sentenças

- 1. É permitido tirar fotografias.
- 2. O Sr. Santos tem um microcomputador.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Posso ficar com este catalogo?
  - ··· Sim, pois não. À vontade.
- 2. Pode me emprestar este dicionário?
  - ··· Desculpe-me. Estou usando-o agora.
- 3. Não se pode brincar aqui.
  - ... Sim, senhor.
- 4. Você sabe qual é o número do telefone da prefeitura municipal?
  - ··· Não, não sei.
- 5. Onde mora a Maria?
  - ··· Mora em Osaka.
- 6. O Wang é solteiro?
  - ···Não, é casado.
- 7. Qual é a sua profissão?
  - ···Sou professor. Leciono na Universidade Fuji.
  - Qual é a sua especialidade?
  - ···É artes japonesas.

#### Conversação

Como é sua familia?

Miller: O filme de hoje foi bom, não?

Kimura: Sim. Principalmente o pai, né?

Miller Sim. Lembrei-me de minha familia.

Kimura: Ah, é? Conte-me sobre sua familia.

Miller: Tenho pais e uma irma mais velha.

Kimura: Onde eles vivem?

Miller: Meus pais moram perto de Nova Iorque.

Minha irmã, em Londres.

E sua família?

Kimura: Somos em três pessoas. Meu pai é bancário.

Minha mãe ensina inglês no colégio.

### 99

## III. Palavras e Informações de Referência

職業

**PROFISSÃO** 



V forma-T & wort

Se puede...

È uma expressão que indica permissão.

□ 写真を 撮っても いいです。

É permitido tirar fotografias.

A forma interrogativa abaixo significa pedir permissão.

② たばこを 吸っても いいですか。

Posso fumar?

A respos(a para a pergunta acima é como segue. Tome cuidado, pois quando não se concede a permissão, a resposta será indireta.

③ この カタログを もらっても いいですか。 Posso ficar com este catálogo? …ええ、いいですよ。どうぞ。

···Sim, pode.

…すみません。ちょっと。

···Sinto muito, mas...

V forma-てはいけません

Não se pode...

É uma expressão que significa proibição.

④ ここで たばこを 吸っては いけません。禁煙ですから。

Não se pode fumar aqui. É proibido!

Para responder a V forma- T & 111777, transmitindo a proibição com energia, deve-se dizer いいえ、いけません, omitindo a V forma-ては. Essa forma não deve ser usada quando o falante é mais novo ou de posição hierárquica inferior à pessoa a que está se dirigindo.

⑤ 先生、ここで 遊んでも いいですか。

Professor, podemos brincar aqui?

···Não, não podem.

3. V forma-T with

Na Lição 14, foi estudada pela primeira vez a V forma-T います. Esta expressão é usada também para manifestar um estado, ou seja, as consequências de uma ação.

⑥ わたしは 結婚して います。

…いれ、いけません。

Sou casado(a).

⑦ わたしは 笛中さんを 知って います。

Conheço o Sr. Tanaka.

③ わたしは 失阪に 住んでいます。

Moro em Osaka.

⑨ わたしは カメラを持っています。

Tenho uma máquina fotográfica.

もって います significa "ter em mãos no momento" ou "possuir".

A V forma-ています é empregada também para indicar uma ação habitual, ou seja, uma ação que se repete por longo tempo. Este padrão de frase pode indicar a profissão ou status, como podemos ver nos exemplos ② e ③. Pode-se responder à pergunta おしごとは なんてすか com esse padrão de frase.

- IMCは コンピューターソフトを 作って います。 A IMC produz softwares para computadores.
- ① スーパーで フィルムを 売って います。 No supermercado se vendem filmes.
- ② ミラーさんは IMCで 働いて います。 O Sr. Miller trabalha na IMC.
- ③ 妹は 大学で 勉強して います。 Minha irmā estuda na universidade.

#### 5. 知りません

A forma negativa de しって いますもしりません.

14 市役所の 電話番号を 知って いますか。

…はい、知っています。

…いいえ、知りません。

Sabe o número de telefone da prefeitura?

···Sim, sei.

···Não, não sei.

```
のリますI
                  乗ります
                                subir, embarcar [no trem]
  [でんしゃに~]
                    [電車に~]
おります 江
                  降ります
                                descer [do trem]
  [でんしゃを~]
                    [電車を~]
のりかえます エ
                  乗り換えます
                                baldear (trens, etc.)
あびます山
                  浴びます
                                tomar banho (de chuveiro)
  [シャワーを~]
いれます 11
                  入れます
                                colocar, introduzir
だします エ
                  出します
                                tirar, retirar
はいります I
                  入ります
                                ingressar [em uma faculdade]
                    [大学に ~]
  [だいがくに~]
でます Ⅱ
                  出ます
                                formar-se [em uma faculdade]
  [だいがくを~]
                    [大学を~]
                                demitir-se [de uma empresa], parar, desistir
やめます田
  [かいしゃを~]
                    [会社を ~]
おします エ
                  押します
                                empurrar, pressionar
わかい
                  若い
                                jovem, novo
なかい
                  長い
                                comprido
みじかい
                  短い
                                curto
あかるい
                  明るい
                                claro
くらい
                  暗八
                                escuro
せが たかい
                                alto (referente à altura de uma pessoa)
                  背が 高い
あたまがいい
                                inteligente
                  頭が いい
からだ
                  体
                                corpo
あたま
                  頭
                                cabeça
かみ
                  髮
                                cabelo
かお
                  顔
                                rosto, face
め
                                olho
44
                  耳
                                orelha
 くち
                  boca
11
                                dente
おなか
                                barriga
                  足
あし
```

perna, pé

サービス serviço cooper (~ & L # +: praticar cooper) ジョギング chuveiro シャワー verde, área verde みどり 緑 [お]てら [お]寺 templo budista じんじゃ templo xintossta 神社 りゅうがくせい 留学生 bolsista estrangeiro ーばん número como?, de que modo? どうやって qual ~(Pronome usado para três ou mais alternativas.) どの~ [いいえ、] まだまだです。 [Não,] ainda tenho muito a aprender. △会話▷ Vai retirar dinheiro? em primeiro lugar cartão bancário.

Vai retirar dinheiro?
em primeiro lugar
cartão bancário.
senha, código de identificação pessoal
a seguir, próximo passo
valor, importância
confirmação (~ L # †: confirmar)
botão

Jアバベフベフベアが大 アドクンナ 対前 アドクンナ 対前

uma companhia ferroviária do Japão Ásia Bandung (Indonésia) Veracruz (México) Franken (Alemanha) Vietnã Hue (Vietnã)

#### II. Tradução

#### Padrões de Sentenças

- 1. Pela manha, faço cooper, tomo banho e vou trabalhar.
- 2. Apos o concerto, comemos num restaurante.
- 3. Em Osaka, a comida é gostosa
- 4. Este microcomputador é leve e prático.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. O que você fez ontem?
  - ··· Fui à biblioteca, peguei livros emprestados, e fui encontrar com um amigo.
- 2. Como você vai até a universidade?
  - ··· Tomo o ônibus 16 no terminal da estação de Quioto e desço no ponto Daigakumae.
- 3. O que você vai fazer após voltar ao país?
  - ... You trabalhar na empresa do meu pai.
- 4. Quem é o Sr. Santos?
  - ···É aquele senhor alto, de cabelos pretos.
- 5. Como é a cidade de Nara?
  - ... B uma cidade silenciosa e bonita.
- 6. Quem é aquela pessoa?
  - ···É Karina. Ela é indonésia, bolsista da Universidade Fuji.

#### Conversação

#### Ensine-me como usar a máquina.

Maria: Por favor, ensine-me como usar a máquina.

Bancario: Quer retirar dinheiro?

Maria: Sim.

Bancário: Então, em primeiro lugar, aperte aqui.

Maria: Sim.

Bancário: Você tem cartão bancário?

Maria: Sim, aqui está.

Bancario: Introduza-o aqui e digite a senha.

Maria: Sim.

Bancário: A seguir, digite o valor.

Maria: São 50 mil ienes, 5...

Bancario: Então, aperte "man" e "iene(s)".

E aperte este botão de confirmação.

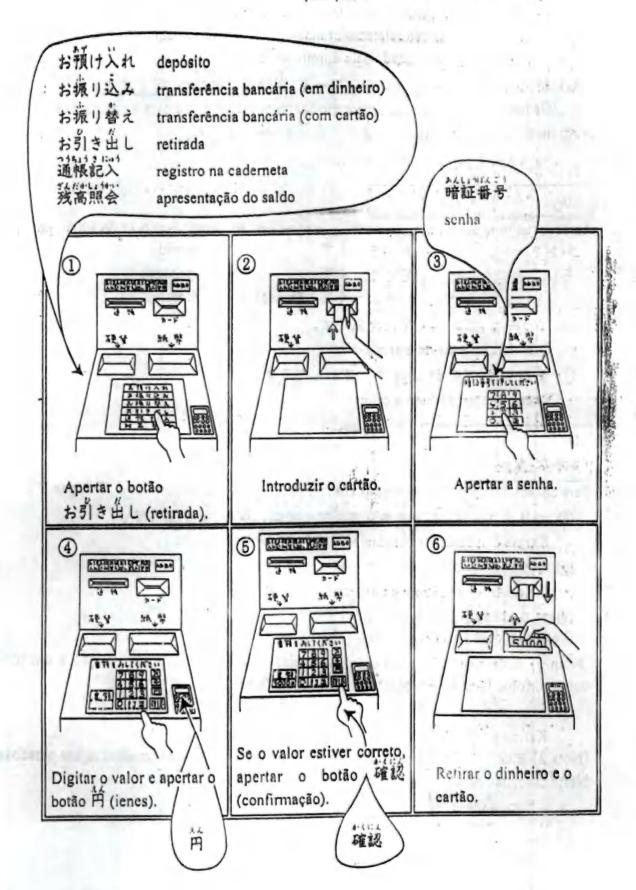
Maria: Sim. Muito obrigada.

## III. Palavras e Informações de Referência

ATMの使い芳

#### MODO DE USAR ATM

(Máquina de Retirada Automática)



## IV. Explicação Gramatical

## 1. V forma-T. [V forma-T.] ~

A V forma-7 é usada para conectar frases com verbo. Quando acontecem sucessivamente duas ou mais ações, elas são relatadas usando-se esta forma na sequência em que ocorreram. O tempo da oração é determinado pelo último verbo.

Fullying o'll done for de Pr

- ① 朝 ジョギングを して、シャワーを 浴びて、会社へ <u>行きます</u>。 De manhã, cu faço cooper, tomo um banho de ducha e vou para a companhia.
- ② 神戸へ 行って、映画を 見て、お茶を 飲みました。 Fui a Kobe, assisti a um filme e tomei um chá.

#### 2. adj-い(~い) →~ < て、~

Ao conectar uma oração do adj-1 com uma outra oração, substitui-se o 1 do adj-1 por < 7.

おおきー\\ → おおきーくて grande ち\\'さー\\ → ち\\'さーくて pequeno \\\\\ → \\ \*よーくて (exceção) bom

- ③ ミラーさんは 若くて、元気です。 OSr. Miller é jovem e saudável.
- ① きのうは 天気が よくて、暑かったです。 Ontem fez tempo bom e calor.

3. N adj-な[な] で、~

Para conectar uma frase substantiva com outra frase adj-1; substitui-se o Tt por T.

- ⑤ カリナさんは インドネシア人で、京都大学の 留学生です。 Karina é indonésia e estudante da Universidade de Quioto.
- ⑥ ミラーさんは ハンサムで、親切です。 O Sr. Miller é bonito e gentil
- ⑦ 奈良は 静かで、きれいな町です。 Nara é uma cidade tranquila e bonita.

[Nota 1] Estas formas de conexão são aplicáveis não somente em relação a um tópico comum, como também em oração com tópicos diferentes.

⑧ カリナさんは 学生で、マリアさんは 主婦です。

Karina é estudante e Maria é dona-de-casa.

[Nota 2] Este modo de conexão não serve para ligar frases cujos conceitos sejam paradoxais. Neste caso, usa-se nº (Veja 7. Partícula nº da Lição 8.).

- × この 部屋は 狭くて、きれいです。
- この 部屋は 狭いですが、きれいです。 Este quarto é pequeno, mas bonito.

107

#### 4. Vi forma-てから、V2

Este padrão de frase expressa que ao concluir a ação de Vi, executa-se, em seguida, a ação de V2. O tempo desta oração é determinado pelo último verbo.

- ③ 国へ 帰ってから、父の 会社で 働きます。」 Depois de voltar ao meu país, trabalharei na empresa do meu país.
- ② コンサートが終わってから、レストランで食事しました。 Depois que terminou o concerto, jantamos no restaurante.

[Nota] Como se vê no exemplo 10, o sujeito da oração subordinada é expresso com no

#### 5. Nili Nit adj

Este padrão de frase é empregado para relatar a qualidade dos objetos ou pessoas mencionados como tópico com (1. Ni é o tópico principal da oração. Ni é o sujeito do estado ou coisa relatados com o adjetivo.

- ① 大阪は食べ物が おいしいです。 Em Osaka, as comidas são deliciosas.
- ② ドイツの フランケンは ワインが 有名です。 É famoso o vinho de Franken da Alemanha.
- ③マリアさんは 髪が 長いです。

Maria tem cabelos compridos.

#### 6. どうやって

とうやって é um termo usado para perguntar o caminho, o método, etc. Para responder a essa pergunta, emprega-se o padrão de frase estudado em 1.

④ 大学まで どうやって 行きますか。 …京都駅から 16番の バスに 乗って、大学前で 降ります。

Como você vai até a universidade?

···Tomo o ônibus Nº 16 na estação de Quioto e desço em Daigaku-mae.

#### 7. EO N

Na Lição 2 estudamos que この、その e あの qualificam o substantivo. O interrogativo correspondente é どの. どの é empregado para identificar uma coisa ou pessoa dentre três ou mais coisas ou pessoas expressamente indicadas.

⑤ サントスさんは どの 人 ですか。
…あの 青が 高くて、髪が 黒い 人です。
Qual é o Sr. Santos?

···É aquela pessoa alta, de cabelos pretos.

#### I. Vocabulário

```
おぼえます 11
                覚えます
                              memorizar
わすれます [
                忘れます
                              esquecer
なくします I
                              perder
                出します
だします。エ
                              apresentar [relatório]
 [レポートを~]
はらいます I
                払います 瀬戸
                              pagar
かえします I
                返します
                              devolver
でかけます Ⅱ
                出かけます。
                              sair (de casa)
めぎますII
                脱ぎます
                              tirar (roupas, sapatos, etc.)
                持って 行きます
もっていきます I
                             levar (alguma coisa)
もって きます 11
                              trazer (alguma coisa)
                持って 来ます
しんばいします 田
                心配します
                              preocupar-se
ざんぎょうします 🏻 残業します
                              fazer hora-extra
しゅっちょうします II
                              viajar a serviço
                 出張します
のみます江
                 飲みます
                              tomar [remédio]
  [くすりを~]
                   [薬を~]
はいりますI
                              tomar [banho]
                 入ります
  [おふろに~]
たいせつ[な]
                 大切[な]
                              importante
だいじょうぶ[な]
                 大丈夫[な]
                              sem problemas
あぶない
                 危ない
                              perigoso
もんだい
                              questão, problema
                 問題
こたえ
                 答え
                              resposta
                              proibido fumar
きんえん
                 禁煙
[けんこう] ほけんしょう
                              cademeta do seguro [de saúde]
                 [健康]保険証
                              resfriado, gripe
かぜ
                              febre
ねつ
                 熱
びょうき
                              doença
                 病気
くすり
                              remédio
```

banho

うわぎ したぎ 上着 下着 jaqueta, sobretudo roupas Intimas

せんせい

先生

doutor (Usado quando se dirige ao médico.)

2、3にち 2, 3~

2、3日

dois a três dias dois a três ~

~までに

até ~, antes de ~ (Indicando o limite de tempo.)

ですから

portanto, por isso

△会話▷

どうしましたか。 [~が] 痛いです。 のど お大事に。

O que aconteceu?

Sinto dor (em/no(s)/na(s) [~]) garganta

Estimo as melhoras.

#### Padrões de Sentenças

II. Tradução

- 1. É proibido tirar fotografias aqui.
- 2. É necessário mostrar o passaporte.
- 3. Não é necessário apresentar o relatório.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Não pare o carro ai.
  - ··· Desculpe-me.
- 2. Doutor, posso tomar bebida alcoólica?
  - ··· Não, não tome por dois ou três dias.

Sim, senhor.

- 3. Não quer ir beber hoje?
  - Desculpe-me, Hoje tenho um compromisso com minha esposa.

Tenho que voltar cedo para casa.

- 4. Até quando preciso apresentar o relatório?
  - ··· Apresente-o até a sexta-feira.
- 5. Criança também tem que pagar?
  - ··· Não, não precisa.

#### Conversação

#### O que aconteceu?

Médico:

O que aconteceu?

Matsumoto: Desde ontem estou com dor de garganta e tenho um pouco de febre.

Médico:

É mesmo? Abra um pouco a boca.

Médico:

É gripe. Descanse bem.

Matsumoto: Ah, eu tenho que viajar a Tóquio a serviço a partir de amanhã.

Médico:

Então, tome o remédio e durma cedo hoje.

Matsumoto: Sim.

Médico:

E, não tome banho hoje.

Matsumoto: Sim, senhor.

Médicb:

Então, estimo as melhoras.

Matsumoto: Obrigado.

## III. Palavras e Informações de Referência

## \*体·病気 PARTES DO CORPO E ENFERMIDADE

どう しましたか Qualéo problema?

tenho dor de cabeça tenho dor de barriga tenho dor de dente tenho febre tenho tosse tenho commento nasal tenho hemorragia 吐き気が する sinto ânsia tenho calafrios tenho tonturas あたま estou com diarréia estou com prisão de ventre machuquei-me queimei-me não tenho apetite estou com os ombros doloridos あこ estou com o corpo cansado かゆい estou com coceiras むね せなか ひざ おなか ほね

かぜ resfriado インフルエンザ gripe 資陽 apendicite きっくり腰 dor aguda na coluna ねんざ torcedura 骨折 fratura no osso 二日酔い ressaca

### IV. Explicação Gramatical

#### 1. V formalない

A forma do verbo que se emprega com T'\' é denominada forma-T'\'. Ou seja, a parte n' か de かかない é a forma-ない de かきます (escrever). Abaixo mostra-se o modo de construir a forma-ない (Veja 練習Al da Lição 17, à pág. 140 do Texto Principal.).

#### 1) Grapo L

Como o último som V forma- # † pertence à fila \, deve-se substituir este \, pelo som de あ. No caso de verbos cujo último som da forma-ます é a vogal い (かいます, あいます,

etc.) substitui-se o い por わ em vez de あ. (Veja かなど抽, na pág. 2 Texto Principal.)

#### 2) Grupo II

A forma-til dos verbos deste grupo é igual à forma- # 7.

#### 3) Grupo III

112

A forma-ない de します é igual à forma-ます, por isso, a forma-ない de きます éこ (な

#### 2. V (forma-ない)ないで ください Por favor, não...

Este padrão é empregado para pedir ou ordenar que outra pessoa não faça uma determinada coisa.

- ① わたしは 元気ですから、心配しないで ください。 Não se preocupe, eu estou bem.
- ② ここで 写真を 撮らないで ください。 Não tire fotografias aqui.

#### 3. V (forma-ない)なければ なりません

Deve-se...

Este padrão indica algo que se deve fazer independentemente à vontade da pessoa que realiza a ação. Tome cuidado, pois não significa que é uma negativa.

③ 薬を 飲まなければ なりません。 Tenho que tomar remédio.

Não precisa...

Este padrão indica que não é necessário realizar a ação indicada pelo verbo.

① あした 来なくても いいです。

Você não precisa vir amanhã.

#### 5. N (objeto)

Estudamos na Lição 6 que o objeto direto é acompanhado da partícula . Aqui aprenderemos que esse objeto, quando acompanhado de 11, transforma-se em tópico principal.

ここに 荷物を 置かないで ください。

Não coloque a bagagem aqui.

⑤ 荷物は ここに 置かないで ください。

A bagagem não deve ser colocada aqui.

会社の食堂で昼ごはんを食べます。

Eu almoço no refeitório da empresa.

⑥ 昼ごはんは 会社の 食堂で食べます。

O almoço, eu o tomo no refeitório da empresa,

#### 6. N (tempo)までに V

Indica o momento em que a ação deve ser realizada em definitivo. Em outras palavras, é empregado no caso em que uma ação é realizada antes do tempo limite que é indicado com # 715.

⑦会議は 5時までに終わります。

A reunião termina até as 5 horas.

⑧ 主曜日までに 米を 遊さなければ なりません。

Tenho que devolver o livro até sábado.

[Nota] Não confundir com a partícula # 7 estudada na Lição 4.

5時まで働きます。

Trabalho (continuamente) até as 5 horas. (Lição 4)

## Lição 18

## I. Vocabulário

|   | できます。ロ     |       | poder, ser capaz de                       |
|---|------------|-------|---|
|   | あらいますI     | 洗います  | lavar                                     |
|   | ひきます。I     | 弾きます  | tocar (instrumento de corda, piano, etc.) |
|   | うたいます I    | 歌います  | cantar                                    |
|   | あつめます 1    | 集めます  | juntar, colecionar                        |
|   | すてます 'II   | 捨てます  | jogar fora                                |
|   | かえます。ロ     | 換えます  | trocar, mudar                             |
|   | うんてんします II | 運転します | dirigir                                   |
|   | よやくしまず 田   | 子約します | reservar, marcar hora                     |
|   | けんがくします 田  | 見学します | visitar algum lugar para estudo           |
|   | пин ст п   | 元子しまり | visital alguin lugal para estudo          |
|   | ピアノ        |       | piano                                     |
|   |            |       | 7   |
|   | ーメートル      | 4     | - metro(s)                                |
|   | こくさいナ      | 国際~   | ~ internacional                           |
|   | #          | e e e |   |
|   | げんきん       | 現金    | em dinheiro                               |
|   |            |       |   |
|   | Lna        | 趣味    | passatempo                                |
|   | にっき        | Bit   | _ diário                                  |
|   |            |       |   |
| , | [お]いのリ     | [お]祈り | oração (~をします: orar)                      |
|   |            |       |   |
|   | かちょう       | 課長    | chefe de seção                            |
|   | ぶちょう       | 部長    | chefe de departamento                     |
|   | しゃちょう      | 社長    | diretor-presidente                        |
|   |            | 3     |   |

○会話▷

動物馬

へえ

それは おもしろいですね。 なかなか

は(じょう 牧場 ほんとうですか。 ぜひ animal

cavalo

Verdade? (Usado para expressar surpresa.)

Isso é muito interessante.

com muita facilidade (Usada em frases com

negativas.)

fazenda, rancho

Verdade?

sem falta

ビートルズ

The Beatles, famoso conjunto inglês

#### II. Tradução

#### Padrões de Sentenças

- 1. O Sr. Miller sabe ler kanji.
- 2. Meu passatempo é assistir a filmes.
- 3. Escrevo o diário antes de dormir.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Você sabe esquiar?
  - ··· Sim, sei. Mas não sei esquianmuito bem.
- 2. A Maria sabe usar o microcomputador?
  - ··· Não, não sabe.
- 3. Até que horas se pode visitar o Castelo de Osaka?
  - ... Até as cinco horas.
- 4. Posso pagar com cartão de crédito?
  - ... Sinto muito, aceitamos somente dinheiro.
- 5. Qual é o seu passatempo?
  - ···Colecionar relógios antigos.
- 6. As crianças japonesas têm que aprender o hiragana antes de entrar na escola?
  - ··· Não, não é necessário.
- 7. Tome esse remédio antes das refeições.
  - ···Sim, senhor.
- 8. Quando você se casou?
  - ··· Eu me casei há três anos.

#### Conversação

#### Qual é o seu passatempo?

Yamada: Qual é o seu passatempo, Sr. Santos?

Santos: É tirar fotografias.

Yamada: Que tipo de fotografias?

Santos: Fotografias de animais. Principalmente, de cavalos.

Yamada: Ah, muito interessante.

Já tirou fotografias de cavalos no Japão?

Santos: Não.

No Japão, quase não se vê cavalos.

Yamada: Existem muitas fazendas de criação de cavalo em Hokkaido.

Santos: É mesmo?

Então, quero ir para lá nas férias de verão.

.0

## III. Palavras e Informações de Referência

動き AÇÕES

| 飛ぶ voar      | 跳.3: pular      | 登る subir, escalar        | 走る correr               |
|--------------|-----------------|--------------------------|-------------------------|
|              |                 |                          |                         |
| 泳(* nadar    | t ('3 mergulhar | 兼び込む<br>mergulhar        | 逆立ちする plantar bananeira |
| lij rastejar | 173 chutar      | 振る acenar                | 持ち上げる<br>levantar       |
| 技げる jogar    | t=t= < bater    | 5   < puxar              | 押す empurrar             |
| 曲げる dobrar   | 伸ばす estender    | हेर्द्र : levar um tombo | 振り向く<br>olhar para trás |
|              | 00              |                          | 200                     |

## IV. Explicação Gramatical

#### 1. V forma de dicionário

É a forma básica dos verbos, que aparece no dicionário. Daí o nome V forma de dicionário. O mede de formação é como se mostra a seguir (Veja R BA1, Lição 18, pág. 148 do Texto Principal.).

08.05.12

1) Grupo Como o último som V forma-ますé da fila い, deve-se substituir o som desta fila pelo som da fila う (Veja かなど拍, pág. 2 do Texto Principal.).

2) Gruno it Aos verbos deste grupo, deve ser adicionado 3 à forma- ます.

3) Grupo III A forma de dicionário de Littéto, e a de きます, くる.

2. N Ser possível...
V forma de dicionário こと が できます Ser capaz de...

できます é um verbo que indica possibilidade ou capacidade. O substantivo ou V forma de dicionário + こと, que precedem が, expressam o que se é capaz ou possível de fazer.

1) No caso de N

Muitos dos substantivos colocados antes de n expressam ação (dirigir carro, fazer compras, esquiar, dançar, etc.), mas pode-se empregar substantivos como EBLC ou ETI que insinuam ações, tais como EDLC, U, etc.

① ミラーさんは 日本語が できます。 O Sr. Miller sabe japonês.

② 首が たくさん 降りましたから、ことしは スキーが できます。 Como nevou bastante, é possível esquiar neste ano.

2) Em caso de V

Quando se deseja indicar que é possível realizar uma ação, anexa-se Z & à V forma de dicionário para convertê-la em frase substantiva e, em seguida, no convertê-la em frase substantiva e, em seguida en convertê-la em frase substantiva e en convertê-la em frase e e en conve

③ ミラーさんは 漢字を 読む ことが できます。 O Sr. Miller sabe ler kanji. oração substantiva

④ カードで払うことができます。
oração substantiva

Pode-se pagar com cartão.

3. わたしの 趣味は N V forma de dicionário こと です Meu passatempo é...

Ao utilizar a oração substantiva formada com V forma de dicionário + 5 %, pode-se indicar o conteúdo do passatempo de maneira mais concreta que o substantivo, conforme se vê nos exemplos abaixo.

● わたしの 趣味は 音楽です。

Meu passatempo é música.

● わたしの 趣味は 音楽を 聞く ことです。

Meu passatempo é ouvir música.

4. V: forma de dicionário Nの Quantificador (período) まえに、V: V: antes de...

1) Em caso de V

Indica que se realiza a ação V2 antes da ação V1. O V1 se usa sempre na forma de dicionário, mesmo que V2 esteja no tempo pretérito ou futuro.

① 日本へ 来る まえに、日本語を 勉強しました。 Estudei japonês antes de vir ao Japão.

⑧ 寝る まえに、本を 読みます。 Leio livros antes de dormir.

2) No caso de N

Para colocar まえに depois do substantivo, agrega-se a partícula の no substantivo. O substantivo colocado antes de まえに expressa ou insinua uma ação.

⑨ 食事の まえに、手を 洗います。 Lavo as mãos antes das refeições.

3) No caso de quantificador (período)

Ao colocar まえに depois de um quantificador (período), não se agrega a partícula の.

▲⑩ 笛中さんは 1時間まえに、出かけました。

O Sr. Tanaka saiu uma hora atrás.

5. なかなか

なかなか seguido de uma expressão negativa, significa "não ser fácil..." ou "não é tão.... como se esperava".

① 日本では なかなか 馬を 見る ことが できません。

No Japão não é fácil ver cavalos.

[Nota] O II do IIIL TII do exemplo D ao se combinar com T, que indica lugar, dá ênfase à limitação da faixa. Lo injuliza / limita o lugar

6. #U - de qualquer manara / com falla

É um termo empregado junto com expressões de esperança ou solicitação para enfatizar o significado.

⑫ ぜひ 北海道へ 行きたいです。

Quero ir a Hokkaido de qualquer maneira.

③ せひ 遊びに 来て ください。 Venha nos visitar sem falta. (Lição 25)

## Lição 19

## I. Vocabulário

| ٠  | のぼります I    | 登ります   | escalar [uma montanha]   |
|----|------------|--|--|
|    | [やまに~]     | [山に~]  |  |
|    | とまります I    | 泊まります  | pousar [em um hotel]   |
|    | [ホテルに ~    | ]  |  |
|    | そうじします I   | 掃除します。   | limpar (o quarto)  |
|    | せんたくします    |  | lavar (roupas)   |
|    | れんしゅうしま    | す Ⅲ 練習します。   | praticar   |
|    | なります I     |  | tomar  |
|    |            | THE STATE OF THE S |  |
|    | ねむい        | 眠い   | com sono   |
|    | つよい        | 強い   | forte  |
|    | よわい        | 5511   | fraco  |
|    | ちょうしかいい    | 2.0  | estar em boas condições  |
|    | ちょうしがわ     | -841   | V. T. C.   |
| -  | 32 / 67 17 | るい 調子が 思い  | estar em mas condições   |
| a. | ちょうし       | 調子   | condições  |
|    |            |  |  |
|    | ゴルフ        |  | golfe (~をします: jogar golfe)   |
|    | ナもう        | 相撲   | sumô   |
|    | パチンコ       | 1018   | um tipo de fliperama japonês (~ & します:   |
|    |            |  |  |
|    |            |  | jogar pachinko)  |
|    | おちゃ        | お茶   | cerimônia do chá   |
|    |            | 15 M   | Commona do ona   |
|    | U .        | В  | dia  |
|    |            |  | ula  |
|    | いちど        | 一度   | uma vez  |
|    | いちども       | 一度 も   | nenhuma vez, nunca   |
|    | だんだん       | 3  | gradualmente   |
|    | もうすぐ       | 1-   | The state of the s |
|    | 0 / 1 /    |  | logo   |
|    | おかげさまで     | -  | Graças a Deus (Usado para expressar gratidão pela  |
|    | 1941/22    |  | All the control of th |
|    | -          |  | ajuda recebida.)   |

#### △会話▷

一大大はイが回しと無が体ケット はイが回かり理にーサー もしない

葛飾 北斎

Saude!

na verdade, falando a verdade regime (~をします: fazer regime)

muitas vezes mas, porém

excessivo, impossível

bom para a saúde bolo

famoso pintor e xilógrafo do período Edo (1760 - 1849)

1

re uphi

-5

\*

#### II. Tradução

#### Padroes de Sentenças

- 1. Ja assisti a sumo.
- 2. Nos dias de folga, jogo tênis, vou passear, etc.
- 3. De agora em diante, o tempo vai esquentar cada vez mais.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Você já foi a Hokkaido?
  - ···Sim, fui uma vez. Fui com um amigo há dois anos.
- 2. Já andou de cavalo?
  - ···Não, nunca. Quero andar uma vez.
- 3. O que você fez nas férias de inverno?
  - "Fui visitar templos budistas e xintoístas de Quioto, fiz festa com os amigos, etc.
- 4. O que você quer fazer no Japão?
  - "Quero viajar, aprender a arte da cerimônia do chá, etc.
- 5. Como vai de saúde?
  - ··· Graças a Deus, estou melhor.
- 6. Está falando bem o japonês!
  - ... Muito obrigado. Mas, ainda preciso melhorar.
- 7. O que você quer ser no futuro, Teresa?
  - ···Quero ser médica.

#### Conversação

Começarei o regime amanhã.

Todos:

Saúde!

Matsumoto Yoshiko: Você está comendo pouco, Maria.

Maria:

Sim, É que estou de regime desde ontem.

Matsumoto Yoshiko: Ah, é? Eu também fiz regime várias vezes.

Maria:

Que tipo de regime?

Matsumoto Yoshiko: Comer somente maçã todos os dias, beber muita água, etc.

Gerente Matsumoto: Mas um regime muito severo não faz bem à saúde.

Maria:

É verdade.

Matsumoto Yoshiko; Maria, este bolo está uma delícia.

Maria:

È mesmo?

.... Vou começar meu regime amanhã.

19

## III. Palavras e Informações de Referência

伝統文化・娯楽

## ARTES E CULTURAS TRADICIONAIS

| 茶道 cerimônia do chá<br>(お茶)      | 華道 arranjo floral<br>(生け花) | caligrafia japonesa  |
|----------------------------------|----------------------------|--|
|                                  |                            | The same of the sa |
| 歌舞伎 kabuki                       | 能 teatro "No"              | ·於於 teatro de marionetes japonês   |
|                                  |                            |  |
| イも注<br>相撲 sumô                   | でかどう<br>柔道 judô            | 刺道 kendô (esgrima japonês)   |
|                                  |                            |  |
| 空手 karatê                        | 漫才·落語 manzai, rakugô       | 囲港·将棋 igo, shogi   |
|                                  |                            |  |
| パチンコ pachinko (tipo de fliperama | カラオケ karaokê               | 盆踊!) dança do Bon  |
|                                  |                            |  |

124

### IV, Explicação Gramatical

#### 1. V forma-t-

Nesta Lição, estudaremos a forma-た. O V forma-た é obtido da seguinte maneira. (Veja 練習A1, Lição 19, pág. 156 do Texto Principal.)

A forma-te é obtida substituindo-se T por te e T por te.

| . 1       | forma- T     | 35.4        | forma-t:   |
|-----------|--------------|-------------|------------|
| Grupo 1   | かいて          | -           | かいた        |
|           | のんで          | - ·         | のんだ        |
| Grupo II  | たべて          | 334         | たべた        |
| Grupo III | * T          | -           |            |
|           | . L <u>T</u> | Telebran in | し <u>た</u> |

## 2. V forma-た ことが あります Tenho experiência de...

Este padrão de frase é empregado para expressar no presente alguma experiência do passado. Fundamentalmente, é igual à oração わたしは Nが あります que vimos na Lição 9. A experiência é expressada com a frase substantiva composta de V forma-たこと.

① 馬 = 乗った ことが あります。 Já montei num cavalo.

Deve-se tomar cuidado, pois é diferente da oração que narra simplesmente um feito do passado.

② 去年 北海道で 馬に 乗りました。

No ano passado, montei num cavalo em Hokkaido.

## 3. V forma-たり、V forma-たりします V, V, etc.

Vimos na Lição 10 a expressão (~ to ~ [ti ti]) que comenta alguma coisa de várias coisas ou de pessoas. Para destacar algumas de várias ações e comentários, emprega-se este padrão de frase. O tempo deste padrão se indica no final da oração.

③ 日曜日は テニスを したり、映画を 見たり します。

Aos domingos jogo tênis, vou ao cinema, etc.

④ 日曜日は テニスを したり、映画を 見たり しました。

No domingo joguei tênis, fui ao cinema, etc.

[Nota] Tome cuidado, pois o significado deste padrão de frase é diferente do padrão "V forma- 7, V" (5) que vimos na Lição 16.

⑤ 日曜日は テニスを して、映画を 見ました。

No domingo joguei tênis e fui ao cinema.

Na oração (3) fica claro que depois de jogar tênis, se realizou a ação de "ir ao cinema". Na oração (4) "jogar tênis" e "ir ao cinema" são exemplos de atividades realizadas no domingo e se insinua que houve outras atividades, mas não se esclarece a sequência de tempo entre as duas ações relatadas. Além disso, em uma oração de ~ ?: 1) . ~ ?: 1) L # T não é comum comentar as atividades do cotidiano (levantar-se de manhã, comer, ir dormir à noite, etc.).

なります significa fazer, converter, etc., e representa a mudança de estado de coisas, pessoas, etc.

⑥ 寒い → 寒く なります ♥ Vai ficar frio.
⑦ 完気[な] → 完気に なります Ficar saudável.

⑧ 25歳 → 25歳になります Fazer 25 anos.

#### 5. そうですね

そうですねé uma expressão que indica que se está de acordo ou compartilha com a opinião do falante. Uma expressão similar é そうですかにcom entonação decrescente. (Veja 6: da Lição 2.) そうですか (へ) é a expressão empregada quando se toma conhecimento de uma informação que ignorava e se convence ou fica espantado. Por outro lado, そうですね indica que se está de acordo ou compartilha com a opinião do falante a respeito de alguma opinião ou conhecimento.

③ 寒くなりましたね。 …そうですね。

Está ficando cada vez mais frio, não é? ... Sim, é verdade.

## Lição 20

## I. Vocabulário

| 3      |  |   |
|--------|--|---|
| いります   |  | precisar de, necessitar [um visto]  |
| しられます  | •  | verificar, investigar   |
| なお礼ます  |  | consertar, corrigir   |
| しゅうりし  |  |   |
| でんわしま  | the same and the s | consertar   |
| Chirca | す Ⅲ 電話します  | telefonar   |
| 111    | 僕  | eu (Forma popular de わた L usada pelos homens.)  |
| きみ     | 君  | você (Forma popular de あなた usada pelos  |
|        | - 1  | homens.)  |
| ~ ( h  | ~君   |   |
| 1,0    | 70   | Sr. (Forma popular de ~ $\stackrel{>}{\sim}$ $\stackrel{>}{\sim}$ $\stackrel{>}{\sim}$ usada pelos homens.) |
| うん・・   | e al.  | sim (forma popular de (11)  |
| ううん    |  | não (forma popular de いいえ)  |
|        |  | , and the same popular as   |
| サラリーマ  | 2  | assalariado   |
|        |  |   |
| ことば    |  | palavra, linguagem  |
| ぶっか    | 物価   | custo de vida   |
| きもの    | 着物   |   |
|        | 1 10   | quimono (vestuário tradicional japonês)   |
| ビザ     | =1   | visto   |
|        | . 4-1  |   |
| はじめ    | 初め   | início  |
| おわり    | 終わり  | fim   |
| 2 1 1  |  |   |
| こっち    |  | aqui, por aqui (forma popular de こちら)   |
| そっち    |  | ai, por ai (forma popular de 756)   |
| あっち    |  | lá, por lá (forma popular de あちら)   |
| どっち    |  |   |
| . 11   |  | qual? (entre duas coisas), onde (forma popular de   |

no outro dia todos juntos ~, mas (forma popular de が)

Você vai voltar ao seu país?
O que você vai fazer?
O que farei?
se você quiser
diversos

#### II. Tradução

#### Padrões de Sentenças

- 1. O Sr. Santos não veio à festa.
- 2. O custo de vida no Japão é alto.
- 3. O mar de Okinawa estava lindo.
- 4. Hoje é meu aniversário.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Quer tomar um sorvete?
  - ···Sim, quero.
- 2. Tem uma tesoura ai?
  - ···Não, não tem.
- 3. Você se encontrou com a Srtankimura ontem?
  - ···Não, não me encontrei.
- 4. Vamos todos a Quioto amanhã?
  - ···Sim, vamos.
- 5. Esse arroz com caril é gostoso?
  - "Sim. Um pouco picante, mas gostoso.
- 6. Tem tempo agora?
  - ... Sim, tenho. Por que?

Quero uma ajuda.

- 7. Você tem um dicionário?
  - ···Não, não tenho.

#### Conversação

O que você vai fazer nas férias de verão?

Kobayashi: Vai voltar ao seu país nas férias de verão?

Thawapon: Não. Apesar de querer muito...

E você, o que vai fazer, Kobayashi?

Kobayashi: Não sei ainda.

Já escalou o Monte Fuji, Thawapon?

Thawapon: Não.

Kobayashi: Então, que tal escalarmos juntos?

Thawapon: Sim. Quando?

Kobayashi: Que tal no começo de agosto?

Thawapon: Otimo.

Kobayashi: Então, verificarei os detalhes e lhe telefonarei.

Thawapon: Obrigado. Estarei aguardando.

20

#### 129

#### III. Palavras e Informações de Referência

炎の呼び芳

#### FORMAS DE CHAMAR UMA PESSOA





Em uma família, costuma-se chamar um ao outro do ponto de vista da criança mais nova. Caso haja dois ou mais filhos em uma família, chama-se o filho mais velho de おにいちゃん (irmão mais velho) e a filha mais velha de おねえちゃん (irmã mis velha). Ou seja, chama-se pelo ponto de vista do irmãozinho ou irmãzinha.

Além disso, quando os pais se referem a si mesmos em relação aos filhos, o marido chama a esposa de おかおさん (mãe) ouママ (mamãe) e a esposa chama o marido de おとうさん (pai) ou べい (papai). Porém, este costume está ficando raro. Hoje em dia, os pais costumam chamar um ao outro pelo nome.



Na sociedade, a pessoa é chamada pelo cargo que exerce no grupo ao qual pertence.

Por exemplo, um subordinado chama seu chefe de, por exemplo, "Chefe Ogawa".

Em uma loja, o vendedor chama o cliente de おきゃくさま (Sr. Cliente) e um paciente chama o médico de せんせい (doutor).

## IV. Explicação Gramatical

#### 1. Estilo polido e estilo informal

O idioma japonês possui dois estilos de fala: o polido e o informal.

| estilo polido                | estilo informal              |
|------------------------------|------------------------------|
| あした東京へ行きます。                  | あした東京へ行く。                    |
| Amanha vou a Tóquio.         | Amanhã vou a Tóquio.         |
| 毎日忙しいです。                     | 毎日忙しい。                       |
| Estou ocupado todos os dias. | Estou ocupado todos os dias. |
| 相撲が好きです。                     | 相撲が好きだ。                      |
| Gosto de "sumô".             | Gosto de "sumô".             |
| 富士道に登りたいです。                  | 富士山に登りたい。                    |
| Quero escalar o Monte Fuji.  | Quero escalar o Monte Fuji.  |
| ドイツへ 行った ことが ありません。          | ドイツへ 行った ことが ない。             |
| Nunca fui à Alemanha.        | Nunca fui à Alemanha.        |

Os predicados com です ou ます que se empregam em orações polidas se denominam forma polida, e os que empregam em orações informais, forma comum. (Veja 練習A1, Lição 20, pág. 166 do Texto Principal.)

#### 2. Uso de estilos polido e informal

- 1) O estilo polido é aplicável em qualquer momento ou lugar e com qualquer pessoa. Portanto, é o estilo que se emprega de maneira mais comum na conversação cotidiana entre adultos que não se conhecem bem. Este estilo é empregado ao dirigir-se a uma pessoa recém-apresentada, ou mais velha, ou de posição superior, ou ainda, da mesma geração, mas que não seja intima. As vezes, se emprega o estilo polido para uma pessoa mais jovem, caso não se conheça bem essa pessoa. Para se dirigir a amigos íntimos, companheiros de trabalho ou membros da família, usa-se o estilo informal. Contudo, para se usar na prática o estilo informal é necessário diferenciar a linguagem dependendo da idade e hierarquia das pessoas a quem se dirige a palavra. Um erro na escolha de um ou outro estilo pode resultar em falta de cortesia para com a outra parte. Por isso, em caso de dúvida, é mais seguro empregar o estilo polido.
- 2) Normalmente, para escrever artigos de jornais, livros, tese, boletins, diário, etc., emprega-se o estilo informal, enquanto se deve escrever as cartas no estilo polido.

• • • • • •

#### Conversação no estilo informal

- 1) Nas orações interrogativas, normalmente se omite a partícula nº do final e pronuncia-se com a entonação crescente como のじ(ナ).
  - ① コーヒーを 飲む? (ナ) Quer tomar café? …うん、飲む。(入) ... Sim, quero.
- 2) Nas orações interrogativas substantivas ou adjetivas, omite-se também a expressão informal te de Tt. Como a resposta afirmativa terminada com te soa muito forte, suaviza-se o tom da oração omitindo 💤 ou agregando a partícula de término. As mulheres não costumam falar frases que terminam com ~ t.
  - ② 今晚 暇? Você está livre hoje à noite? (Usada por ambos os sexos.) …うん、暇/暇だ/暇だよ。 ···Sim, estou. (Usada por homens.) …うん、暇/暇よ。 ···Sim, estou. (Usada por mulheres.) …ううん、暇じゃ ない。 ···Não, não estou. (Usada por ambos os sexos.)
- 3) Nas frases de estilo informal, frequentemente se omitem partículas se o conteúdo esclarece o significado.
  - ③ ごはん[を] 食べる? Ouer comer? ④ あした 京都[へ] 行かない? Não quer ir a Quioto amanhã? ⑤ この りんご[は] おいしいね。 Esta maçã está deliciosa, não é? ⑥ そこに はさみ[か] ある? Tem uma tesoura aí?

As partículas como で、に、から、まで、と、etc., não são omitidas para transmitir corretamente o significado da oração.

4) Nas orações informais, é frequente a omissão de v de V forma- 7 v 3.

⑦ 辞書、持って[い]る? Você está com o dicionário? …うん、持って [い]る。 ···Sim, estou. …ううん、持って[い]ない。 ···Não, não estou.

5) リナど

けど tem a mesma função que が, e emprega-se frequentemente em conversações. (Veja 7. da Lição 8 e 7. da Lição 14.)

- ⑧ その カレーライス[は] おいしい? …うん、辛いけど、おいしい。 Esse arroz com caril está gostoso?
  - ···Sim. Está picante, mas gostoso.
- ⑨ 相撲の チケット[が] あるけど いっしょに 行かない? …いいれる

Tenho entradas para o sumô. Não quer ir comigo?

····Ótimo!

# Lição 21

## I. Vocabulário

| おもいます I   | 思います     | achar, pensar                               |
|-----------|----------|---|
| いいます!     | 言います     | dizer                                       |
| たりますロ     | 足ります     | ser suficiente                              |
| かちます「I    | 勝ちます     | ganhar, vencer                              |
| まけます。ロ    | 負けます     | perder, ser derrotado                       |
| ありますII    |          | acontecer, ser realizado [um festival]      |
| [おまつりが~]  | [お祭りが~]  |   |
| やくはたちます I |          | ser útil                                    |
|           | 1 1 1    |   |
| むだ[巻]     |          | inútil                                      |
| ふべんな      | 不便[な]    | inconveniente                               |
|           | taling . |   |
| おなじ       | 同じ       | o mesmo                                     |
|           | 714      | 1   |
| すごい       | 1930     | terrivel, maravilhoso (Expressa assombro ou |
|           | - 3      | admiração.)                                 |
|           |          |   |
| しゅしょう     | 首相       | primeiro-ministro                           |
| だいとうりょう   | 大統領      | presidente (da república)                   |
|           | Y 2      |   |
| せいじょ      | 政治       | política                                    |
| ニュース      |          | noticia                                     |
| スピーチ      |          | discurso (~をします: fazer um discurso)         |
| しあい       | 試合       | jogo, partida                               |
| アルバイト     | 1        | bico (~をします: fazer um bico)                 |
| いけん       | 意見       | opinião                                     |
| [お]はなし    | [お]話     | estória, conto, conferência (~をします: contar  |
|           | 5        | uma estória)                                |
| ユーモア      |          | humor                                       |
| むだ        |          | desperdício                                 |
| デザイン      |          | design                                      |
| 7303      | 交通       | transporte, tráfego                         |
| ラッシュ      | 人地       | hora-pico, hora do rush                     |
| ///-      |          | nota-proo, nota do . ass.                   |

さいきん たぶん きっと ほんとうに そんなに

~に ついて

しかたが ありません。

最近

○会話○

もちろん

しばらくですね。 ~でも 飲みませんか。 見ないと……。

カンガルーキャプテン・クック

recentemente, hoje em dia
provavelmente
com certeza
realmente
não muito (Usada com negativos.)

acerca de ~, a respeito de ~

Não há outro jeito./Não há como remediar.

Há quanto tempo (que não nos vembs)!

Que tal beber ~?

Preciso ver... logicamente

canguru Capitão James Cook (1728 - 79)

133

- 1. Acho que vai chover amanhã.
- 2. O primeiro-ministro declarou que vai aos Estados Unidos no mês que vem.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Qual é mais importante, a família ou o trabalho?
  - ··· Acho que os dois são importantes.
- 2. O que você acha do Japão?
  - ··· Acho que o custo de vida é alto.
- 3. Onde está o Sr. Miller?
  - ··· Acho que está na sala de reuniões.
- 4. O Sr. Miller já sabe desta notícia?
  - "Não, acho que não sabe, pois, o Sr. Miller estava viajando a serviço.
- 5. A Teresa já dormiu?
  - ···Sim, acho que já dormiu.
- 6. Você reza antes de comer?
  - "Não, não rezo. Mas eu digo "itadakimasu".
- 7. Vodê deu alguma opinião na reunião?
  - ··· Sim. Eu disse que havia desperdício de cópias.
- 8. Emljulho é realizado um festival em Quioto, não?

···Sim, é.

### Conversação

Eu também penso assim.

Matsumoto: Sr. Santos! Há quanto tempo não nos vemos!

Santos: Sr. Matsumoto! Tudo bem?

Matsumoto: Sim. Vamos tomar uma cerveja?

Santos: Boa idéia!

Santos: Haverá uma partida de futebol entre o Japão e o Brasil hoje, a partir das dez

horas da noite, não é?

Matsumoto: Ah, é. Preciso assistir...

Quem você acha que ganhará o jogo?

Santos: É claro que é o Brasil.

Matsumoto: Mas o Japão está ficando forte nos últimos tempos.

Santos: É, eu também acho, mas... Oh, já tenho que ir embora.

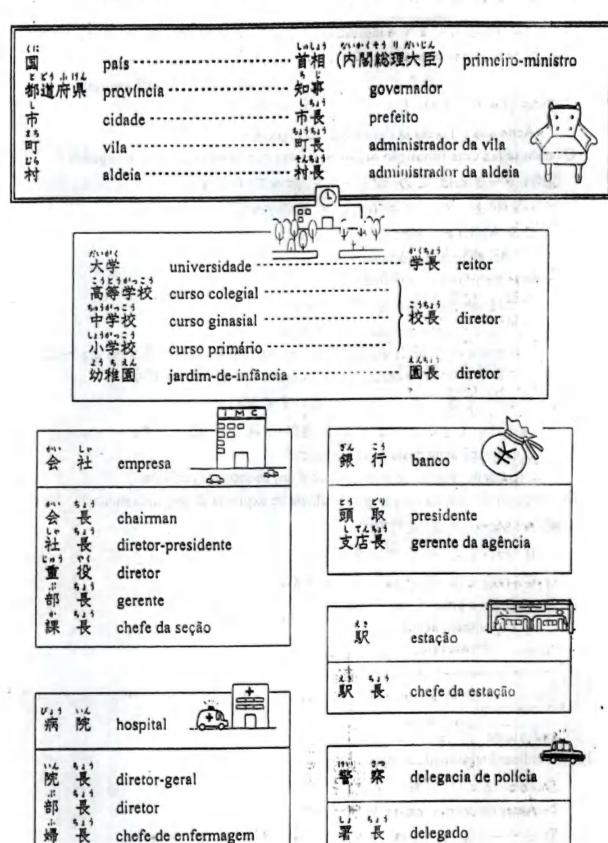
Matsumoto: É mesmo. Então, vamos:

21

¥134

## III. Palavras e Informações de Referência

# 设職名 DENOMINAÇÃO DE CARGOS



## IV. Explicação Gramatical

1. Forma comumと 思います Penso que/Creio que...

O contexto de & t v + f é indicado com a agregação da partícula &, e se emprega:

SERVICE OF SUPPRISORS OF SERVICE

- 1) Quando se expressa uma suposição:
  - ① あした 雨が 降ると 思います。 Acho que choverá amanhã.
  - ② テレサちゃんは もう 寝たと 思います。

Adho que a Teresa já dormiu

Quando se faz uma suposição negativa, a frase que se antecede a & é negativa.

- ③ ミラーさんは この ニュースを 知って いますか。
  - …いいえ、たぶん 知らないと 思います。
  - O Sr. Miller está sabendo desta notícia?
  - ···Não, acho que não sabe.
- 2) Quando se manifesta uma opinião:
  - ① 日本は 物価が 高いと 思います。

Acho que o custo de vida é alto no Japão.

Para perguntar a opinião de alguém usando a expressão おもいます se diz ~に ついて どう おもいますか e, neste caso, não se necessita agregar と em どう.

- ⑤新しい空港についてどう想いますか。
  - …きれいですが、ちょっと交通が 不便だと 思います。
  - O que você acha deste novo aeroporto?
  - ···È bonito, mas acho que o acesso é um pouco incoveniente.

O acordo ou desacordo com a opinião alheia se expressa do seguinte modo:

- ⑤ A:ファクスは 便利ですね。
  - B:わたしも そう 思います。
  - C:わたしは そう[は] 思いません。
  - A: O fax é prático, não é mesmo?
  - B: Eu também acho.
  - C: Eu não acho.

2. "S" Forma comum と言います

Diz-se...

- 1) Para indicar literalmente a citação, coloca-se entre
  - ⑦ 残るまえに、「お休みなさい」と言います。

Antes de dormir, diz-se "boa noite".

- ⑧ ミラーさんは「来週 東京へ 出張します」と言いました。
  - O Sr. Miller disse: "Semana que vem irei a Tóquio a negócios".

: 136

③ ミラーさんは 来通 東京へ 出張すると 言いました。 O Sr. Miller disse que na semana que vem iria a Tóquio a negócios.

| 3. | V adj-t1 forma comum |                | でしょう? |
|----|----------------------|----------------|-------|
|    | adj-な<br>N           | forma comum ∼# | (01)  |

Quando o falante espera que o ouvinte esteja ciente do tópico e que este compartilhe com sua opinião, emprega-se でしょう com entonação crescente para confirmar o apoio do ouvinte.

動 あした パーティーに 行くでしょう? Amanhã você vai à festa, não vai?…ええ、行きます。 …Sim, vou.

① 北海道は 寒かったでしょう? …いいえ、そんなに 寒くなかったです。

Fez frio em Hokkaido, não fez?

Não, não fez tanto frio.

### 4. N1 (lugar)で N2が あります

Quando N: representa acontecimentos e eventos tais como festa, concerto, festival, acidente, catástrofe, etc., se emprega あります para significar "ocorrer" ou "ter lugar".

② 東京で 日本と ブラジルの サッカーの 試合が あります。 Há uma partida de futebol entre o Japão e o Brasil em Tóquio.

### 5. N (ocasião) T

A ocasião em que é realizado algo é expressado por T.

③ 会議で 何か 意見を 言いましたか。 Você expressou alguma opinião na reunião de trabalho?

### 6. NT & V

Ao recomendar ou sugerir algo a outros, indicando um exemplo do mesmo gênero (bebida, em caso do exemplo (1) abaixo exposto) emprega-se a partícula  $\mathcal{T}^{\frac{1}{4}}$ .

倒 ちょっと ビールでも 飲みませんか。
Que tal tomarmos uma cerveja ou alguma outra bebida?

### 7. V (forma-ない)ないと……

Esta expressão é "V (forma-ない)ないといけません" com omissão de いけません. V (forma-ない)ないといけません é uma expressão similar a "V(forma-ない)なければなりません que estudamos na Lição 17.

⑤もう婦らないと……。

Tenho que ir embora.

# Lição 22

## I. Vocabulário

| きます II<br>[シャツを ~] | 着ます   | vestir [uma camisa, etc.]                                |     |
|--------------------|-------|--|-----|
| はきます [             | [靴を~  | calçar [sapatos]   |     |
| かぶります [ほうじを~]      |       | usar [chapéu, etc.]                                      |     |
| かけます II<br>[めがねを~] |       | usar (óculos)  |     |
| うまれますⅡ             | 生まれます |  |     |
| コートスーツ             | ,     | casaco   | 1,, |
| 2-9-               |       | terno  | * 1 |
| ぼうしめがね             | 帽子眼鏡  | chapéu, boné<br>óculos                                   |     |
| <b>t</b> < 1       |       | frequentemente   | . 1 |
| おめでとう ごさ           | います。  | Meus parabéns. (Cumpris<br>aniversário, casamento, Ano P |     |

### Q会話D

こと家うダや和本押・布アらん グキチング しい 一人に宝 いん ート

 este (forma polida de これ)

dinheiro do aluguel (de imóvel)

Deixe-me ver.

cozinha e sala de jantar

quarto de estilo japonês

armário embutido de estilo japonês

colchonete ou coberta acolchoada de estilo japonês

apartamento

Paris

A Grande Muralha da China

Centro de Desenvolvimento de Alividades de Lazer

livro-branco do lazer

## II. Tradução

#### Padrões de Sentenças

- 1. Este é o bolo que o Sr. Miller fez.
- 2. Aquela pessoa é o Sr. Miller.
- 3. Esqueci a palavra que aprendi ontem.
- 4. Não tenho tempo para fazer compras.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Esta é a fotografia que tirei na Grande Muralha.
  - ···Émesmo? Maravilhoso!
- 2. Qual é o quadro pintado pela Karina?
  - ··· É aquele. É aquele quadro de mar.
- 3. Quem é aquela pessoa de quimono?
  - ···È a Srta. Kimura.
- 4. Sr. Yamada, onde o senhor viu sua esposa pela primeira vez?
  - ···Foi no Castelo de Osaka.
- 5. Como foi o concerto que você foi com a Srta. Kimura?
  - ··· Foi muito bom.
- 6. O que aconteceu?
  - ···Perdi o guarda-chuva que comprei ontem.
- 7. Qur tipo de casa você quer?
  - ··· Quero uma casa que tenha um quintal grande.
- 8. Não quer ir beber esta noite?
  - ··· Sinto muito. Tenho que me encontrar com um amigo esta noite.

### Conversação

Que tipo de apartamento prefere?

Corretor de imóveis: Que tal este?

O aluguel é 80.000 ienes.

Wang: Bem... É um pouco longe da estação, não?

E este?

Corretor de imóveis: E este?

É conveniente, pois fica a 3 minutos a pé da estação.

Wang: É verdade.

Tem uma sala-cozinha, um quarto de tatami e...

Por favor, o que é isto?

Corretor de imóveis: É "oshiire". É onde se guarda o "futon".

Wang: Ah, sim.

Posso ver este apartamento hoje?

Corretor de imóveis: Sim. Gostaria de ir agora?

Wang: Sim, por favor.

# III. Palavras e Informações de Referência

衣服 VESTUÁRIOS

| スーツ<br>terno                                    | ワンピース<br>vestido          | 上者<br>jaqueta, casaco         | ズボン/パンツ<br>calça<br>ジーンズ   |
|---|---------------------------|-------------------------------|----------------------------|
|   |                           |                               | calça jeans                |
| スカートsaia  | ブラウス<br>blusa             | ワイシャツ camisa                  | セーター<br>suéter             |
|   |                           |                               |                            |
| マフラー cachecol<br>手袋 luvas                       | 下着<br>roupas de baixo     | くつした meias<br>パンスト meia-calça | 者物 quimono                 |
|   | 488                       |                               | 带 faixa<br>para<br>quimono |
| オーバーコート<br>sobretudo<br>レインコート<br>capa de chuva | ネクタイ gravata<br>ベルト cinto | ハイヒール sapatos de salto alto   | ぞうり たび chinelos meias      |
|   |                           | botas<br>運動靴<br>tênis         | japoneses japonesas        |

## IV. Explicação Gramatical

#### 1. Modificação do substantivo

Aprendemos como modificar substantivos nas Lições 2 e 8.

ミラーさんの うち a casa do Sr. Miller (Lição 2) 新しい うち a casa nova (Lição 8) きれいな うち uma casa bonita (Lição 8)

No idioma japones, tudo que modifica o substantivo, tanto palavra como sentença, sempre vem antes do substantivo. Aqui vamos aprender outras formas de modificação do substantivo.

### 2. Modificação do substantivo por sentenças

1) O predicado da sentença que modifica o substantivo vem na forma comum. No caso de sentença adj-1, ~ t transforma-se em ~ 1. No caso de sentença substantiva ~ t transforma-se em ~ 0.

行く人 行かない人 行った人 行った人 行った人 で 高くて、髪が黒い人 pessoa que é alta e tem cabelos pretos 親切で、きれいな人 pessoa que é gentil e bonita 65歳の人 pessoa que tem 65 anos

2) Qualquer tipo de substantivo da sentença pode ser retirado e modificado pela sentença original.

② わたしは 先週 映画を 見ました → わたしが 先週 見た 映画
Eu assisti a um filme na semana passada. → o filme a que assisti na semana passada

③ ワンさんは 病院で 働いて います→ ワンさんが 働いて いる 病院 O Sr. Wang trabalha em um hospital. → o hospital em que o Sr. Wang trabalha

① わたしは あした 友達に 会います → わたしが あした 会う 友達
Eu vou encontrar um amigo amanhã. → o amigo que vou encontrar amanhã
Quando os substantivos sublinhados em ②, ③ e ④ são modificados, as partículas を, で e
に agregados nos substantivos são desnecessários.

- 3) O substantivo modificado por uma sentença (ミラーさんが すんで いた うち segundo os exemplos abaixo) pode ser usado em várias partes da sentença.
  - ⑤ これは ミラーさんが 住んで いた うちです。 Esta é a casa onde o Sr. Miller morava.
  - ⑥ ミラーさんが 住んで いた うちは 苦いです。 A casa onde o Sr. Miller morava é velha.
  - ⑦ ミラーさんが 住んで いた うちを 買いました。 Eu comprei a casa onde o Sr. Miller morava.
  - ⑧ わたしは ミラーさんが 住んで いた うちが 好きてす。 Eu gosto da casa onde o Sr. Miller morava.
  - ③ ミラーさんが 住んで いた うちに 猫が いました。
    Havia um gato na casa onde o Sr. Miller morava.
  - ⑩ ミラーさんが 住んで いた うちへ 行った ことが あります。 Eu já estive na casa onde o Sr. Miller morava.

#### 3. Nが

Quando uma sentença modifica um substantivo, o sujeito da sentença é indicado por no.

ミラーさんは ケーキを作りました。 O Sr. Miller assou um bolo.

- ① これはミラーさんが作ったケーキです。 Este é o bolo que o Sr. Miller assou.
- ② わたしは カリナさんが かいた 絵が 好きです。 Eu gosto do quadro que a Karina pintou.
- ③ [あなたは] 彼が 生まれた 所を 知って いますか。 Você sabe onde ele nasceu?

## 4. V forma de dicionário 時間/約束/用事

É uma forma usada para indicar uma determinada hora para fazer alguma atividade, e usa-se a forma de dicionário da ação antes de じかん, conforme mostra o exemplo ③.

(1) わたしは 朝ごはんを 食べる 時間が ありません。 Eu não tenho tempo para tomar o café-da-manhã.

Pode-se referir, também, ao conteúdo de um compromisso (entrevista), etc., colocando-se a forma de dicionário desta ação antes de やくそく, etc.

- ® わたしは 友達と 映画を 見る 約束が あります。 Tenho um compromisso com um amigo para ir assistir a um filme.
- ® きょうは 市役所へ 行く 用事が あります。 Tenho que ir à Preseitura Municipal hoje.

## Lição 23

### I. Vocabulário

```
ききます!
                              perguntar [ao professor]
                 聞きます
  [せんせいに ~]
                   [先生に ~]
まわします I
                 回します
                              girar
ひきます!
                 引きます
                              puxar
                 変えます
かえます。
                              trocar, mudar
さわります I
                 触ります
                              tocar [na porta]
  [FT ! ~]
でます ロ
                 出ます
                              sair [o troco]
  [おつりが ~]
                   [お釣りが~]
うごきます I
                              movimentar, funcionar [o relógio]
                 動きますら
  [とけいか~]
                   [時計が~]
あるきます I
                              andar [num caminho]
                 歩きます
  [みちを ~]
                   [道を~]
わたります I
                              atravessar [uma ponte]
                 渡ります
  [はしを~]
                   [橋を~]
                              tomar cuidado [com carros]
きを つけます エ
                 気を つけます
  [くるまに~]
                   [車に~]。
ひっこしします 🏻
                 引っ越しします mudar-se [de casa]
でんきや
                 電気屋
                              eletricista
~ 4
                              pessoa da loja de ~
サイズ
                               tamanho
おと
                               som
きかい
                               máquina
つまみ
                               botão, pega
                               enguiço (~ L # 7: enguiçar)
こしょう
                 故障
みち
                 道
                               caminho, estrada
こうさてん
                 交差点
                               cruzamento
しんごう
                 信号
                               semáforo
かど
                 角
                               esquina
はし
                               ponte
                               estacionamento
ちゅうしゃじょう
                 駐車場
```

- ° (indica ordem)

[お]しょうがつ

[お]正月

Ano Novo

ごちそうさま[でした]。

Estava uma delícia. (Expressão usada ao terminar de comer ou beber.)

#### △会話▷

たてい 建物 かごくじんとうなくしょう 外国人登録 証

edifício

certificado de registro de estrangeiro

life(かし 聖徳太子 liff(の) じ 法 隆 寺

びえる茶 に気養された 本田駅 としょいはは 図書館前 Príncipe Shotoku (574 - 622)

Templo Horyuji, um templo da província de Nara, construído pelo príncipe Shotoku no século 7°.

chá fictício

estação fictícia

parada de ônibus fictícia

## II, Tradução

#### Padrões de Sentenças

- 1. Para pegar livros emprestados da biblioteca, é necessário ter cartão.
- 2. Apertando este botão, sai o troco.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Você assiste à televisão com frequência?
  - ···Bem,... Assisto quando há partida de beisebol.
- 2. O que você faz quando não há nada na geladeira?
  - ··· Vou comer algo num restaurante da vizinhança.
- 3. Você desligou o condicionador de ar ao sair da sala de reuniões?
  - ··· Desculpe-me. Esqueci.
- 4. Ondejo senhor compra roupas e sapatos, Sr. Santos?
  - ···Compro no meu país quando vou de férias para lá no verão ou no Ano-Novo.
    Os do Japão são pequenos para mim.
- 5. O que é isso?
  - ···É "Genki-cha". Eu tomo quando não estou bem de saúde.
- 6. Não quer vir à minha casa quando tiver tempo?
  - ···Sim, obrigado.
- 7. Fez "bico" quando era estudante?
  - ···Sim, às vezes.
- 8. O volume está baixo.
  - ··· Gire este botão à direita e o volume aumentará.
- 9. Por favor, onde fica a prefeitura?
  - · · · Siga reto esta rua e ela fica à esquerda.

#### Conversação

Como se vai?

Funcionaria da biblioteca: Alô, Biblioteca Midori.

Karina: Por favor, como se vai até aí?

Funcionária da biblioteca: Tome o ônibus Nº 12 na estação Honda e desça em Toshokan-

mae. É o terceiro ponto.

Karina: Terceiro?

Funcionaria da biblioteca: Sim. Descendo, há um parque em frente.

A biblioteca é o edificio branco que fica nesse parque.

Karina: Entendi.

E, o que é necessário para se pegar livro emprestado?

Funcionária da biblioteca: Você é estrangeira?

Karina: Sim.

Funcionaria da biblioteca: Então, traga o Certificado de Registro de Estrangeiro.

Karina: Sim, senhora. Muito obrigada.

23

## III. Palavras e Informações de Referência

道路・交通 RODOVIAS E TRANSPORTE

semáforo calçada ladeira, rampa pista passagem de nível rodovia expressa ④ 通り 1 ガソリンスタンド rua posto de gasolina cruzamento faixa de pedestre passarela para pedestres esquina proibido dobrar sentido único proibido proibida a entrada à direita estacionar 止まれ

all at simple to the

## IV. Explicação Gramatical

1. V forma de dicionário V forma-ない adj-い(~い) adj-な(な) Nの

conecta duas sentenças e expressa o tempo em que o estado ou ação descrita na sentença principal existe ou ocorre. Como se mostra na tabela acima, as formas com que os verbos, adj-1, adj-1, e substantivos são conectados com 2 3 são iguais às das formas quando modificam substantivos.

① 図書館で 本を借りるとき、カードが要ります。

Paga se tomar livros emprestados da biblioteca, necessita-se do cartão.

②使い方がわからないとき、わたしに聞いてください。

Quando não souber como usar, pergunte-me.

③ 体の 調子が 思い とき、「元気茶」を 飲みます。

Quando não estou bem de saúde, eu tomo "Genki-cha".

- ④ 暇な とき、うちへ 遊びに 来ませんか。 Quando tiver tempo, não quer vir passear em casa?
- ⑤ 妻が 病気の とき、会社を 休みます。

  Quando minha esposa está doente, eu falto à empresa.
- ⑥ 若い とき、あまり 勉強しませんでした。

Quando era jovem, eu não estudava muito.

⑦ 子どもの とき、よく 川で 泳ぎました。

Costumava nadar muito no rio na minha infância.

O tempo das sentenças adjetivas e sentenças substantivas que modificam & não é afetado pelo tempo da sentença principal (Veja 6 e .).

2. V forma de dicionário とき、~ V forma-た

Quando a forma de dicionário do predicado é colocada antes de  $\angle 3$ , indica a não-conclusão da ação e, quando a forma-to do predicado é colocada antes de  $\angle 3$ , indica a conclusão da ação.

0.

⑧ 国へ 帰る とき、かばんを 買いました。

Comprei uma mala guando ia voltar ao meu país.

⑨ 国へ 帰った とき、かばんを 買いました。

Comprei uma mala quando voltei ao meu país.

Em ⑧, かえる indica que na hora referida, a ação não havia sido completada, ou seja, o falante não havia chegado ainda no seu país e comprou a mala em algum lugar no caminho de retorno (pode ser, inclusive, no Japão). Em ⑨, かえった indica que a ação foi completada e o falante comprou a mala depois de chegar ao seu país.

## 3. V forma de dicionário と、~

... então (inevitavelmente)...

Ao expressar a situação em que, como resultado de uma certa ação, acontece inevitavelmente outra ação ou algo, & é usado para se conectar sentenças.

⑩ この ポタンを 押すと、お釣りが 山ます。

Apertando este botão, o troco sai.

- ① これを 回すと、音が 大きく なります。 Girando isto, o volume aumenta.
- 四右へ 曲がると、郵便局が あります。

Dobrando à direita, você encontra o correio.

Frases que expressam vontade, expectativa, convite, pedido, etc., não podem ser usadas em sentenças que seguem ~  $\succeq$ .

Não se diz:

Nestes casos, a expressão condicional ~たらé usada no lugar de ~と (Veja Lição 25.).

### 4. No adj/V

Aprendemos na Lição 14 que o sujeito é indicado por natural. Ao descrever um estado ou uma cena tal como ela é, o sujeito é indicado também por natural.

- 13 音が 小さいです。
  - O volume é baixo.
- ☑ 電気が 削るく なりました。

A luz tornou-se clara.

. ⑤ この ボタンを 押すと、 切符が 出ます。 Apertando-se este botão, aparece o bilhete.

## 5. N (lugar) ₹ V (verbo de movimento)

A partícula を é usada para indicar o local onde uma pessoa ou coisa acontece. Os verbos de movimento tais como さんぼします、わたります、あるきます、etc., são usados neste padrão.

⑩ 公園を 散歩します。

Passeio pelo parque. (Lição 13)

① 道を渡ります。

Atravesso a rua.

個 交差点を 右へ 曲がります。 Viro à direita no cruzamento.

## Lição 24

### I. Vocabulário

くれます田 dar (para mim) つれて いきます I 連れて 行きます levar (alguém) つれて きます 11 連れて 来ます trazer (alguém) おくります I 送ります acompanhar [alguém], ir junto com [ひと於~] [人を~] しょうかいします 🏻 紹介します apresentar あんないします 田 案内します mostrar, ciceronear せつめいします四 説明します explicar いれます 11 fazer [café] [3-4-8~] おじいさん/おじいちゃん avô, homem idoso おばあさん/おばあちゃん avó, mulher idosa じゅんび preparação (~ L ま す: preparar) 準備 114 意味 significado [お]かし [お]菓子 doces, petiscos ぜんぶ 全部 todos (para objetos, fatos, etc., não usado para pessoas) じぶんで 自分で sozinho(a), por si só

△会話▷

ほかに ワゴン車 [お]弁当

além disso perua, vagoneta lanche, marmita

母の日

Dia das Mães

## II. Tradução

#### Padrões de Sentenças

- 1. A Srta. Sato me enviou um cartão de Natal.
- 2. Emprestei um livro para a Srta. Kimura.
- 3. O Sr. Yamada me deu o número de telefone do hospital.
- 4. Minha mãe me enviou um pulôver.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. Taro, você gosta da sua avó?
  - ··· Sim, gosto. Minha avó sempre me dá doces.
- 2. Que vinho gostoso, não?
  - ···Sim. Foi a Srta. Sato que me deu. É vinho francês.
- 3. O que você vai fazer para sua mãe no Dia das Mães?
  - ··· Vou tocar piano para ela.
- 4. Sr. Miller, o senhor preparou sozinho toda a comida da festa de ontem?
  - ···Não. O Wang me ajudou.
- 5. Vodê foi de trem?
  - ···Não. O Sr. Yamada me levou de carro.

#### Conversação

#### Pode me ajudar?

Karina: Wang, você se muda amanhã, não?

Quer uma ajuda?

Wang Sim, obrigado.

Então, por favor, poderia vir às nove?

Karina: Quem mais vai ajudar?

Wang: O Sr. Yamada e o Sr. Miller:

Karina: E carro para a mudança?

Wang! O Sr. Yamada vai emprestar um furgão.

Karina: E o almoco?

Wang: Bem ...

Karina: Que tal eu levar um lanche?

Wangi Desculpe-me o incômodo, mas, por favor, poderia fazer isso?

Karina: Então, até amanhã.

24

## III. Palavras e Informações de Referência

# 贈答の習慣

### COSTUME DE DAR PRESENTES

おが子な業は結ば出れる

Dinheiro que os pais e parentes dão para as crianças no Ano-Novo.

Presente que se dá àquele que ingressa em uma escola (curso primário ao curso universitário). Dinheiro, material escolar, livro, etc. Presente que se dá àquele que se forma em uma escola (curso primário ao curso universitário). Dinheiro, material escolar, livro, etc. Presente que se dá a uma pessoa que se casa. Dinheiro, artigos de utilidade doméstica, etc.

Presente que se dá quando nasce uma criança. Roupinha de bebê, brinquedo, etc.

お中元 [julho ou agosto] お歳暮 [dezembro]

Presente que se dá a pessoas a quem se deve favores, tais como médico, professor, chefe, e outros. Produtos alimentícios, etc.

お香葉が

Dinheiro que se dá no caso de morte de uma pessoa na família.

Presente que se dá a uma pessoa enferma. Flores, frutos, etc.



数斗袋 Envelope especial para dar dinheiro

Ao dar dinheiro, deve-se usar um envelope especial. O envelope deve ser escolhido conforme a finalidade.



Para presente de casamento (fitas vermelhas e brancas, ou douradas e prateadas)



Para cerimônias comemorativas (fitas vermelhas e brancas, ou douradas e prateadas)



Para funerais (fitas pretas e brancas)

## IV. Explicação Gramatical

#### 1. くれます

Na Lição 7, aprendemos que あげます significa "dar", "presentear". Porém, este verbo não pode ser usado quando o falante ou membro de sua família é quem recebe o presente. (Não se diz さとうさんは わたしに クリスマスカードを あげました). Neste caso usa-se くれます.

- ① わたしは 佐藤さんに 花を あげました。 Eu dei flores para a Srta. Sato
- ② 佐藤さんは わたしに クリスマスカードを くれました。 A Srta, Sato me deu um cartão de natal.
- ① 佐藤さんは 妹に お菓子を くれました。 A Srta. Sato deu doces para minha irmāzinha.

あげます, もらいます e くれます são formas verbais usadas também para se referir a negociações, a dar ou receber ações, ou atos similares. Elas indicam quem está praticando a ação para quem, enquanto expressam também sentimento de agradecimento ou gratidão. Neste caso, o ato é expressado pela forma-て.

### 1) V forma-T あげます

V forma- 7 517 ± 7 indica que alguém faz alguma coisa para outro alguém com sentimento de boa vontade.

④ わたしは 木村さんに 本を 貸して あげました。

Eu emprestei um livro à Srta. Kimura.

Quando o falante é o agente e o ouvinte o receptor da ação, neste caso, pode-se ter a impressão de que o falante está se gabando. Portanto, deve-se evitar usar esta expressão com alguém que você não conhece bem ou que é mais velho ou superior hierarquicamente. Essa forma é utilizável com alguém que você conhece bem, e que é seu amigo. Portanto, se você oferecer ajuda para alguém que não seja muito íntimo, deve-se usar V (forma-ます) ましょうか (Veja Lição 14, 6).

⑤ タクシーを 呼びましょうか。

Quer que eu chame um táxi? (Lição 14)

. . . . . . . . . . . .

⑥ 手伝いましょうか。

Posso ajudar? (Lição 14)

2) V forma-T もらいます

⑦ わたしは 山田さんに 図書館の 電話番号を 教えて もらいました。

O Sr. Yamada me ensinou o número de telefone da biblioteca.

Esta expressão compreende o sentimento de gratidão por parte de quem recebe o favor.

3) V forma-T ( れます

⑧ 母は [わたしに] セーターを 送って くれました。

Minha mãe me enviou um suéter.

3. N (pessoa)が V

⑨ すてきな ネクタイですね。

…ええ、佐藤さんが くれました。

Que gravata bonita!

···Sim. Foi a Srta. Sato que me deu.

Você puxa o assunto, dizendo すてきな ネクタイですね. Para responder, a outra parte dá alguma informação a respeito do assunto, que você desconhece, [この ネクタイは] さとうさんが くれました. O sujeito da sentença de quem se dá uma nova informação é indicado por が.

4. Interrogativoが V

Aprendemos que quando o sujeito é questionado, em sentenças de あります/います (Lição 10) e sentenças adjetivas (Lição 12), ele é indicado por か. Isso vale também para o caso de sentenças verbais.

◎ だれが 手伝いに 行きますか。

…カリナさんが 行きます。

Quem vai ajudá-lo?

... A Karina vai me ajudar.

## Lição 25

## I. Vocabulário

pensar, considerar chegar (à estação)

estudar no exterior envelhecer

いなか たいしかん グループ チャンス

interior, campo embaixada grupo chance

おく

cem milhões

もし [~たら] いくら [~ても]

mesmo que ~

○会話▷

てんきん

こと 一杯 飲みましょう。 [いろいろ] お世話に なりました。 鎖張ります I どうぞ お完気で。 transferir (~します: ser transferido para outro escritório)
coisa, assunto (~のこと: pensar acerca de ~)

Vamos tomar um trago juntos.

Muito obrigado(a) por tudo que fiziram por mim.

esforçar-se (ao máximo)

Felicidades! (diz-se em caso de longa separação)

1.57

y 12

## II. Tradução

### Padrões de Sentenças

- 1. Se chover, não vou sair.
- 2. Mesmo que chover, vou sair.

#### Exemplos de Sentenças

- 1. O que você gostaria de fazer se tivesse 100 milhões de ienes?
  - ··· Gostaria de estabelecer uma empresa de software de computadores.
- 2. O que você fará se o seu amigo não chegar na hora marcada?
  - ··· Vou embora imediatamente.
- 3. Tem bons sapatos naquela nova sapataria.
  - ···É mesmo? Gostaria de comprar se for barato.
- 4. Tenho que apresentar o relatório até amanhã?
  - ··· Não. Se for dificil, apresente-o na sexta-feira.
- 5. Já pensou no nome da criança?
  - ···Sim. Se for homem, será "Hikaru" e, se for mulher, "Aya".
- 6. Vai trabalhar assim que terminar a faculdade?
  - ···Não. Quero viajar a vários países por cerca de um ano.
- 7. Professor, não sei o significado desta palavra.
  - ··· Você viu no dicionário?

Sim, vi. mas não entendi.

- 8. Os japoneses gostam de viajar em grupo, não?
  - ···Sim, pois é barato.

Mesmo que seja barato, não gosto de fazer viagens em grupo.

#### Conversação

Muito obrigado por tudo.

Yamada: Meus parabéns pela transferência.

Miller: Muito obrigado.

Kimura: Sentiremos saudades quando o senhor for para Tóquio.

Mesmo em Tóquio, não se esqueça de Osaka.

Miller: É claro! Srta. Kimura, quando estiver livre, venha passear em Tóquio.

Santos: O senhor, também, quando vier a Osaka, telefone-me.

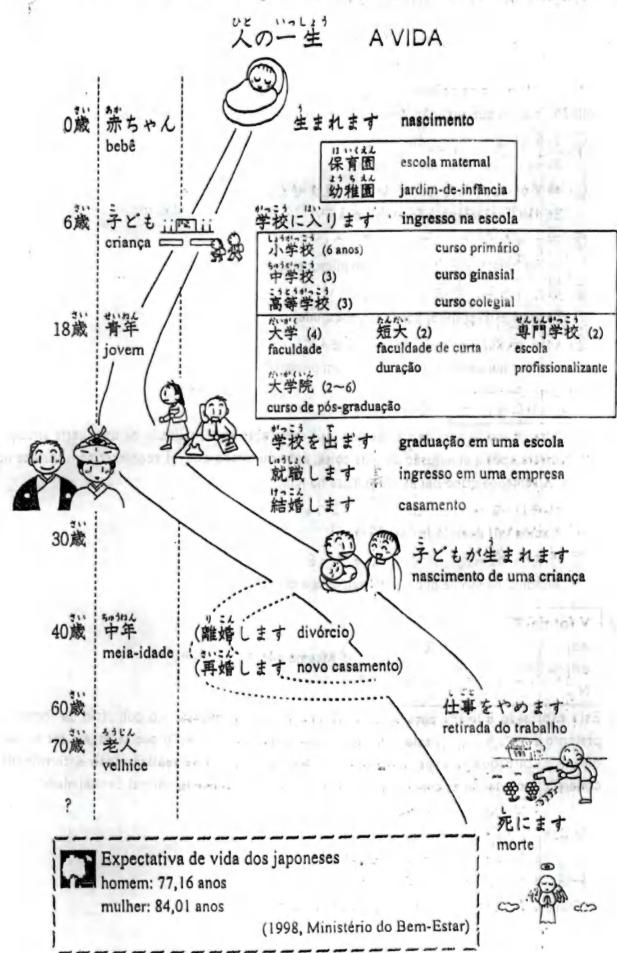
Vamos beber juntos.

Miller: Sim, com prazer.

Muito obrigado por tudo, pessoall

Sato: Passe bem e trabalhe com animo.

Miller: Sim, assim o farei. Passem bem, também!



.159

## IV. Explicação Gramatical

## 1. Pretérito de modo comum 5. ~ Se...

Quando se agrega a partícula o no pretérito de modo comum dos verbos, adjetivos, etc., pode-se indicar as condições supondo certos atos ou fatos. Quando o falante quer dar sua opinião, falar de sua situação, fazer pedido, etc., na forma condicional, usa-se este padrão.

- ② お金が あったら、旅行します。
  - Se eu tivesse dinheiro, iria viajar.
- P時間がなかったら、テレビを見ません。
  Se não tiver tempo, não assistirei à TV.
- ② 安かったら、パソコンを 買いたいです。

Se for barato, quero comprar um microcomputador.

の 暇だったら、手伝って ください。

Se você estiver livre, por favor, me ajude.

⑤ いい 天気だったら、被歩しませんか。

Se fizer bom tempo, não quer dar um passeio?

## 2. V forma-t. b. ~ Quando.../Depois de...

Este padrão é usado para expressar que uma certa ação será realizada ou uma certa situação que ocorrerá após a conclusão de uma coisa, ação ou estado que irá acontecer com certeza no futuro. A sentença principal estará sempre no tempo presente.

⑥ 10時に なったら、出かけましょう。

Vamos sair quando for dez horas.

⑦ うちへ 帰ったら、すぐ シャワーを 浴びます。 Eu tomo banho de ducha tão logo chego em casa.

Mesmo que...

Esta expressão é usada para apresentar uma condição reversa. Ao contrário da forma de pretérito [~t: b, ~], esta expressão é usada quando uma ação que se espera ser tomada ou um evento que se espera acontecer naturalmente, não se realizam sob determinadas condições ou quando as consequências são contrárias ao conceito normal da sociedade.

⑧ 論が 降っても、洗濯します。

Mesmo que chova, eu lavo roupa.

⑨ 安くても、わたしは グループ旅行が 嫌いです。 Mesmo que as excursões em grupo sejam baratas, eu não gosto delas.

⑩ 便利でも、パソコンを 使いません。

Mesmo que um microcomputador seja útil, eu não o uso.

① 日曜日でも、働きます。

Mesmo nos domingos eu trabalho.

#### 4. もしeいくら

もしé usado juntamente com 「一たら」 em uma sentença na forma de pretérito perfeito para indicar de antemão que a sentença será condicional. いくらé usado com ~ ても(~でも) para fazer o mesmo. もし implica que há ênfase na suposição do falante, enquanto いくら dá ênfase no grau da condição.

② もし 1億円 あったら、いろいろな 国を 旅行したいです。 Se eu tivesse cem milhões de ienes, gostaria de viajar a vários países.

- ③ いくら考えても、わかりません。 Por mais que eu pense, não entendo.
- 個 いくら 高くても、買います。 Por mais caro que seja eu o comprarei.

## 5. Nが

Como foi mencionado na Nota da Lição 16, 4., o sujeito da oração subordinada é indicado por が. Nas orações subordinadas que usam たら、ても、とき、と、まえに、etc., além de から, o sujeito é indicado por が, como se mostra abaixo.

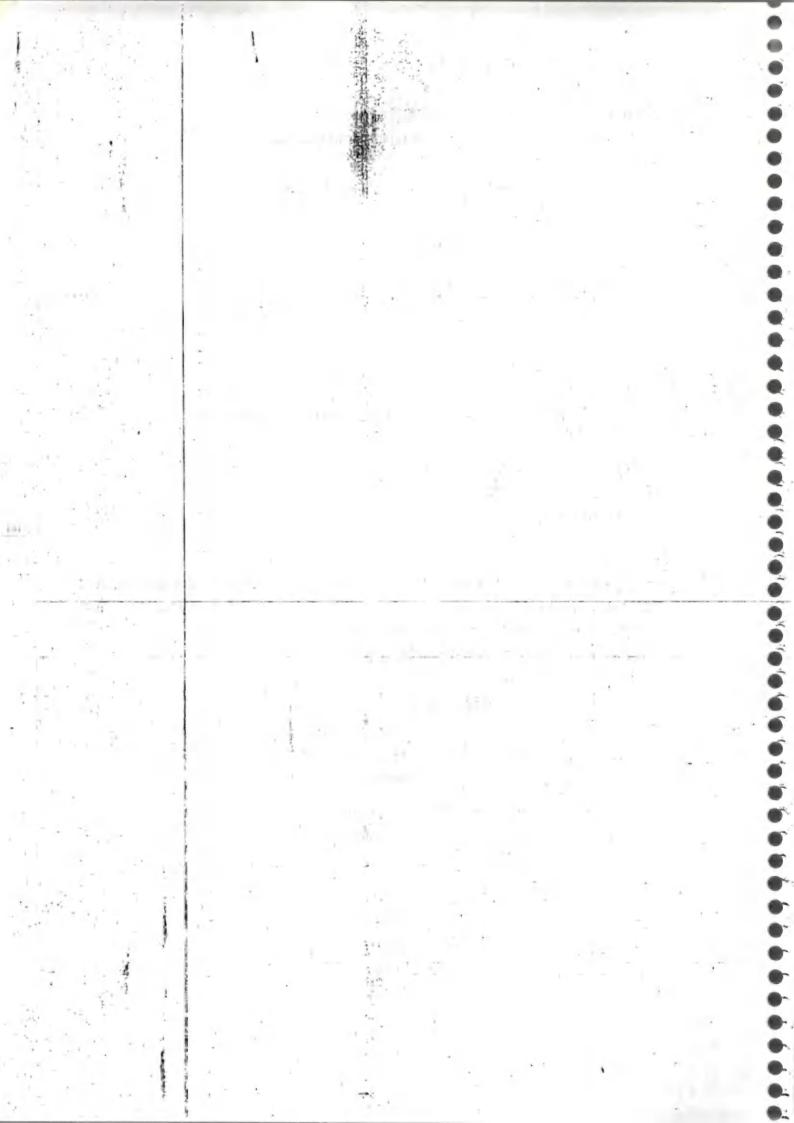
⑤ 友達が来るまえに、部屋を掃除します。

Vou limpar o meu quarto antes de os meus amigos chegarem. (Lição 18)

16 妻が病気のとき、会社を休みます。

Quando minha esposa fica doente, eu falto ao serviço. (Lição 23)

⑦ 友達が 約束の 時間に 来なかったら、どうしますか。 Se seu amigo não chegar na hora marcada, o que você vai fazer? (Lição 25)



## SÍNTESE

## I. Partículas

| 1  | . [(‡]  | 41        |
|----|---|-----------|
| -  | A: 1) Eu sou Mike Miller.                               | (Lição 1) |
|    | 2) Eu acordo às seis da manhã.                          | (4)       |
|    | 3) As flores de cerejeiras são lindas.                  | (8)       |
|    | B: 1) Que horas são agora em Nova Iorque?               | (4)       |
|    |   | (6)       |
|    | 2) No domingo, eu fui a Nara com um amigo.              | (10)      |
|    | 3) A Disneylândia de Tóquio fica na Província de Chiba. | (17)      |
|    | 4) Envie o material por fax.                            | (11)      |
| 2. | . [も]   |           |
|    | A: 1) Maria também é brasileira.                        | (1)       |
|    | 2) Por favor, pode carregar essa bagagem também?        | (11)      |
|    | 3) Eu gosto das duas.                                   | (12)      |
|    | 4) Eu também fiz dieta várias vezes.                    | (19)      |
|    | B: 1) Não fui a lugar nenhum.                           | (5)       |
|    | 2) Eu não comi nada.                                    | (6)       |
|    | 3) Não havia ninguém.                                   | (10)      |
| 3. | . [の]   |           |
|    | A: 1) Aquele é o Sr. Miller da IMC.                     | (1)       |
|    | 2) Este é um livro sobre computadores.                  | (2)       |
|    | 3) Esse é meu guarda-chuva.                             | (2)       |
|    | 4) Este é um carro fabricado no Japão.                  | (3)       |
|    | 5) Você estudou ontem à noite?                          | (4)       |
|    | 6) Que tal o estudo da língua japonesa?                 | (8)       |
|    | 7) Tem uma fotografia na escrivaninha.                  | (10)      |
|    | 8) Por favor, ensine-me como se lê este kanji.          | (14)      |
|    | 9) Vim de Bandung, Indonésia.                           | (16)      |
|    | B: 1) Esta mala é da Srta. Sato.                        | (2)       |
|    | 2) De que país é esta câmera?                           | 51        |
|    | ···Do Japão.  | (3)       |
|    | C: Não tem um pouco maior?                              | (14)      |
| 4. | . [&]   | 13"       |
|    | A: 1) Eu tomo suco.                                     | (6)       |
|    | 2) Vou viajar por uma semana.                           | (11)      |
|    | 3) Vou buscar meu filho às duas horas.                  | (13)      |

(11)

B: 1) Faltei ao serviço ontem.

| C: 1) Ganhei um presente do Sr. Santos.              | 4.6  | (7)    |
|--|--|--------|
| 2) Eu peguei um livro emprestado de uma pessoa       | da Tirma.  | (7)    |
| D: 1) Tem uma fotografia na escrivaninha.            |  | (10)   |
| <ol><li>Minha família está em Nova Iorque.</li></ol> |  | (10)   |
| 3) A Sra. Maria mora em Osaka.                       | The second   | (15)   |
| E: 1) Vou me encontrar com um amigo amanhã.          |  | (6)    |
| 2) Já se acostumou com a vida do Japão?              |  | (8)    |
| 3) Vamos entrar naquela cafeteria.                   |  | (13)   |
| 4) Sente-se aqui.                                    | 4 10 10 10   | (1.5)  |
| 5) Tomo o trem em Umeda.                             |  | (16)   |
| 6) Escreva o seu nome aqui.                          |  | (14)   |
| 7) Tocando aqui, sai a água.                         |  | (23)   |
| F: Jogo tênis uma vez por semana.                    | the state of the s | (11)   |
| G: 1) Vim ao Japão estudar economia.                 |  | (13)   |
| 2) Vou a Quioto ver flores de cerejeiras.            | 100  | (13)   |
| H: Teresa fez 10 anos.                               |  | (19)   |
| 11. Telesa lez lo allos.                             | - A maj work till 1  | ( )    |
| 7. [^]   | W 4 25 1 1   |        |
| 1) Vou a Quioto com um amigo.                        | - 1 it.  | (5)    |
| 2) Eu vou aprender arte culinária na França.         | THE PROPERTY.  | (13)   |
|  | and the second s | (14)   |
| 3) Entre à direita naquele semáforo.                 | And the state of   | (, , , |
| 8. [で]   | 1 3-513-0-1  |        |
| A: 1) Vou voltar para casa de táxi.                  | exist planted to   | (5)    |
| 2) Envio o material por fax.                         | 1 - 4 - 1 H  | (7)    |
| 3) Você escreve relatórios em japonês?               | THE WAR  | (7)    |
| B: 1) Eu compro jornal na estação.                   | LANGER STATE   | (6)    |
| 2) Vai haver um festival em Quioto em julho.         | x 6 2 2 7 1  | (21)   |
| C: A estação do ano de que mais gosto é o verão.     |  | (12)   |
| C. A estação do ano de que mais gosto e o veras.     | - max whereas it is  | , ,    |
| 9. [ك]   | A Property of the  |        |
| A: 1) Eu vim para o Japão com minha família.         | Salara A.S.  | (5)    |
| 2) A srta. Sato está na sala de reuniões conversand  | o com o diretor  | (14)   |
| B: 1) Os dias de folga são sábado e domingo.         | 4 4 4 4 4 4 4 4  | (4)    |
| 2) A livraria fica entre a floricultura e o supermen | eado · · ·   | (10)   |
|  |  | (12)   |
| 3) Qual é mais interessante, o futebol ou o beisebo  |  | (21)   |
| C: 1) Acho que vai chover amanhã.                    |  | ,,     |
| 2) O primeiro-ministro declarou que vai aos Estad    |  | (21)   |
| vem.   | 200 100 100  | 21)    |
|  |  |        |
| 10. [*]  | A 11- A13  | 1401   |
| Dentro da caixa há cartas velhas, fotografias, et    | C.   | (10)   |

| A: 1   | 96] [まで]<br>) Eu trabalho das nove às cinco.<br>) O banco funciona das nove às três.            | (4)        |
|--|---|------------|
| A REAL PROPERTY AND ADDRESS OF THE PARTY AND A |   | (4)        |
| 0.5  | Ontem, trabalhei até às dez horas.  | (4)        |
|  | O molho picante está na segunda prateleira de baixo para cima.                                  | (10)       |
|  | ) Do meu país até o Japão, leva-se quatro horas de avião. ) Quer que vá buscá-lo até a estação? | (11)       |
|  | Quel que va busca-lo ate a estação:   | (17)       |
| 12. [ \$   | でに1   |            |
|  | Tenho que devolver o livro até sábado.  | (17)       |
|  |   |            |
| 13. [4   | : W]  |            |
| 2  | A China é maior que o Japão.  | (12)       |
|  |   |            |
| 14. [7   |   | (04)       |
|  | Vamos tomar uma cerveja?  | (21)       |
| 40 14  |   | 1 -1.      |
| 15. [ /  |   | /41        |
|  | O Sr. Santos é brasileiro?  | (1)        |
|  | ) Isso é uma lapiseira ou caneta esferográfica?   | (2)<br>(6) |
| В:   | ) Não quer assistir a um filme comigo?  Por favor, onde fica a loja Yunyu-ya?                   | (0)        |
| J.   | Loja Yunyu-ya? Fica dentro daquele prédio.  | (10)       |
| C:   | Este guarda-chuva é seu?  | (,         |
|  | · · · · Não, não é. É do Sr. Schmidt.   |            |
|  | Ah, sim.  | (2)        |
| 120  | 1,400   |            |
| 16. [#   | 2]  | 100        |
| . 1  | ) Ontem também estudei até a meia-noite.  | •          |
| 3.   | Puxa, que duro, hein?   | (4)        |
|  | ) Que colher bonita!  | (7)        |
| 3  | ) Vejamos É 871 6813.   |            |
| 2 .  | 871-6813, certo?  | (4)        |
| 4  | ) Tem um homem ali. Quem é ele?   | (10)       |
| 47 [1  |   |            |
| 17. [  |   | A Y+       |
|  | Este trem vai para Koshien?   | (5)        |
|  | · Não, não vai. O próximo trem comum vai.   | (0)        |

........

## II. Utilização das Formas

|      | f a                   | 4 2 - 1 111111111  |       |
|------|-----------------------|--|-------|
| 1.   | [forma-ます]            | Não gostaria de tomar um chá comigo? (Liçi   | 50 B) |
| nil  | forma-ますませんか          | Vamos nos encontrar às cinco horas.  | (6)   |
| 1130 | forma-ますましょう          |  | (13)  |
| 57   | forma-ますたいです。         | Quero comprar uma câmera.  |       |
| 1-10 | forma-ますに いきます        | Eu vou assistir a um filme.  | (13)  |
|      | forma-ますましょうか         | Quer que eu chame um táxi?   | (14)  |
| 2.   | [forma-T]             | and trade of   |       |
|      | forma-てください           | Por favor, poderia me emprestar uma caneta esferográfica?  | (14)  |
|      | forma-ています            | A Srta. Sato está conversando com o Sr.  |       |
|      |                       | Miller agora.  | (14)  |
|      |                       | Maria mora em Osaka.   | (15)  |
|      | forma-てもいいです          | Posso fumar?   | (15)  |
|      | forma-てはいけません         | Não é permitido tirar fotografias no museu   |       |
|      |                       | de artes.  | (15)  |
|      | forma-てから、~           | Depois do serviço, vou nadar.  | (16)  |
|      | forma-て、forma-て、~     | Pela manhã, faço cooper, tomo um banho e vou trabalhar.  | (16)  |
| -    | forma-て あげます          | Eu empresto CDs para o Sr. Miller.   | (24)  |
|      | forma-でもらいます          | A Srta. Sato me levou ao castelo de Osaka.   | (24)  |
|      | forma-てくれます           | O Sr. Yamada me levou de carro.  | (24)  |
| 3.   | [forma-ない]            | 1000   |       |
| 1    | forma-ないないで ください      | Não tire fotos aqui.   | (17)  |
|      | forma-ないなければ なりません    | É necessário mostrar o passaporte.   | (17)  |
|      | forma-ないなくても いいです     | Não é necessário tirar os sapatos.   | (17)  |
| 4.   | [forma de dicionário] | THE STATE OF THE S | (4.0) |
|      | forma dic. ことが できます   | Eu sei tocar piano.  | (18)  |
|      | forma dic. ことです       | Meu passatempo é assistir a filmes.  | (18)  |
|      | forma dic. まえに、~      | Leio livros antes de dormir.   | (18)  |
|      | forma dic. ∠、~        | Dobrando-se à direita, chega-se ao correio.  | (23)  |
| 5.   | [forma-た]             | more est a traducida   | (19)  |
|      | forma-たことが あります       | Eu ja rui a riokkaido.   |       |
|      | forma-たり、forma-たりします  | Nos dias de folga, jogo tênis, vou passear, e  | /101  |
|      |                       | P 0  | (19)  |

|    |                                       | to the second se |                              |
|----|---------------------------------------|--|------------------------------|
| 6. | [forma comum]                         | deaded day translate   | - 1                          |
|    | forma com.と おもいます                     | Acho que o Sr. Miller já foi embora.<br>Acho que o custo de vida do Japão é alto.<br>Acho que a coisa mais importante é a famíli   | (21)<br>(21)<br>a.<br>(21)   |
|    | forma com. と いいます                     | Meu irmão mais velho disse que voltaria até as dez horas.  |                              |
|    | verbo forma com.                      | Você vai à festa de amanhã, não vai?   | (21)                         |
| 2" | adj-な forma com. でしょう!                | O microcomputador é prático, não é?<br>Ele é americano, não é?   | (21)                         |
|    | V forma com. N                        | Este é o bolo que eu fiz.  | (21)<br>(22)                 |
| 7. | V forma com.<br>adj-い<br>adj-なな<br>Nの | Uso óculos quando leio jornal.<br>Tomo café quando tenho sono.<br>Vejo filmes de vídeo quando tenho tempo.<br>Tomo táxi quando chove.  | (23)<br>(23)<br>(23)<br>(23) |
| 8. | pretérito de forma comum 5. ~         | É conveniente ter um microcomputador. Comprarei um microcomputador se estiver barato. Comprarei se for fácil de usar. Se fizer bom tempo, irei passear.  | (25)<br>(25)<br>(25)<br>(25) |
| 9. | V forma-T                             | Mesmo consultando o dicionário, não entendo o significado.   | (25)                         |
|    | adj-11-17 t. ~                        | Mesmo que o microcomputador seja barato, não comprarei.  |                              |
|    | adj-なで<br>Nで                          | Mesmo que não goste, tenho que comer.<br>Mesmo sendo domingo, ele trabalha.  | (25)<br>(25)                 |

old # 1 c. us n 2 alle es

# III. Advérblos e Expressões Adverblais

| 1.  | みんな                                     | Os professores estrangeiros são todos americanos. (Lição  | o 11)<br>(24) |
|-----|---|---|---------------|
|     | ぜんぶ                                     | Terminei toda a lição de casa.                            | (9)           |
|     | たくさん                                    | Tenho muito trabalho.                                     | (8)           |
|     | とても                                     | Em Pequim, faz muito frio.                                |               |
|     | 1                                       | O Sr. Wang entende bem o inglês.                          | (9)           |
|     | だいたい                                    | A Teresa conhece quase todos os caracteres de hiragana.   | (9)           |
|     | すこし                                     | Maria conhece um pouco dos caracteres de katakana.        | (9)           |
|     | ちょっと                                    | Vamos descansar um pouco.                                 | (6)           |
|     | もう すこし                                  | Tem outro, um pouco menor?                                | (14)          |
|     | もう                                      | Tire mais uma cópia, por favor.                           | (14)          |
|     | ずっと                                     | Em Tóquio há muito mais gente que em Nova Iorque.         | (12)          |
|     | いちばん                                    | Dentro da comida japonesa, o prato de que mais gosto é o  | (+0)          |
|     | a Laborator No.                         | tempurá.  | (12)          |
| 131 | 2 0000000000000000000000000000000000000 | O caderno está na parte superior daquela prateleira.      | (10)          |
| 2.  | いつも                                     | Almoço sempre no refeitório da universidade.              | (6)           |
|     | ときどき                                    | De vez em quando, como em restaurantes.                   | (6)           |
|     | 14                                      | O Sr. Miller vai frequentemente a cafeterias.             | (22)          |
|     | はじめて                                    | Ontem, comi sushi pela primeira vez.                      | (12)          |
|     | また                                      | Venha novamente amanhã.                                   | (14)          |
|     | もういちど                                   | Peço-lhe outra vez.                                       | (11)          |
| 3   | いま                                      | Agora são duas e dez.                                     | (4)           |
|     | すぐ                                      | Envie-me o relatório imediatamente.                       | (14)          |
| ,   | もう                                      | Já comprei a passagem do Shinkansen.                      | (7)           |
|     | 0 /                                     | Já são oito horas, não é?                                 | (8)           |
|     | まだ                                      | Já almoçou?   | (m)           |
|     | Stanford and                            | ···Não, ainda não.  | (7)           |
|     | これから                                    | Estou indo almoçar agora.                                 | (7)           |
|     | そろそろ                                    | Acho que já vou indo.                                     | (8)           |
|     | あとで                                     | Virei outra vez mais tarde.                               | (14)          |
|     | まず                                      | Em primeiro lugar, aperte este botão.                     | (16)          |
|     | つぎに                                     | Em seguida, introduza o cartão.                           | (16)          |
| ,   | さいきん                                    | O futebol do Japão está ficando forte nos últimos tempos. | (21)          |
| 4   | じぶんで                                    | Eu preparei sozinha toda a comida da festa.               | (24)          |
| ,,  | ひとりで                                    | Vou ao hospital sozinho.                                  | (5)           |
|     | みんなで                                    | Amanhã, vamos todos júntos a Quioto.                      | (20)          |
|     | いっしょに                                   | Não gostaria de tomar uma cerveja comigo?                 | (6)           |
|     | べつべつに                                   | Por favor, conta separada.                                | (13)          |
|     | ぜんぶで                                    | São 500 ienes no total.                                   | (11)          |

|        | ほかに          | Além de nós, quem mais vai ajudar?                             | (24) |
|--------|--------------|--|------|
| er no  | はやく          | Vou voltar para casa cedo.                                     | (9)  |
| 11.00  | ゆっくり         | Fale devagar, por favor.                                       | (14) |
| 15.45  |              | Hoje, descanse bem.  | (17) |
|        | だんだん<br>まっすぐ | De agora em diante, o tempo vai esquentar cada vez mais.       | (19) |
| tt     | まっすぐ         | Por favor, siga reto.  | (14) |
| 5.     | あまり          | Esse dicionário não é muito bom.                               | (8)  |
|        | ぜんぜん         | Não entendo absolutamente nada de indonésio.                   | (9)  |
| 0.0    | なかなか         | No Japão, quase não se vê cavalos.                             | (18) |
| -      | いちとも         | Nunca comi sushi.  | (19) |
|        | ぜひ           | Gostaria de ir a Hokkaido de qualquer maneira.                 | (18) |
|        | たぶん          | Provavelmente, o Sr. Miller não deve saber.                    | (21) |
| 1      | きっと          | Com certeza, amanhã fará um bom tempo.                         | (21) |
| 18.    | もし           | Se eu tivesse cem milhões de ienes, eu gostaria de estabelecer |      |
| . 7    |              | uma empresa.   | (25) |
| 13     | いくら          | Mesmo que seja barato, não gosto de viagens em grupo.          | (25) |
| 55 6.  | 211          | Naquele filme, principalmente o pai era bom.                   | (15) |
| 4      | じつは          | Na verdade, estou fazendo regime.                              | (19) |
| F. 102 | ほんとうに        | Acho, realmente, que a comida no Japão é cara.                 | (21) |
| 1 e.   | もちろん         | Naturalmente, acho que o Brasil ganhará a partida.             | (21) |
|        | 1            |  |      |

.

114

Low-Mohi mid

### IV. Conjunções Diversas

| ١.  | そして       | O metrô de Tóquio é limpo. E é prático.   | (Lição 8) |  |  |  |  |
|-----|-----------|---|-----------|--|--|--|--|
| ••• | ~~        | Nara é uma cidade tranquila e bonita.   | (16)      |  |  |  |  |
|     | ~ < 7     | Este microcomputador é leve e prático.  | (16)      |  |  |  |  |
|     | それから      | Por favor, esse por via expressa. E depois, este outro paco                         | ite       |  |  |  |  |
|     |           | também, por favor.  | (11)      |  |  |  |  |
|     | ~たり       | Nos dias de folga, jogo tênis, vou passear, etc.                                    | (19)      |  |  |  |  |
| ,   | ~ n'      | Por favor, poderia emprestar-me uma caneta esferográf                               | , ,       |  |  |  |  |
| 2   | それから      | Eu estudei japonês. Depois, assisti a um filme.                                     | (6)       |  |  |  |  |
| ۷.  | ~てから      | Após o concerto, comemos num restaurante.   | (16)      |  |  |  |  |
|     | ~7. ~7    | Pela manhã, faço cooper, tomo um banho e vou traball                                | nar. (16) |  |  |  |  |
| A   | ~まえに      | Escrevo o diário antes de dormir.   | (18)      |  |  |  |  |
|     | ~とき       | Para pegar livros emprestados da biblioteca, é necessário ter                       |           |  |  |  |  |
|     |           | cartão.   | (23)      |  |  |  |  |
| 2   | から        | Como não tenho tempo, não vou a lugar nenhum.                                       | .(9)      |  |  |  |  |
| 3.  | ですから      | Hoje é aniversário da minha mulher. Por isso, tenho que voltar                      |           |  |  |  |  |
|     | ( 4 4 5   | cedo para casa.   | (17)      |  |  |  |  |
|     |           | cedo para casa.   | 1         |  |  |  |  |
| Λ   | ~ ne      | O filme "Os sete samurais" é antigo, mas é muito inter                              | essante.  |  |  |  |  |
| 4.  | 1 -       | O Thinke Os solo samuello   | (8)       |  |  |  |  |
|     | でも・・      | A viagem foi muito divertida, porém cansativa.                                      | (12)      |  |  |  |  |
|     | ~けど       | Este caril é picante mas é gostoso.   | (20)      |  |  |  |  |
|     | しかし       | A dança é muito boa para o corpo, por isso, a partir de vou praticar todos os dias. |           |  |  |  |  |
|     |           | ···Contudo, exercícios exagerados não são bons para o                               | corpo,    |  |  |  |  |
|     |           | viu?  | (19)      |  |  |  |  |
| 5.  | じゃ        | Este vinho é italiano.  |           |  |  |  |  |
|     |           | ···Então, dê-me esse.   | (3)       |  |  |  |  |
|     | ~ と       | Apertando este botão, sai o troco.  | (23)      |  |  |  |  |
|     | ~と<br>~たら | Se chover, não vou sair.  | (25)      |  |  |  |  |
| 6.  | ~ても       | Mesmo que chova, vou sair.  | (25)      |  |  |  |  |
|     |           |   |           |  |  |  |  |

## APÊNDICE

### I. Numerais

| 0   | せつ、れい       | 100           | ひゃく            |
|-----|-------------|---------------|----------------|
| 1   | 115         | 200           | にひゃく           |
| 2   | 1           | 300           | さんびゃく          |
| . 3 | せんし         | 400           | よんひゃく          |
| 4   | # L. L      | 500           | ごひゃく           |
| 5   | <b>a</b>    | 600           | ろっぴゃく          |
| 6   | 756         | 700           | ななひゃく -        |
| . 7 | なな、しち       | 800           | はっぴゃく          |
| 8   | はち          | 900           | きゅうひゃく         |
| 9   | きゅう、く       |               |                |
| 10  | じゅう         | 1,000         | せん             |
| 11  | じゅういち       | 2,000         | にせん            |
| 12  | じゅうに        | 3,000         | さんぜん           |
| 13  | じゅうさん       | 4,000         | よんせん           |
| 14  | じゅうよん、じゅうし  | 5,000         | ごせん            |
| 15  | じゅうご        | 6,000         | ろくせん           |
| 16  | じゅうろく       | 7,000         | ななせん           |
| 17  | じゅうなな、じゅうしち | 8,000         | はっせん           |
| 18  | じゅうはち       | 9,000         | きゅうせん          |
| 19  | じゅうきゅう、じゅうく |               |                |
| 20  | にじゅう        | 10,000        | いちまん           |
| 30  | さんじゅう       | 100,000       | じゅうまん          |
| 40  | よんじゅう       | 1,000,000     | ひゃくまん          |
| 50  | ごじゅう        | 10,000,000    | せんまん           |
| 60  | ろくじゅう       | 100,000,000   | いちおく           |
| 70  | ななじゅう、しちじゅう |               |                |
| 80  | はちじゅう       | 17.5          | じゅうななてんご       |
| 90  | きゅうじゅう      | 0.83          | れいてんはちさん       |
|     |             |               |                |
| 1 - | 1           | $\frac{1}{2}$ | にぶんのいち         |
|     | 1           | 3             | h / 10/ m 'b / |
| ·   |             | 4             | よんぶんの さん       |

### II. Expressões de Tempo

| dla                      | manhã                                | nolte                                  |
|--------------------------|--------------------------------------|--|
| おととい                     | おとといのあさ<br>anteontem de manhã        | おとといのばん<br>anteontem de/à noite        |
| きのう                      | きのうのあさ<br>ontem de manhā             | きのうの ばん ontem de/à noite               |
| きょう                      | けさ<br>hoje de manhã                  | こんばん<br>hoje de/à noite                |
| あした<br>amanhã            | あしたのあさ<br>amanhã de manhã            | あしたのけん<br>amanhã de/à noite            |
| あさって<br>depois de amanhã | あさってのあさ<br>depois de amanhã de manhã | あさってのばん<br>depois de amanhã de/à noite |
| まいにち<br>todos os dias    | まいあさ<br>todas as manhãs              | todas as noites                        |

| semana               | mês                | ano               |
|----------------------|--------------------|-------------------|
| せんせんしゅう              | せんせんげつ             | おととし              |
| (にしゅうかんまえ)           | (にかげつまえ)           | 5 7 8 5           |
| semana retrasada     | mês retrasado      | ano retrasado     |
| せんしゅう                | せんげつ               | きょねん              |
| semana passada       | mês passado        | ano passado       |
| こんしゅう                | こんげつ               | ことし               |
| esta semana          | este mês           | este ano          |
| らいしゅう                | らいげつ               | らいねん              |
| semana que vem       | mês que vem        | ano que vem       |
| さらいしゅう               | さらいげつ              | さらいねん             |
| daqui a duas semanas | daqui a dois meses | daqui a dois anos |
| まいしゅう                | まいつき               | まいとし、まいねん         |
| todas as semanas     | todos os meses     | todos os anos     |

|    | a(s) hora(s) 一時 | o(s) minuto(s) 一分 |                 |  |
|----|-----------------|-------------------|-----------------|--|
| 1  | いちじ             | 1                 | いっぷん            |  |
| 2  | にじ              | 2                 | におん             |  |
| 3  | さんは             | 3                 | さんぶん            |  |
| 4  | 10              | 4                 | よんぶん            |  |
| 5  | ごじ              | 5                 | ごぶん             |  |
| 6  | 344             | 6                 | ろっぷん            |  |
| -7 | しちは             | 7                 | ななふん、しちふん       |  |
| 8  | はちじ             | 8                 | はっぷん            |  |
| 9  | くじ              | 9                 | きゅうふん           |  |
| 10 | じゅうじ            | 10                | じゅっぷん、じっぷん      |  |
| 11 | じゅういちじ          | . 15              | じゅうごふん          |  |
| 12 | じゅうにじ           | 30                | さんじゅっぷんさんじっぷんはん |  |
| ?  | なんじ             | ?                 | なんぶん            |  |

| 1 |                       |                   |  |  |  |  |  |
|---|-----------------------|-------------------|--|--|--|--|--|
| ١ | o(s) dia(s) da semana |                   |  |  |  |  |  |
| 1 | ~曜日                   |                   |  |  |  |  |  |
| l |                       |                   |  |  |  |  |  |
|   | にちょうび                 | domingo           |  |  |  |  |  |
|   | げつようび                 | segunda-feira     |  |  |  |  |  |
|   | かようび                  | terça-feira       |  |  |  |  |  |
|   | すいようび                 | quarta-feira      |  |  |  |  |  |
|   | もくようび                 | quinta-feira      |  |  |  |  |  |
|   | きんようび                 | sexta-feira       |  |  |  |  |  |
|   | どようび                  | sábado            |  |  |  |  |  |
|   | なんようび                 | que dia da semana |  |  |  |  |  |

T. Donnel at accase r. . . . . .

| 1  |         |      | - data  |     |           |
|----|---------|------|---------|-----|-----------|
|    | mes 一月  |      | dia     | E   | 1         |
| _1 | いちがつ    | 1    | ついたち    | 17  | じゅうしちにち   |
| 2  | にかつ     | 2    | ふつか     | 18  | じゅうはちにち   |
| 3  | さんがつ    | : 3  | みっか     | 19  | じゅうくにち    |
| 4  | しかつ     | 4    | よっか     | 20  | はつか       |
| -5 | ごがつ     | 5    | いつか     | 21  | にじゅういちにち  |
| 6  | ろくがつ    | 6    | むいか     | 22  | にじゅうににち   |
| 7  | しちがつ    | 7    | なのか     | 23  | にじゅうさんにち  |
| 8  | はちがつ    | 8    | ようか     | 24  | にじゅうよっか   |
| 9  | くかつ     | 9    | ここのか    | 25  | にじゅうごにち   |
| 10 | じゅうがつ   | . 10 | とおか     | 26  | にじゅうろくにち  |
| 11 | じゅういちかつ | 11   | じゅういちにち | 27  | にじゅうしちにち  |
| 12 | じゅうにかつ  | 12   | じゅうににち  | 28  | にじゅうはちにち  |
| 7  | なんがつ    | 13   | じゅうさんにち | 29  | にじゅうくにち   |
|    |         | 14   | じゅうよっか  | 30  | さんじゅうにち   |
|    |         | 15   | じゅうごにち  | 31. | さんじゅういちにち |
|    |         | 16   | じゅうろくにち | ?   | なんにち      |

### III. Expressões de Período

| •  | duração do tempo |              |  |  |  |
|----|------------------|--------------|--|--|--|
| 9  | hora(s) 一時間      | minuto(s) 一分 |  |  |  |
| 1  | いちじかん            | いっぷん         |  |  |  |
| 2  | にじかん             | にふん          |  |  |  |
| 3  | さんじかん            | さんぶん         |  |  |  |
| 4  | よじかん             | よんぶん         |  |  |  |
| 5  | ごじかん             | ごふん          |  |  |  |
| -6 | ろくじかん            | ろっぷん         |  |  |  |
| 7  | ななじかん、しちじかん      | ななふん、しちふん    |  |  |  |
| 8. | はちじかん            | はっぷん         |  |  |  |
| 9  | くじかん             | ぎゅうふん        |  |  |  |
| 10 | じゅうじかん           | じゅうぶん、じっぷん   |  |  |  |
| ?  | なんじかん            | なんぶん         |  |  |  |

|    | 41:               | perío           | período      |           |  |  |
|----|-------------------|-----------------|--------------|-----------|--|--|
|    | dia 一日 semana 一週間 |                 | mês ーか月      | ano 一年    |  |  |
| -1 | いちにち              | いっしゅうかん         | いっかげつ        | いちねん      |  |  |
| 2  | ふつか               | にしゅうかん          | にかげつ         | にねん       |  |  |
| 3  | みっか               | さんしゅうかん         | さんかげつ        | さんねん      |  |  |
| 4  | よっか               | よんしゅうかん         | よんかげつ        | よねん       |  |  |
| 5  | いつか               | ごしゅうかん          | ごかげつ         | ごねん       |  |  |
| 6  | むいか               | ろくしゅうかん         | ろっかげつ、はんとし   | ろくねん      |  |  |
| 7  | なのか               | ななしゅうかんしちしょうかん  | ななかげつ、しちかげつ  | ななねん、しちねん |  |  |
| 8  | ようか               | はっしゅうかん         | はちかげつ、はっかげつ  | はちねん      |  |  |
| 9  | ここのか              | きゅうしゅうかん        | きゅうかげつ       | きゅうねん     |  |  |
| 10 | とおか               | じゅっしゅうかんじっしょうかん | じゅっかげつ、じっかげつ | じゅうねん     |  |  |
| ?  | なんにち              | なんしゅうかん         | なんかげつ        | なんねん      |  |  |

# IV. Sufixos de Contagem

|  | _   |               |           |   |                   |                       |
|--|-----|---------------|-----------|---|-------------------|-----------------------|
| 2 a 12 and 12 an |     | oltj          | elox elox | pessoas pessoas                         | 1                 | coisas finas e planas |
|  |     | 21.51         |           | -人:                                     | -番                | - 枚                   |
|  | 2   | ひとつ           |           | ひとり                                     | いちばん<br>にばん       | いちまい                  |
|  | 3   | みっつ           |           | さんにん                                    | さんばん              | さんまい                  |
|  | 4   | よっつ           | 4         | よにん                                     | よんぱん              | よんまい                  |
|  | 5   | いつつ           |           | ごにん                                     | ごばん               | ごまい                   |
|  | 6   | むっつ           |           | ろくにん・                                   | ろくばん              | ろくまい                  |
|  | .7  | ななつ           |           | ななにん、しちにん                               | ななばん              | ななまい                  |
|  | 8   | やっつ           |           | はちにん                                    | はちばん              | はちまい                  |
| À.   | 9   | ここの           | 2         | きゅうにん                                   | きゅうばん             | きゅうまい                 |
|  | 10  | とお            |           | じゅうにん                                   | じゅうばん             | じゅうまい                 |
|  | ?   | 1117          |           | なんにん                                    | なんばん              | なんまい                  |
|  |     |               |           |   |                   |                       |
|  |     | máqu<br>veícu | inas e    | A D D D D D D D D D D D D D D D D D D D | livros e cadernos | roupas                |
|  | . : |               | 台         | - 歳                                     | -₩                | -着                    |
|  | 1   | いちだ           |           | いっさい                                    | いっさつ              | いっちゃく                 |
|  | 2   | にだい           |           | にさら                                     | にさつ               | にちゃく                  |
|  | .3  | さんだ           | 1.1       | さんさい                                    | さんさつ              | さんちゃく                 |
| -  | 4   | よんだ           |           | よんさい                                    | よんさつ              | よんちゃく                 |
|  | 5   | ごだい           |           | ごさい は                                   | ごさつ               | ごちゃく                  |
|  | 6   | ろくだ           | ()        | ろくさい きょ                                 | ろくさつ              | ろくちゃく                 |
|  | 7   | ななな           |           | ななさい                                    | ななさつ              | ななちゃく                 |
|  | 8   | はちた           |           | はっさい                                    | はっさつ              | はっちゃく                 |
|  | 9   | きゅう           |           | きゅうさい                                   | きゅうさつ             | きゅうちゃく                |
|  | 10  | じゅう           |           | じゅっさい、じっさい                              | じゅっさつ、じっさつ        | じゅっちゃく、じっちゃく          |
|  | ?   | なんだ           |           | なんさい                                    | なんさつ              | なんちゃく                 |
| 1  |     |               |           |   |                   |                       |

| 1000          | 5 s Q s s Q 11<br>12 13 Q 15 16 Q 18<br>18 80 Q 82 83 Q 25<br>28 27 Q 28 30 Q | objetos pequenos  | Sapatos e meias                                    | Casas   |
|---------------|---|---|--|---|
|               | -0  | -個  | -足   | 一軒  |
| 1             | いっかい  | いっこ   | いっそく   | いっけん  |
| 2             | にかい   | 15.5  | にそく  | にけん   |
| 3             | さんかい  | さんこ   | さんぞく   | さんげん  |
| 4             | よんかい  | よんこ   | よんそく   | よんけん  |
| 5             | ごかい   | 22  | ごそく  | ごけん   |
| .6            | ろっかい  | ろっこ   | ろくそく   | ろっけん  |
| 7             | ななかい  | ななこ   | ななそく   | ななけん  |
| 8             | はっかい  | はっこ   | はっそく   | はっけん  |
| 9             | きゅうかい   | きゅうこ  | きゅうそく  | きゅうけん   |
| 10            | じゅっかいじっかい   | じゅっこ、じっこ  | じゅっそく、じっそく   | じゅっけん、じっけん  |
| ?             | なんかい  | なんこ   | なんぞく !   | なんげん  |
| 1 10 10       | AA andares de   | objetos finos   | xícara e copos de                                  | animais pequenos,                                   |
|               | 11mm aditions   | a alongados   | hehidas e similares                                | neixes e insetos                                    |
|               | um edifício   | e alongados   | bebidas e similares                                | peixes e insetos  — DT                              |
| 1             | - 階   | -本  | -杯   | <u>- Œ</u>  |
| 1 2           | 一階  | いっぽん  | 一杯いっぱい   | 一匹いっぴき  |
| 2             | ー階<br>いっかい<br>にかい   | -本<br>いっぽん<br>にほん   | -杯<br>いっぱい<br>にはい                                  | -匹<br>いっぴき<br>にひき                                   |
| 2             | 一階<br>いっかい<br>にかい<br>さんがい   | -本<br>いっぽん<br>にほん<br>さんぽん                                     | -杯<br>いっぱい<br>にはい<br>さんばい                          | -匹<br>いっぴき<br>にひき<br>さんぴき                           |
| 2 3 4         | 一階<br>いっかい<br>にかい<br>さんがい<br>よんかい   | -本<br>いっぽん<br>にほん<br>さんぽん<br>よんほん                             | -杯<br>いっぱい<br>にはい                                  | -匹<br>いっぴき<br>にひき                                   |
| 2 3 4 5       | 一階<br>いっかい<br>にかい<br>さんがい<br>よんかい<br>ごかい                                      | ー本<br>いっぽん<br>にほん<br>さんぽん<br>よんほん<br>ごほん                      | -杯<br>いっぱい<br>にはい<br>さんばい<br>よんはい                  | -匹<br>いっぴき<br>にひき<br>さんぴき<br>よんひき                   |
| 2 3 4 5 6     | 一階<br>いっかい<br>にかい<br>さんかい<br>よかい<br>ろっかい                                      | 一本<br>いっぽん<br>にほん<br>さんぽん<br>よんほん<br>ごほん<br>ろっぽん              | -杯<br>いっぱい<br>にはい<br>さんばい<br>よんはい<br>ごはい           | -匹<br>いっぴき<br>にひき<br>さんぴき<br>よんひき<br>ごひき            |
| 2 3 4 5       | 一階<br>いっかい<br>かい<br>かんんかい<br>かんんかい<br>かっな<br>かい<br>なかい                        | ー本<br>いっぽん<br>にほんだん<br>とんぼん<br>よんほん<br>ろっぽん<br>ななほん           | -杯<br>いっぱい<br>にはい<br>さんばい<br>よんはい<br>ごっぱい          | -匹<br>いっぴき<br>にひき<br>さんびき<br>よんひき<br>ごひき<br>ろっぴき    |
| 2 3 4 5 6 7 8 | 一階いにさよごろなはつかいんんかっかいかいかいかいかいかいかいかいかいかいかい                                       | -本<br>いにほんだほん<br>にんだほんだい<br>はっない<br>はっない<br>はっぱん              | -杯<br>いっぱい<br>にはばい<br>さんはい<br>さんはい<br>ろっぱい<br>ななはい | -匹<br>いっぴき<br>にひき<br>さんぴき<br>よんひき<br>よっぴき<br>ななひき   |
| 2 3 4 5 6 7   | 一階<br>いっかい<br>かい<br>かんんかい<br>かんんかい<br>かっな<br>かい<br>なかい                        | -本<br>いにほん<br>にんばほん<br>にんばほん<br>こっなほん<br>ななほん<br>はっぱん<br>なっぱん | -杯<br>いっぱい<br>にはんばい<br>さんはいばい<br>ななばい<br>ななばい      | -匹<br>いっぴき<br>いひきびき<br>さんひき<br>よごろなひ<br>なっひ<br>はっぴき |

# V. Conjugação de Verbos

Grupo - I

|       | The Bally | forma-# T | 1.0 | forma-T           | forma de dicionário                     |
|-------|-----------|-----------|-----|-------------------|---|
| 会います  | [ともだちに ~] | あい        | ます  | あって               | あう                                      |
| 遊びます  | - 60 97.0 | あそび       | ます  | あそんで              | あそぶ                                     |
| 洗います  |           | あらい       | ます  | あらって              | あらう                                     |
| あります  |           | あり        | ます  | あって               | ある                                      |
| あります  |           | あり        | ます  | あって               | ある                                      |
| あります  | [おまつりが ~] | あり        | ます  | あって               | ある                                      |
| 歩きます  | [458~]    | あるき       | まナ  | あるいて              | あるく                                     |
| 古います  |           | 1111      | ±+  | いって               | 117                                     |
| 行きます  |           | 113       | まナ  | いって               | 111                                     |
| 思ぎます  |           | いそぎ       | ±+  | いそいで              | いそぐ                                     |
|       | [ビザが~]    | 111)      | ます  | いって               | 113                                     |
| 動きます  | [とけいが~]   | うごき       | ます  | うごいて              | うごく                                     |
| 歌います  |           | うたい       | まナ  | うたって              | うたう                                     |
| 売ります  |           | 3 31      | ます  | うって               | うる                                      |
| 置きます  | /         | おき        | ます  | おいて               | おく                                      |
| 送ります。 | 1124      | おくり       | ます  | おくって              | おくる                                     |
|       | [ひとを ~]   | おくり       | ます  | おくって              | おくる                                     |
| 押します  |           | おし        | ます  | おして               | おす                                      |
| 思います  |           | おもい       | ます  | おもって              | おもう                                     |
| 思い出しま | す         | おもいだし     | 1 3 | The second second | おもいだす                                   |
| 泳ぎます  |           | およぎ       | ます  | およいで              | およぐ                                     |
| 終わります |           | おわり       | 1   | おわって              | おわる                                     |
| 買います  |           | カル        | ます  | かって               | かう                                      |
| 返します  |           | かえし       | ます  | かえして              | かえす                                     |
| 帰ります  |           | かえり       | ます  | かえって              | かえる                                     |
| かかりまっ |           | カカリ       | #   | かかって              | かかる                                     |
| 書きます  | e St. II  | かき        | #   | かいて               | かく                                      |
| 受します  | AP. 1 (53 | かし        | !   | かして               | かす                                      |
| 勝ちます  | 1.        | A Comment | ます  | かって               | 4 1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 |
|       | [ぼうしを~]   | 1.3:1)    | 1   | かぶって              | 1.                                      |

100

等を対してある。

. .

A 11/1

| forma-ない |      | forma-た | significado                        | lição |
|----------|------|---------|------------------------------------|-------|
| あわ       | 211  | あった     | encontrar-se com [um amigo]        | 6     |
| あそば      | 211  | あそんだ    | divertir-se, brincar               | 13    |
| あらわ      | 200  | あらった    | lavar                              | 18    |
| _        | 211  | あった     | ter                                | 9     |
| _        | 211  | あった     | existir, havet (coisas inanimadas) | 10    |
| -        | 211  | あった     | haver, realizar-se [um festival]   | 21    |
| あるか      | 211  | あるいた    | andar (por uma rua)                | 23    |
| いわ       | 211  | いった     | dizer                              | 21    |
| いか       | 211  | いった     | ir ·                               | .5    |
| いそが      | ない   | いそいだ    | ter pressa                         | 14    |
| 116      | 211  | いった     | necessitar, requerer [um visto]    | 20    |
| うごか      | ない   | うごいた    | funcionar, mover [um relógio]      | 23    |
| うたわ      | 200  | うたった    | cantar                             | 18    |
| うら       | 211  | うった     | vender                             | 15    |
| おか       | 211  | おいた     | pôr                                | 15    |
| おくら      | 211  | おくった    | enviar, remeter                    | 7     |
| おくら      | 211  | おくった    | acompanhar [alguém], ir com        | 24    |
| おさ       | 211  | おした     | empurrar, apertar                  | 16    |
| おもわ      | 211  | おもった    | pensar                             | 21    |
| おもいださ    | 211  | おもいだした  | lembrar-se, recordar               | 15    |
| およが      | 2011 | およいだ    | nadar                              | 13    |
| おわら      | 211  | おわった    | terminar, acabar                   | 4     |
| かわ       | 211  | かった     | comprar                            | 6     |
| かえさ      | 211  | かえした    | devolver                           | 17    |
| かえら      | ない   | かえった    | ir para casa, retornar             | 5     |
| かから      | ない   | かかった    | levar (tempo), custar (dinheiro)   | 11    |
| ימימי    | 211  | かいた     | escrever, desenhar, pintar         | 6     |
| かさ       | 211  | かした     | emprestar, alugar                  | 7     |
| かた       | ない   | かった     | vencer                             | 21    |
| かぶら      | 200  | かぶった    | pôr [um chapéu, etc.]              | 22    |

÷

| 1  | H | ē | Y | ñ | ı |  |
|----|---|---|---|---|---|--|
| -1 | н |   | и | u | , |  |

|                | A 87-    |     |         |                     |
|----------------|----------|-----|---------|---------------------|
|                | forma-ます | -   | forma-T | forma de dicionário |
| 聞きます           | . 33     | ます  | きいて     | きく                  |
| 聞きまず [せんせいに~]  | **       | ます  | きいて     | * 4                 |
| 切ります           | きり       | まナ  | きって     | きる                  |
| 消します           | 1 17L    | ±+  | けして     | 177                 |
| 触ります [ドアに ~]   | さわり      | ます  | さわって    | さわる                 |
| 知ります           | しり       | ます  | しって     | しる                  |
| 吸います [たばこを~]   | ナい       | ます  | すって     | すう                  |
| 住みます           | ナみ       | ます  | すんで     | すむ                  |
| 座ります           | すわり      |     | すわって    | すわる                 |
| 立ちます           | 1.5      | ます  | たって     | たつ                  |
| 出します [てがみを~]   |          | ます  | だして     | だす                  |
| 出します           |          | ます  | だして     | だす                  |
| 出します [レポートを~]  |          | ます  | だして     | だす                  |
| 使います           | つかい      | i I | つかって    | つかう                 |
| 着きます [えきに ~]   | つき       | i   | ついて     | 71                  |
| 作ります、造ります      | っくり      | : 1 | つくって    | つくる                 |
| 連れて行きます        | つれていき    | i   | つれていって  | つれていく               |
| 手伝います          | てつだい     | !   |         |                     |
| 泊まります [ホテルに ~] | とまり      |     |         | 1.4                 |
| 取ります           |          | ます  |         | 11                  |
| 撮ります [しゃしんを~]  |          | ます  | とって     |                     |
| 取ります [としを~]    |          | ます  | とって     |                     |
| 直します           | なおし      | !   | なおして    |                     |
| なくします          | なくし      |     |         |                     |
| 習います           | ならい      | 1   |         |                     |
| なります           |          | ます  |         | 41.00               |
| 脱ぎます           | 100      | ます  |         |                     |
| 登ります [やまに~]    | のぼり      | 1   |         |                     |
| 飲みます           | 2        | ます  |         |                     |
| 飲みます [くすりを~]   | .9       | ŧ+  |         |                     |

|          | forma-#    | 4    | forma-T           | forma de dicionário |
|----------|------------|------|-------------------|---------------------|
| 乗ります [でん | しゃに~] の    | リます  | のって               | のる                  |
| 入ります [きっ | さてんに ~] はい | リオ   | はいって              | はいる                 |
| 入ります [だい | がくに~] はい   | リオナ  | はいって              | はいる                 |
| 入ります [おふ | ろに~] はい    | リオナ  | はいって              | はいる                 |
| はきます [くつ | € ~]       | * ±+ | はいて               | 114?                |
| 働きます     | 100        | きます  | The second second | はたらく                |
| 弾きます     | U          | きます  | UNIT              | 04:                 |
| 引きます     |            | きます  |                   | 01                  |
| 降ります [あめ | n' ~]      | リオナ  | ふって               | 3.3;                |
| 払います     | its        | います  | はらって              | はらう                 |
| 話します     | はな         | します  | はなして              | はなす                 |
| 曲がります [み | ぎへ~] まが    | リます  | まがって              | まがる                 |
| 待ちます     | ž          | ちます  | まって               | まつ                  |
| 回します     | まわ         | します  | まわして              | まわす                 |
| 持ちます     | ŧ. ŧ       | ちます  | もって               | もつ                  |
| 持って行きます  | もってい       | きます  | もっていって            | もっていく               |
| もらいます    | th         | います  | もらって              | もらう                 |
| 役に立ちます   | やくにた       | ちます  | やくにたって            | やくにたつ               |
| 休みます     | やす         | みます  | やすんで              | やすむ                 |
| 休みます [かい | しゃを~] やす   | みます  | やすんで              | やすむ                 |
| 呼びます     | 1,         | びます  | よんで               | 1.35                |
| 読みます     | 1          | みます  | よんで               | 10                  |
| わかります    | わか         | リオナ  | わかって              | わかる                 |
| 渡ります [はし | を~] わた     | リます  | わたって              | わたる                 |

| 1 | forma-ない | i    | forma-た | significado                         | lição |
|---|----------|------|---------|-------------------------------------|-------|
|   | のら       | ない   | のった     | montar, subir [num trem]            | 16    |
| - | はいら      | ない   | はいった    | entrar [numa cafeteria]             | 13    |
| 5 | はいら      | 211  | はいった    | entrar [numa universidade]          | 16    |
| 3 | はいら      | 7011 | はいった    | tomar [um banho]                    | 17    |
|   | はか       | 211  | はいた     | calçar [sapatos, meias, etc.]       | 22    |
|   | はたらか     | ない   | はたらいた   | trabalhar                           | 4     |
|   | ひか       | ない   | ひいた     | tocar (um instrumento, piano, etc.) | 18    |
|   | ひか       | 211  | ひいた     | puxar                               | 23    |
|   | 3.6      | ない   | ふった     | chover                              | 14    |
|   | はらわ      | ない   | はらった    | pagar                               | 17    |
|   | はなさ      | ない   | はなした    | falar, contar                       | 14    |
|   | まから      | かい   | まがった    | dobrar, entrar [à direita]          | 14    |
|   | また       | 211  | まった     | esperar                             | 14    |
|   | まわさ      | ない   | まわした    | girar                               | 23    |
|   | もた       | ない   | もった     | ter algo às mãos, carregar          | 14    |
|   | もっていか    | ない   | もっていった  | ter (alguma coisa)                  | 17    |
|   | もらわ      | 211  | もらった    | receber, ganhar                     | 7     |
| - | やくにたた    | 211  | やくにたった  | ser útil                            | 21    |
|   | やすま      | 211  | やすんだ    | descansar, tirar férias             | 4     |
|   | やすま      | 211  | やすんだ    | faltar [ao serviço]                 | 11    |
|   | 111      | 211  | よんだ     | chamar                              | 14    |
| - | よま       | 200  | よんだ     | ler                                 | 6     |
|   | わから      | 211  | わかった    | entender                            | 9     |
|   | わたら      | 211  | わたった    | atravessar [uma ponte]              | 23    |

A Page Way

173

Tritis Ministra

0

£;,,,

9.40

|                | forma-ます            | - 1 | forma-T | forma de dicionário |
|----------------|---------------------|-----|---------|---------------------|
| 開けますり          | あけ                  | ます  | あけて     | あける                 |
| あげます           | あげ                  | ます  | あげて     | あげる                 |
| 集めます           | あつめ                 | ます  | あつめて    | あつめる                |
| 浴びます [シャワーを~]  | あび                  | 11  | あびて     | あびる                 |
| います            | 11                  | ます  | 117     | いる                  |
| います [こどもが~]    | 11                  | ます  | 117     | 113,                |
| いまか [にほんに ~]   |                     | ます  | 117     | いる                  |
| 入れます           | wh                  | ます  | いれて     | いれる                 |
| いれます [コーヒーを~]  | いれ                  | ます  | いれて     | いれる                 |
| 生まれます          | うまれ                 | ます  | うまれて    | うまれる                |
| 起きます           | おき                  | ます  | おきて     | おきる                 |
| 教えます           | おしえ                 | ます  | おしえて    | おしえる                |
| 教えます [じゅうしょを~] | おしえ                 | ます  | おしえて    | おしえる                |
| 党えます           | おぼえ                 | ます  | おぼえて    | おぼえる                |
| 降ります [でんしゃを~]  | おり                  | ます  | おりて     | おりる                 |
| 換えます           | かえ                  | ます  | かえて     | かえる                 |
| 変えます           | かえ                  | ます  | かえて     | かえる                 |
| かけます [でんわを~]   | かけ                  | ます  | . かけて   | かける                 |
| かけます [めがねを~]   | かけ                  | ます  | かけて     | かける                 |
| 借ります           | かり                  | ます  | かりて     | かりる                 |
| 考えます           | かんがえ                | ます  | かんがえて   | かんがえる               |
| 気をつけます [くるまに~  | and the same of the | i   | きをつけて   | きをつける               |
| 着ます [シャツを~]    | * *                 | 1 1 | きて      | きる                  |
| くれます           | : < 1               | ます  | くれて     | くれる                 |
| 閉めます           | Las                 | ます  | しめて     | しめる                 |
| 調べます           | しらべ                 | ます  | しらべて    | しらべる                |
| 捨てますし          |                     | ます  | すてて     | すてる                 |
| 食べます           | 4.7                 | ます  | たべて     | たべる                 |
| 足ります           | かたり                 |     | たりて     | 1 10 0              |
| 疲れます           | うかれ                 | 1   | つかれて    |                     |

-104

| forma-ない | 797 7 | forma-た | significado                                 | lição |
|----------|-------|---------|---|-------|
| あけ       | 211   | あけた     | abrir                                       | 14    |
| あげ       | 211   | あげた     | dar   | 7     |
| あつめ      | 211   | あつめた    | ajuntar, colecionar                         | 18    |
| あび       | 211   | あびた     | tomar [um banho de ducha]                   | 16    |
| (1       | 211   | いた      | existir, ser (coisas animadas)              | 10    |
| 11       | 211   | いた      | ter [filhos]                                | - 11  |
| , ,      | かい    | いた      | estar [no Japão]                            | 11    |
| いれ       | 211   | いれた     | pôr em, introduzir                          | 16    |
| いれ       |       | いれた     | fazer [café]                                | 24    |
| うまれ      | i     | うまれた    | nascer                                      | 22    |
| おき       | 211   | おきた     | acordar, despertar                          | 4     |
| おしえ      | 211   | おしえた    | ensinar                                     | 7     |
| おしえ      | 211   | おしえた    | ensinar [um endereço]                       | 14    |
| おぼえ      | 211   | おぼえた    | memorizar                                   | 17    |
| おり       | 20    | おりた     | descer [de um trem]                         | 16    |
| かえ       | 211   | かえた     | mudar, trocar                               | 18    |
| かえ       | 211   | かえた     | trocar                                      | 23    |
| かけ       | 211   | かけた     | dar [um telefonema]                         | 7     |
| かけ       | 211   | かけた     | pôr [os óculos]                             | 22    |
| カリ       | 200   | かりた     | pedir emprestado                            | 7     |
| かんがえ     | 211   | かんがえた   | pensar, considerar                          | 25    |
| きをつけ     | 11 .  | きをつけた   | tomar cuidado, prestar atenção (com carros) | 23    |
| *        | 1     | きた      | vestir, pôr [camisa, etc.]                  | 22    |
| < 11     | tru   | くれた     | dar (a mim)                                 | 24    |
| Lin      | 211   | しめた     | fechar                                      | 14    |
| しらべ      | 211   | しらべた    | verificar, investigar                       | 20    |
| すて       | 211   | すてた     | jogar fora                                  | 18    |
| たへ       | 211   | たべた     | comer                                       | 6     |
| たり       | 211   | たりた     | ser suficiente, não faltar                  | 21    |
| つかれ      | 211   | つかれた    | cansar-se                                   | 13    |

|               | forma-ます |     | forma-T | forma de dicionário |
|---------------|----------|-----|---------|---------------------|
| つけます          | * つけ     | ます  | つけて     | つける                 |
| 出かけます         | でかけ      | ±+  | でかけて    | でかける                |
| できます          | ・ ・ でき   | ます  | できて     | できる                 |
| 出ます [きっさてんを~] | 7        | ます  | でて      | でる                  |
| 出ます [だいがくを~]  | 7        | #   | . 77    | てる                  |
| 出ます [おつりが ~]  | て        | ±+  | 77      | でる.                 |
| 止めます          | 2 20     | 1 + | とめて     | とめる                 |
| 寝ます           | 1 12     | #   | わて      | 113                 |
| 乗り換えます        | のりかえ     | ます  | のりかえて   | のりかえる               |
| 始めます          | はじめ      | ます  | はじめて    | はじめる                |
| 負けます          | まけ       | ます  | まけて     | まける                 |
| 見せます          | みせ       | ます  | みせて     | みせる                 |
| 見ます           | 4        | ます  | みて      | 45                  |
| 迎えます          | むかえ      | ます  | むかえて    | むかえる                |
| やめます [かいしゃを~] | ****     | まナ  | , やめて   | やめる                 |
| 忘れます。         | わすれ      | ます  | わすれて    | わすれる                |

17.00

| forma-ない |     | forma-た | significado  | lição |
|----------|-----|---------|--|-------|
| つけ       | ない  | つけた     | ligar  | 14    |
| でかけ      | かい  | でかけた    | sair   | 17    |
| でき       | 211 | できた     | ser capaz de, poder                                    | 18    |
| で        | 211 | でた      | sair [de uma cafeteria]                                | 13,   |
| で        | かい  | でた      | formar-se [em uma universidade]                        | 16    |
| で        | ない  | でた      | sair [o troco]   | 23    |
| とめ       | ない  | とめた     | parar, estacionar                                      | 14    |
| ね        | 211 | ねた      | dormir   | 4     |
| のりかえ     | 211 | のりかえた   | trocar (trens, etc.)                                   | 16    |
| はじめ      | ない  | はじめた    | começar, iniciar                                       | 14    |
| まけ       | ない  | まけた     | perder, ser vencido                                    | 21    |
| みせ       | 200 | みせた     | mostrar  | 14    |
| 4        | 200 | みた      | ver, olhar   | 6     |
| むかえ      | ない  | むかえた    | recepcionar, receber                                   | 13    |
| かめ       | ない  | やめた     | deixar, demitir-se de [uma firma], render-se, desistir | 16    |
| わすれ      | 200 | わすれた    | esquecer   | 17    |

0

•

0

0

0

0

a tu te

di

1700

\*\*

( ま)かる

見しなり

世世末ファ

Ę

| forma-ない |      | forma-た  | significado                   | lição |
|----------|------|----------|-------------------------------|-------|
| あんないし    | かい   | あんないした   | ciceronear, mostrar o caminho | 24    |
| うんてんし    | terr | うんてんした   | dirigir (um veículo)          | 18    |
| かいものし    | 4.11 | かいものした   | fazer compras                 | 13    |
| 71.000   | ない   | きた       | vir                           | 5     |
| けっこんし    | ない   | けっこんした   | casar-se                      | 13    |
| けんがくし    | 211  | けんがくした   | visitar algum lugar a estudo  | 18    |
| けんきゅうし   | tin  | けんきゅうした  | pesquisar                     | 15    |
| コピーし     | ない   | コピーした    | copiar, tirar cópias          | 14    |
| さんぼし     | ない   | さんぼした    | passear, andar [pelo parque]  | 13    |
| ざんぎょうし   | かい   | ざんぎょうした  | fazer hora-extra              | 17    |
| 1        | ない   | L ta     | fazer                         | 6     |
| しゅうりし    | ない   | しゅうりした   | reparar, consertar            | 20    |
| しゅっちょうし  | tri  | しゅっちょうした | viajar a negócios             | 17    |
| しょうかいし   | ない   | しょうかいした  | apresentar                    | 24    |
| しょくじし    | かい   | しょくじした   | tomar uma refeição, jantar    | 13    |
| しんばいし    | ない   | しんばいした   | preocupar-se                  | 17    |
| せつめいし    | ない   | せつめいした   | explicar                      | - 24  |
| せんたくし    | ない   | せんたくした   | lavar (roupas)                | 19    |
| そうじし     | ない   | そうじした    | limpar (a casa)               | 19    |
| つれてこ     | ない   | つれてきた    | trazer (alguém)               | 24    |
| でんわし     | ない   | でんわした    | telefonar                     | 20    |
| ひっこしし    | 211  | ひっこしした   | mudar-se (de casa)            | 2.3   |
| べんきょうし   | かい   | べんきょうした  | estudar                       | 4     |
| もってこ     | ない   | もってきた    | trazer (alguma coisa)         | 17    |
| よやくし     | ない   | よやくした    | reservar                      | 18    |
| りゅうがくし   | かい   | りゅうがくした  | estudar no exterior           | 2;    |
| れんしゅうし   | 200  | れんしゅうした  | praticar                      | 10    |

.!

-